平成5年6月2日第三種郵便物認可 1995年6月1日発行(毎月1回1日発行)第3巻第9号通巻36号

『同級生』を楽しくプレイするための予習講座

電撃PCエンジン



特報
天外魔境III
NAMIDA
女神天国II(仮)

開けてドッキリ! ㊙袋とじ
どきどき ももいろ ぐらふぃっく
スーパーリアル麻雀PV/
マージャン ソード/スロット勝負師

ときめきメモリアルの謎《第3回》
鏡魅羅・片桐彩子・美樹原愛の実像に迫る!

発売直前!
5大ソフト完全解剖
空想科学世界ガリバーボーイ
天地無用! 魎皇鬼
プリンセスメーカー2
機装ルーガII
レッスルエンジェルス ダブルインパクト

独占スクープ
銀河お嬢様伝説ユナFX(仮)

特別付録
天地無用! 魎皇鬼
描き下ろし特大ポスター

1995 6月号

特別定価680YEN


Human Hudson
RPGの常識をブ
総指揮
広井王子
代表作●ゲーム「天外」シリーズ
キャラクターデザイン
芦田豊雄
代表作●TVアニメ「魔神英雄伝ワタル」
音楽
田中公平
代表作●ゲーム「天外」シリーズ
スペシャルメカデザイン
鳥山明
代表作●漫画「ドラゴンボール」
旅立ちのときはきた！
いざ空想科学世界へ!!
空想科学世界ガリバーボーイ
Gulliver Boy
©1995 HUDSON SOFT／ワイワイカンパニー
©広井王子・芦田豊雄／集英社
©フジテレビ・東映動画
◆PCエンジンスーパーCD-ROM² ◆希望小売価格7,800円(税別)
1995年5月26日堂々発売!!
ユーモアアクセス
新情報満載の、新テレフォンサービス！
■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900 ■福岡／092-713-9900
ゲームサポートセンター
営業時間／13：00～18：00 ◆土・日・祝祭日はお休みです。
東京 03-5261-2060 大阪 06-251-0322 札幌 011-821-7015
◆尚、ウラワザに関する質問にはお答えできませんのでご了承ください。
ハガキによるご質問は 〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1-18
ハドソンビル ゲームサポートセンター行

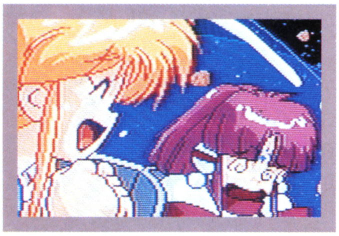


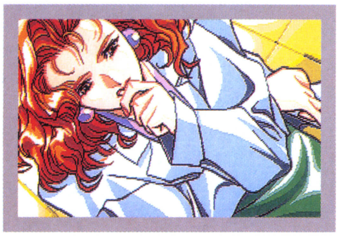
チ破る
SUPER CD-ROM² SYSTEM
HuVIDEO
◆覇王・ジュドー
世界中の人々を
イスパニアの支配から
解き放て!
魔法と科学。人間と獣人。さまざまな文化と人種が入り交じる、19世紀の地中海。この神秘的で広大な大海原を舞台に、想像を絶する大冒険が幕を開ける……。
貿易商人の息子として生まれたガリバーは、正義感あふれるガキ大将。このゲームの主人公だ！　親友のエジソンは、ヘンな物ばかり作る発明家。ふたりはイタズラばかりして、ベニスを騒がせていた。
そのころヨーロッパ各地は、強力な軍事力を持つ、イスパニア帝国の侵略を受けていた。帝国の独裁者・ジュドーの野望は、全世界を支配下に治めること！　ベニスとて例外ではない。目の前で、ジュドーの手先に父親を殺されたガリバー。打倒帝国を固く誓い、大海原へ出航する!!
史上最大の大冒険!!
ガリバーの攻撃!必殺の魔拳マインダー!
ガリバーの左手には、邪悪を滅する不思議な力が宿っている。それが魔拳マインダーだ!!　エジソンはバネ、ミスティは指輪といった、変わった攻撃方法が斬新！　他のＲＰＧとはひと味もふた味も違う戦闘が楽しめる!!
獣人を仲間にするともらえる
魔拳ディスクでパワーアップ!
またガリバーの左手に魔拳ディスクというアイテムを装備すると、魔拳の威力はさらにアップ!!ディスクは冒険中に出会う獣人を仲間にするともらえるよ!
音楽CD
ボンバーマンテーマソング
Mr.B·Bee
1200円(税別)で
好評発売中!!
Mr.B·Bee
ボンバーマン
ミュージックも大爆発!!
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　　　　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

電撃PCエンジン
【6月号】1995 JUN

CONTENTS …[目次]

COVER
ILLUSTRATION ●佐々木晃（TONG KING SHOW）
ART DIRECTION ●グァバモリオカ
LOGO DESIGN ●高木和雄（AR＋DA）


銀河お嬢様伝説ユナ2


同級生


プリンセスメーカー2


天地無用! 魎皇鬼

Act Against AIDS 勇気と愛気

NEW SOFT SCHEDULE

ニューソフトスケジュール

番号	発売日	ゲーム名	メーカー名	メディア	価格	ジャンル	ページ
①	4月28日	スロット勝負師	ニチブツ	SCD専用	¥8,500	ETC	38
②	5月19日	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SPG	76
③	5月26日	機装ルーガII	NEC HE	SCD専用	¥8,800	SLG	72
④	5月26日	空想科学世界ガリバーボーイ	ハドソン	SCD専用	¥7,800	RPG	44
⑤	5月26日	天地無用！ 魎皇鬼	NECアベニュー	SCD専用	¥8,200	AVG	56
⑥	6月16日	ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,900	RPG	163
⑦	6月16日予定	一将棋一 初心者無用2	魔法	SCD専用	¥9,800	ETC	166
⑧	6月23日	レニーブラスター	NECアベニュー	SCD専用	¥7,800	ACT	165
⑨	6月30日	銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	SCD専用	¥7,800	DC	12
⑩	6月30日	プライベート・アイ・ドル	NEC HE	SCD専用	¥7,800	AVG	161
⑪	6月中旬予定	プリンセスメーカー2	NEC HE	SCD専用	¥9,800	SLG	64
⑫	6月予定	風の伝説ザナドゥII	日本ファルコム	SCD専用	価格未定	A・RPG	88
⑬	7月28日	同級生	NECアベニュー	SCD専用	¥8,800(予定)	ETC	80
⑭	7月中旬予定	GO！ GO！ バーディチャンス	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SPG	162
⑮	7月予定	あすか120%マキシマ BURNING Fest.	NECアベニュー	SCD専用	¥8,200(予定)	ACT	84
⑯	7月予定	真怨霊戦記	フジコム	SCD専用	価格未定	AVG	166
⑰	7月予定	スペースインベーダー	NECアベニュー	SCD専用	¥6,800(予定)	STG	160
⑱	夏予定	ヴァージン・ドリーム	徳間書店インターメディア	SCD専用	¥8,800(予定)	SLG	164
⑲	夏予定	百物語	ハドソン	SCD専用	価格未定	ETC	167
⑳	夏予定	マージャン ソード	ナグザット	SCD専用	価格未定	ETC	40
㉑	夏予定	Linda³	NEC HE	SCD専用	価格未定	RPG	92
㉒	5月下旬予定	RETURN TO ZORK	NEC HE	PC-FX	¥9,800	AVG	
㉓	6月下旬予定	上海 万里の長城	アスク講談社	PC-FX	¥6,800	ETC	98
㉔	7月7日予定	ルナティック ドーンFX	アートディンク	PC-FX	価格未定	RPG	99
㉕	7月下旬予定	パチ夫くんFX 一まぼろしの島大決戦一(仮)	ココナッツジャパン	PC-FX	価格未定	ETC	99
㉖	夏予定	キューティーハニー(仮)	データウエスト	PC-FX	価格未定	AVG	
㉗	夏予定	スーパーパワーリーグFX	ハドソン	PC-FX	価格未定	SPG	
㉘	夏予定	天外魔境 電脳絡繰格闘伝	ハドソン	PC-FX	価格未定	ACT	23
㉙	夏予定	ペブルビーチの波濤(仮)	T&Eソフト	PC-FX	価格未定	SPG	
㉚	夏予定	麻雀(仮)	ナグザット	PC-FX	価格未定	ETC	
㉛	夏予定	麻雀(仮)	ニチブツ	PC-FX	価格未定	ETC	
㉜	夏予定	MASTERS遥かなるオーガスタ3(仮)	T&Eソフト	PC-FX	価格未定	SPG	
㉝	夏予定	レーシング(仮)	ニチブツ	PC-FX	価格未定	RCG	

発売日未定のソフト

番号	ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	ページ
㉞	THE TV SHOW	ライトスタッフ	SCD専用	A・PZG	167
㉟	スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	SCD専用	STG	160
㊱	聖夜物語	ハドソン	SCD専用	RPG	94
㊲	DE・JA	NECアベニュー	SCD専用	AVG	167
㊳	魔導物語I ～炎の卒園児～	NECアベニュー	SCD+AC専用	RPG	167
㊴	もってけたまご	ナグザット	SCD専用	ACT	167
㊵	モンスターメーカー ～神々の方舟～	NECアベニュー	SCD専用	RPG	167
㊶	お嬢様捜査網(仮)	ヘッドルーム	PC-FX	ETC	96
㊷	オリジナル大作RPG(仮)	NEC HE	PC-FX	RPG	
㊸	銀河お嬢様伝説ユナFX(仮)	ハドソン	PC-FX	未定	8
㊹	天外魔境III NAMIDA	ハドソン	PC-FX	RPG	18
㊺	バーチャルインベーダー(仮)	NEC HE	PC-FX	STG	
㊻	女神天国II(仮)	NEC HE	PC-FX	未定	24
㊼	パワードールFX	工画堂スタジオ	PC-FX	SLG	
㊽	ラスト・レベレーション	レイ・フォース	PC-FX	RPG	

※頭の数字は、読者アンケートで使用します。またPC-FXのソフトについて、販売元はハドソンからのものをのぞいてすべてNEC HEで、表内のハドソン、NEC HE以外はソフトの制作メーカーを記しています。

マークの説明

アーケードカード専用　アーケードカード対応　そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していること、またはそれを必要とすることを示します。

アーケードカード対応　アーケードカード未定　そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していないこと、または対応するかが未定であることを示します。

対応…その周辺機器があれば、そのゲームのプレイ環境がより快適になります。
専用…その周辺機器がないと、そのゲームを遊ぶことができません。
アーケードカード…16メガビットのメモリ増設ユニット。使用するシステムにより、2種類が発売されている。
メモリバックアップ…RAM内蔵のデータ保存ユニット。
6ボタンパッド…主に格闘ゲーム等のために作られた、ボタンが6つあるパッド。
マルチタップ…PCエンジンにパッドを2つ以上つなげるために必要。
※掲載ソフト・ハードで、とくに表記のないものの価格は税別表示です。

ACT…アクション　AVG…アドベンチャー　SLG…シミュレーション　PZG…パズル　RPG…ロールプレイング　SPG…スポーツ
STG…シューティング　DC…デジタルコミック　A-RPG…アクションロールプレイング　A-PZG…アクションパズル　RCG…レース　ETC…その他

アーケードカードDUO(¥12,800)〈DUOシリーズ、スーパーCD-ROM² システム、LD-ROM²用〉・アーケードカードPRO(¥17,800、ともにNEC HE)〈初代CD-ROM²システム用〉　メモリベース128(¥5,980　NEC HE)・セーブくん(¥5,980　光栄)　PCエンジンマウス(¥4,980　NEC HE)　アーケードパッド6(¥2,980　NEC HE)　アベニューパッド6(¥3,980 NECアベニュー)・ファイティングスティックマルチ(¥8,900 ホリ電機)〈ジョイスティック〉 マルチタップ(¥2,480　NEC HE)

このランキングは、協力店のデータをもとに編集部が独自に作成したものです。

BEST 20 ◆発売前人気ソフト……………

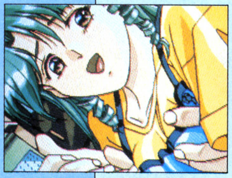
上位3タイトルは変わらず高い人気。『プリンセスメーカー2』『ユナ2』がそろってランクアップ。逆に発売日のはっきりしない『聖夜物語』がじりじり順位を下げている。

RANK 1 同級生

前回 1 －

2016点 / NECアベニュー / 7月28日発売 / ¥8,800(予) / ETC

PCエンジン版は、オリジナルのキャラやグラフィックなどの新要素がいっぱいつまっているので、パソコン版からのファンにも満足がいくデキになるんじゃないかな。

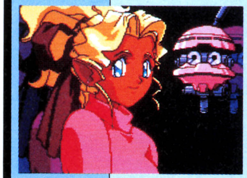


RANK 2 天地無用！ 魎皇鬼

前回 2 －

1567点 / NECアベニュー / 5月26日発売 / ¥8,200 / AVG

気になるストーリーはパソコン版同様ゲームオリジナルのものなんだけど、いろいろなところに分岐があって、1回遊んだだけじゃすべてのグラフィックは見れないのだ。

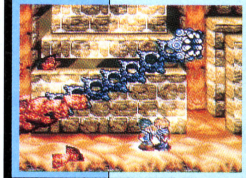


RANK 3 風の伝説ザナドゥII

前回 3 －

1305点 / 日本ファルコム / 6月発売予定 / 価格未定 / A・RPG

前作に比べて、いろいろな面がパワーアップしたこのゲーム。ボス戦でキャラクターたちは、十字キーとボタンの組み合わせで必殺技を出すことができるようになったぞ。

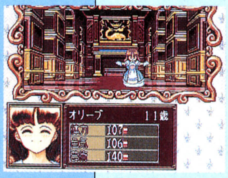


RANK 4 プリンセスメーカー2

前回 6 ↑

1128点 / NEC HE / 6月中旬発売予定 / ¥9,800 / SLG

この『2』では娘の誕生日や血液型で最初の能力値が違ってくるのだ。もちろんどんなタイプにでも育てられるけど、やっぱり得意な面を伸ばしてあげたいよね。



RANK 5 銀河お嬢様伝説ユナ2

前回 7 ↑

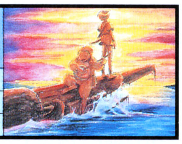
973点 / ハドソン / 6月30日発売 / ¥7,800 / DC

このゲームは基本的にはDCなんだけど、途中のいろいろな場面にライバルとのカードバトルやミニゲームなんかもあったりして、なかなか飽きさせないようになっている。



6 天外魔境III NAMIDA

前回 8 ↑ ／ FXでどんなゲームになるか楽しみだね。 ／ 858点 ／ ハドソン ／ 来春発売予定 ／ 価格未定 ／ RPG



7 聖夜物語

前回 5 ↓ ／ 主人公は育てられる親によって職業が変わる。 ／ 709点 ／ ハドソン ／ 発売日未定 ／ 価格未定 ／ RPG



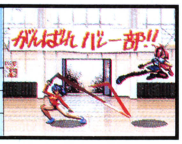
8 空想科学世界ガリバーボーイ

前回 12 ↑ ／ アニメ取り込みのビジュアルが大迫力なのだ。 ／ 635点 ／ ハドソン ／ 5月26日発売 ／ ¥7,800 ／ RPG



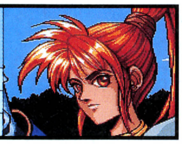
9 あすか120% MAXIMA

前回 4 ↓ ／ 登場するキャラが女の子だけの格闘ゲーム。 ／ 432点 ／ NECアベニュー ／ 6月発売予定 ／ ¥8,200(予) ／ ACT



10 機装ルーガII

前回 14 ↑ ／ ストーリー重視のタクティカルSLG。 ／ 415点 ／ NEC HE ／ 5月26日発売 ／ ¥8,800 ／ SLG



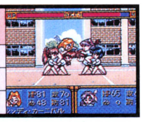
順位	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	前回
11	レッスルエンジェルス ダブルインパクト	376点	NEC HE	5月19日発売	¥7,900	SPG	11 －
12	魔導物語I～炎の卒園児～	348点	NECアベニュー	発売日未定	¥7,800(予)	RPG	10 ↓
13	Linda³	320点	NEC HE	夏発売予定	価格未定	RPG	13 －
14	マージャン ソード	312点	ナグザット	夏発売予定	価格未定	ETC	19 ↑
15	モンスターメーカー～神々の方舟～	296点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	RPG	18 ↑
16	プライベート・アイ・ドル	260点	NEC HE	6月30日発売	¥7,800	AVG	15 ↓
17	DE・JA	176点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	AVG	16 ↓
18	ヴァージン・ドリーム	131点	徳間書店インターメディア	夏発売予定	価格未定	SLG	－ ↑
19	レニーブラスター	107点	NECアベニュー	6月発売予定	¥7,800	ACT	17 ↓
20	THE TV SHOW	93点	ライトスタッフ	発売日未定	¥7,800	A・PZG	20 －

GAME SOFT RANKING

ゲームソフトランキング

◆ソフト売上げ BEST 20

今月は初登場の『スーパーリアル麻雀PⅤ』をおさえて『卒業Ⅱ』がトップに返り咲いた。品切れだった『ときめき』も再販されたようで、再びランクイン。







順位	タイトル	前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	コメント
1	卒業Ⅱ Neo generation	3↑	1788点	リバーヒルソフト	'94年12月23日発売	¥8,800	SLG	前作を大幅にパワーアップ。
2	スーパーリアル麻雀PⅤカスタム	–↑	1087点	ナグザット	3月3日発売	¥9,800	ETC	麻雀ゲームの人気シリーズ最新作。
3	プリンセスメーカー1	2↓	934点	NEC HE	1月3日発売	¥8,800	SLG	育てかたによっていろんな結末が。
4	ときめきメモリアル	–↑	713点	コナミ	'94年5月27日発売		SLG	
5	ぷよぷよCD	14↑	586点	NECアベニュー	'94年4月22日発売		PZG	
6	愛・超兄貴	1↓	499点	メサイヤ	2月24日発売		STG	
7	カブキ一刀涼談	4↓	463点	ハドソン	2月24日発売		ACT	
8	餓狼伝説SPECIAL	9↑	421点	ハドソン	'94年12月2日発売		ACT	
9	雀神伝説	–↑	405点	NEC HE	2月24日発売		ETC	
10	ドラゴンナイト&グラフィティ	–↑	376点	NECアベニュー	3月31日発売		RPG	
11	女神天国 ～MEGAMI PARADISE～	19↑	349点	NEC HE	'94年9月30日発売		RPG	
12	ぱにっくボンバー	15↑	330点	ハドソン	'94年12月22日発売		PZG	
13	ソリッドフォース	–↑	314点	NEC HE	3月17日発売		SLG	
14	ロードス島戦記Ⅱ	16↑	288点	ハドソン	'94年12月16日発売		RPG	
15	アルナムの牙 獣族十二神徒伝説	18↑	253点	ライトスタッフ	'94年12月22日発売		RPG	
16	メタルエンジェル2	8↓	232点	パック・イン・ビデオ	1月20日発売		SLG	
17	誕生～Debut～	5↓	229点	NECアベニュー	'94年9月22日発売		SLG	
18	電脳天使～デジタルアンジュ～	20↑	211点	徳間書店インターメディア	'94年11月18日発売		AVG	
19	カードエンジェルス	–↑	169点	フジコム	'94年12月9日発売		ETC	
20	アドヴァンストV.G.	6↓	99点	テイジイエル販売	'94年7月22日発売		ACT	

◆ ◆ ◆

◆人気ソフト BEST 10

ランクインされているタイトルも、ほぼ決まってきた感のあるこのチャート。これから発売されるゲームがどこまで人気を集めるかに注目したい。





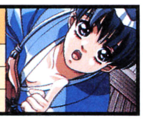


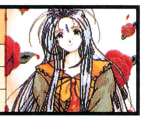
順位	タイトル	前回	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	コメント
1	ときめきメモリアル	1–	1157点	コナミ	'94年5月27日発売	¥8,800	SLG	PCエンジンの代表的ゲームだ。
2	エメラルドドラゴン	2–	784点	NEC HE	'94年1月29日発売	¥7,800	RPG	パソコン版以上のデキになった。
3	天外魔境Ⅱ 卍MARU	3–	631点	ハドソン	'92年3月26日発売	¥7,800	RPG	『Ⅲ』の発売が待たれる。
4	プリンセスメーカー1	7↑	602点	NEC HE			SLG	
5	女神天国 ～MEGAMI PARADISE～	4↓	495点	NEC HE			RPG	
6	スナッチャー	6–	467点	コナミ			AVG	
7	卒業～グラデュエーション～	10↑	413点	NECアベニュー			SLG	
8	風の伝説ザナドゥ	5↓	405点	日本ファルコム			A・RPG	
9	イースⅠ・Ⅱ	–↑	376点	ハドソン			A・RPG	
10	卒業Ⅱ Neo generation	9↓	325点	リバーヒルソフト			SLG	

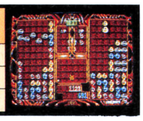
◆ ◆ ◆

◆移植希望ソフト BEST 10

発売の決まった『同級生』同様『2』の人気も高い。人気の集まりそうな『ヴァンパイアハンター』や『餓狼伝説3』といった格闘ゲーム勢は姿を見せていない。







順位	タイトル	前回	得点	メーカー	機種	ジャンル	コメント
1	同級生2	1–	1826点	エルフ	パソコン	ETC	キミは15人全員のエンディングを見ることができたかな？
2	ああっ女神さまっ	2–	1483点	バンプレスト	パソコン	AVG	原作とは違ったゲーム独自のストーリーが楽しめるぞ。
3	ぷよぷよ通(2)	3–	931点	セガ	アーケード・MD	PZG	相手の攻撃を相殺できるようになり、より熱いバトルが展開。
4	スレイヤーズ	7↑	729点	バンプレスト	パソコン・SFC	RPG	
5	ドラゴンナイトⅣ	4↓	622点	エルフ	パソコン	SLG	
6	ポリスノーツ	6–	608点	コナミ	パソコン	AVG	
7	ラングリッサーⅡ	8↑	564点	メサイヤ	MD	SLG	
8	真 サムライスピリッツ	5↓	464点	SNK	NEO・GEO	ACT	
9	メルクリウスプリティ	9–	329点	NECアベニュー	パソコン	SLG	
10	アイドルプロジェクト	10–	282点	ケイエスエス	パソコン	SLG	

データ協力：わんぱくこぞう（全国80店舗）、㈱あくと内ファミコンランド中部本部

特報

「ユナFX（仮）」

待望のPC-FX化決定!!



豪華声優陣もそのまんま!

PC－FXだから、声優さんによるしゃべりも当然あり！　PC版やラジオドラマで活躍中の人気キャストは、FX版でもそのままの予定だから、ファンのみんなは安心しててOK。まぁ、あたりまえっていえばそれまでだけど、やっぱり気になっちゃうもんね。あとは、FXでユナの元気な声が聞けるのを待つのだ！

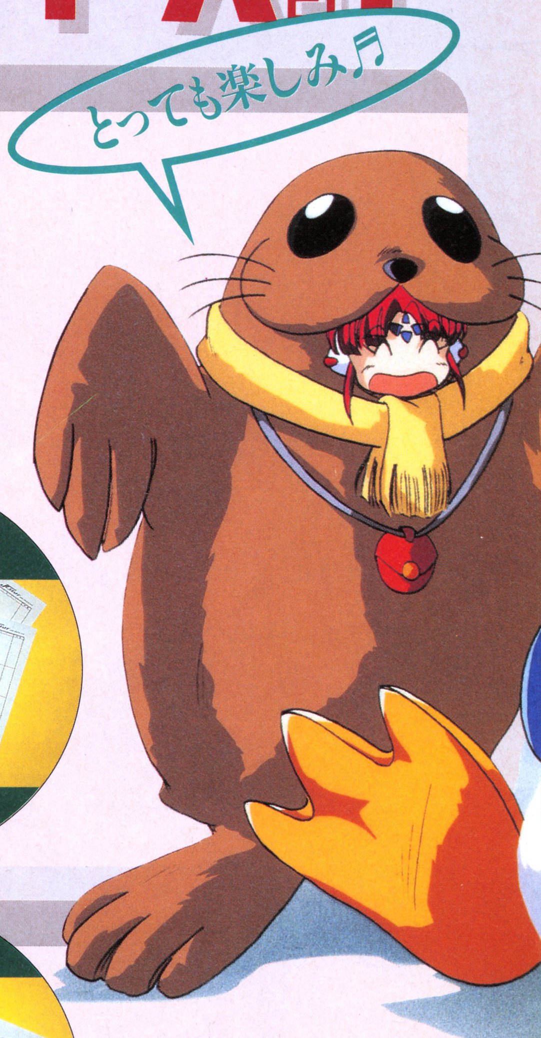


やったね!!
ファンのみんなの熱心な応援のおかげで、
ユナもついにPC-FXで
活躍することになりました!
そこで電撃では、いちはやく
FX版『ユナ』の気になるポイントを
大忙しの明貴先生に聞いてみました!!
さて、その内容は?



明貴センセーに質問!!

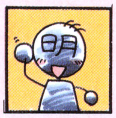
どうなる?!『ユナFX(仮)』!



STORY

Q PC版との関係はどうなるの?

やっぱり『1』『2』の続編ということになるんでしょうか? OVA版とのからみも気になるところですけれど…。



ワハハ。なにしろ、まだPCエンジン版『2』の作業も終わってない状態なので、なんとも言いかねるんですが。あまり先のことを言うと鬼が笑うともいうし(笑)。とりあえず、『2』よりもあとの話になるのは間違いないですから、まずはこちらの方をたっぷり楽しんでおいてほしいなーなんて。

宣伝するわけじゃありますけど、『2』のストーリーは『1』に比べてプロット段階でかなり時間をかけましたので、満足のいくものに仕上がったと思っています。あかほりさんのシナリオも、まさに絶品ですしね。いやー、作っておいていうのもなんですが、あれは感動しますよー。マジに。

秋に出るOVAや、このFX版を楽しむためにも『2』は必須なんで。ぜひともプレイしておいてくださいね、ってことで……。



▼『1』では、暗黒お嬢様13人衆との戦いが物語のメインであったが……。



▼『2』は前作の続編という設定ではあっても時間的な開きはあまりない。はたしてFX版では?!

これがOVA『ユナ』の絵コンテだ!



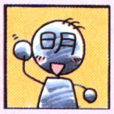
▲こちらのストーリーも、まだ公開されていない。

CHARACTER

Q どんなキャラが活躍する?

㊙のキャラをゲット

FX版でも新しい敵が出現したりするんでしょうか? また、元・暗黒お嬢様13人衆やエリカ7からの再登場は? ユーリィはもちろん出ますよね?



たいがいの作品がそうだと思うんですけど、続編モノを作るときって、いちばん大変なのが「敵」をどうするかなんですよね。だって、だいたいが前作で「最強!」の敵を倒しちゃうじゃないですか。その点『2』では、藤島康介氏の力を借りて、プリンセス・ミラージュっていうすばらしいキャラが完成したんで、ひじょーに幸せでした。

ちなみに『2』で、描いてて思い入れの強かったのは、やっぱりユーリィ。常に「かわいく、かわいく」とね。エリカも思いのほかうまくまとまったし、エリカ7でお気に入りは、ミキと、アコ&マコかな。ですから13人衆からの再登場も、当然ありえますよ。誰がっていうと、まだナイショですけど。フッフッフ。

新キャラが登場!!



▲これもOVAの新キャラ! どんな活躍を見せる?!

▼ユナの先生になっちゃった六本木の舞なんかは、再登場する可能性も高いのでは?

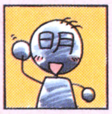


GENRE

Q ジャンルはどうなるの？

これまで『ユナ』といえば、PCオリジナルのデジコミとしてやってきたわけですけど、FX版はどんなゲームになる予定ですか？　もしかして、対戦格闘モノとか（笑）?!





FX版の内容については、まだ未定の部分だらけなんです。なんせ、今年になってからFXのソフトをハドソンさんからいただきまして、「なんでかなー」と思いながら遊んでたら、じつはこのことのためだったという状態で（笑）。

ただ、FXをもらってさっそく『チームイノセント』とかをプレイしたのですが、何よりもアニメーションの再生能力には驚かされました。あと、これだけのデータを読み込むのに、待ち時間が非常に短いことかな。とりあえず、せっかくこんな高性能の動画再生機能があるんだから、それを活かしたアニメーションバリバリッ！　の内容にはしたいですね。そのへんも含めて、いまハドソンさんと企画を煮つめているところですので、期待しててください。

▼アドベンチャーゲームではなく、CD－ROMでインタラクティブにストーリーを楽しめるのがデジコミの特徴。



みんなの応援がわたしたちのパワーになる!!



▼『2』のようなバトルシーンに、FXの動画再生能力を組み合わせたら、かなりすごいモノができそうだ。



SOUND

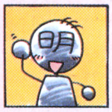
Q ユナは歌うのか？

人気アイドルのユナなんですけど、これまで意外とそれらしい場面って少ないですよね。FX版では、歌のシーンなんかはあるんでしょうか？





◀『2』の冒頭では、ミニコンサートの場面があるが、これは歌のシーンといえるほどではなかった。

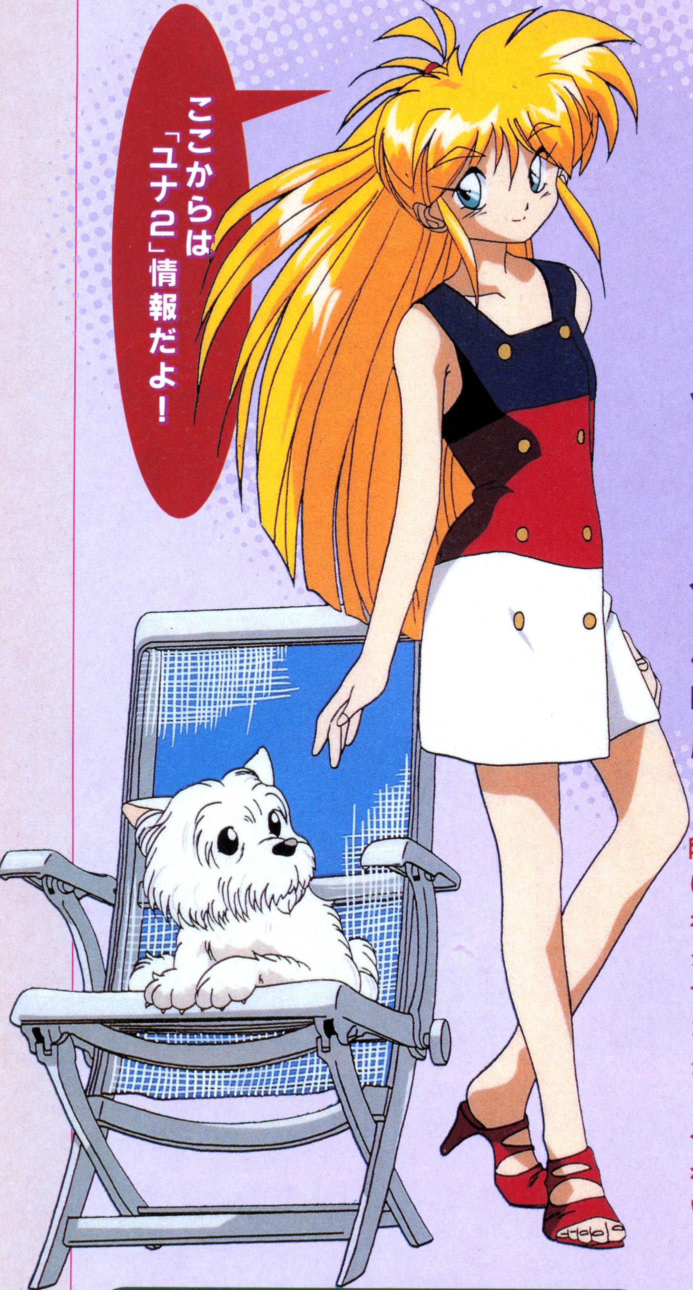


アイドル活動中のユナですかー。んー、やりたいですねぇ。『1』じゃあ先生とのカラオケ合戦ぐらいのもんだし、『2』では、芸能活動は休業しちゃってますしね。ぜひ歌わせてあげたいなー。

なにしろ歌といえば、CDドラマから有澤孝紀先生にユナたちのための楽曲を書いていただいてるんですが、これがまたすばらしいデキでして。もちろん『2』でも、ぴったり「はまった」音楽を作りあげていただきました。後半の方のシーンで挿入歌もありまして、それはホントに名曲ですから、楽しみにしててください。

FX版でも有澤先生にやっていただけるかどうかは、まだ未定ですけれど、どちらにしてもいいものにしていきたいと思ってます。え？　リアやユーリィの歌？　さぁて、どーなりますかねぇ（笑）。

銀河お嬢様伝説ユナ2
GALAXY FRAULEIN



DC　ハドソン　SCD専用　6月30日発売予定／6,800円　開発度 4／10現在 90パーセント

今月も増ページでストーリーを紹介！

いよいよ、発売まで秒読み段階に入った『ユナ2』は、前作に比べて、ビジュアルや音声もボリュームアップ。グラフィックが大きくなっただけじゃなくて、ちょっとしたアニメーションや、表情豊かな顔グラフィックの数も大幅に増えたし、なんといっても、セリフは全部しゃべっちゃうという充実ぶり。それはもう、ファンにはたまらない仕上がりになっているのだ。





▲ストーリーの合い間には、こんなアイキャッチが入ってひと休みとなる。

◀今回はどこでもセーブできるので、お気に入りのシーンはデータをとっておこう。

先月までのストーリー

前作での闇の女王との戦いから数カ月。成績が落ちちゃったためアイドル休業中のユナは、TVのスーパーヒロイン〝お嬢様仮面ポリリーナ〟の活躍に胸をときめかせる平和な日々をおくっていた。

そんなの一てんきな彼女の唯一の悩みは、宿命のライバル（?）香坂エリカの存在。銀河お嬢様コンテスト決勝を欠場していたエリカは、自分こそが銀河一のお嬢様であることを証明しようと、ことあるごとに大規模な嫌がらせを仕掛けてくる（困ったもんだ）。

そして、社会科見学でウキウキとやってきた月の古代遺跡で、ユナとエリカはついに正面衝突!!　だが、2人のケンカのさなか遺跡が激しく揺れ始め、ユナは足元の地割れにのみ込まれてしまう！…っていうところまでだったよね。



▶前作のエンディングで芸能界デビューしたリアも、人気アイドルとして活躍中。



▲謎の異変にみまわれる遺跡内部。ユナとエリカたちも、ケンカどころじゃなくなってしまう。



▶あいかわらずのドタバタはあるけど、それでもなんとか平穏な生活なのです。



◀香坂エリカとエリカ7のメンバーたちは、次々に消えてしまった。

月の遺跡…そこにはとんでもない秘密が眠っていた！

◉ユーリィ・キューブ目覚める

ユナが落ちたところは、人型のくぼみがついた、不思議な石の台の上。ここはどこだろうとあたりを見渡していると、突然、台が光を放ち、そこに1人の少女の姿が現れた。「あなたはだれ？」「わたしは、ユーリィ・キューブですぅ」。

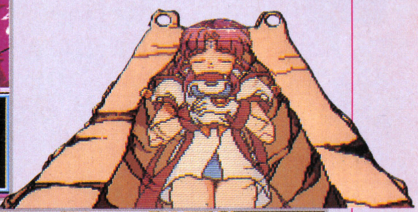
▼けっこう天井は高そうなんで、これくらいですんだのは、まったく運がいいといえる。

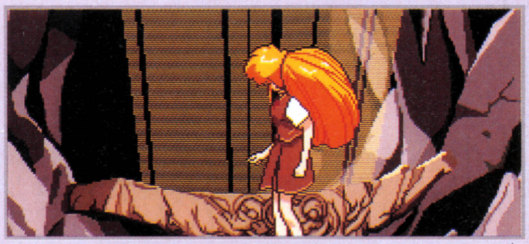




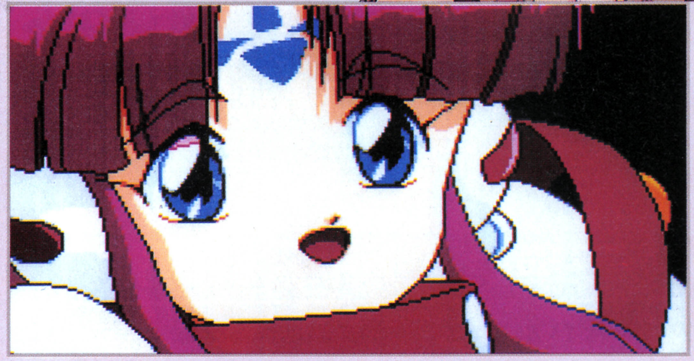
◀ついに登場のユーリィ・キューブ。これがその、記念すべき第一声だ。

▼この登場シーンは、なかなか神秘的。こうして黙ってれば美少女ですむんだけど…。





▲偶然ユナが上に落ちてきたために、ここのシステムが起動してしまったらしい。



運命の出会い…⁉
▶ユナを見つめてニッコリ。この出会いが、2人だけではなくこの事件に関わるすべての人々の運命を変えることになるのだ。

◉地球滅亡の危機！

ユーリィの話によると、さっきのケンカを、月の遺跡＝ビーコンが〝戦争〟と判断し、その文明を滅ぼすため、永遠のプリンセス号が地球に向けて侵攻を開始。エリカと親衛隊エリカ7は、その道中を守るため利用されるという…。たいへんなことになっちゃった！

▼ユナは悪の権化？！　とにかくこのままでは、ユナのせいで地球が滅ぼされてしまうのだ！





▲永遠のプリンセス号によって地球が滅亡するまでのわかりやすい説明図（byユーリィ）。



▲しかし、何度みても笑える絵。…なんて言ってる場合じゃないのだ。どうする、ユナ？！

◉脱出シーンは3D迷路

ユーリィが目覚めたため、月の遺跡はもうすぐ爆発してしまう！　ここで登場するのが、前に紹介したミニゲームの3D迷路。そんなに広くはないけど、意外に迷っちゃうのだ。ユーリィがアドバイスしてくれたりするんだけど…。

左：この非常事態にも、あくまでものんきなユーリィ。大物なのか、それとも何も考えていないのか（たぶん後者）。
右：ユーリィは、遺跡から出るのも初めてなので、当然道なんか知らない。こんなことを言われたら、たいていこの先は行き止まりなのだ。



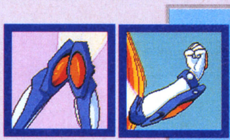


◉またまた大ピンチ!! そのとき…！

ようやく遺跡から脱出したユナの前に、エリカ7第1の刺客、闘魂のマミが登場！　完全武装した敵の出現で絶体絶命のユナ。そこにエルナーの懐かしい声がひびく。「ユナ、これを使いなさい！」ユナの体が光に包まれ、光の救世主のスーツが装着される！

▼「エリカお嬢様をバカにした罪を、思い知らせてやる!!」高いところに立つのは基本。





ライトスーツ装着
▶新デザインのスーツで、いよいよ本格的なバトルに突入だ!!



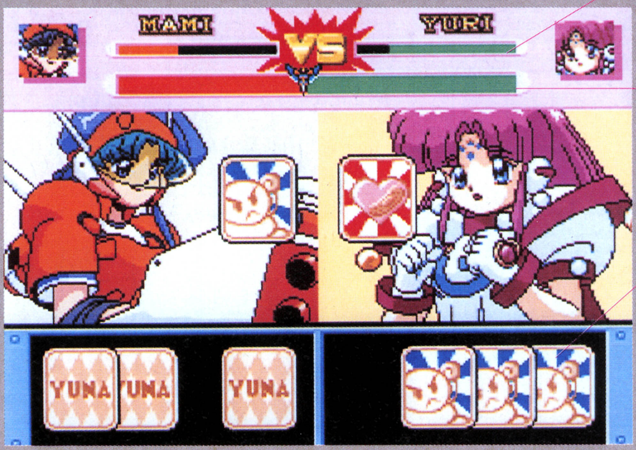
次ページでカードバトルを解説！

……というわけで カードバトルのシステムを完全解説！

『ユナ２』のシステム上、最大の特徴とも言えるカードバトル。ルールは簡単で、手持ちのカードの中から１枚を選んで同時に出すだけ。あとは、それぞれの選択したカードの行動が、順番に行われるのだ。どちらの行動が先になるかは、ターンごとにランダムで決定されるぞ。そして体力ゲージの下にあるのが、精神的な有利不利を表す精神ゲージ。口論カードで変化するこのバランスによって、駆け引きが生まれ、バトルがよりおもしろくなっているのだ。

▼バトル中のセリフも、バッチリしゃべってくれる。





体力ゲージ
当然、これがなくなった方の負け。残り少なくなると点滅するが、超必殺技が出せるわけではないらしい。

精神ゲージ
エルナーの位置によって、現在の精神バランスを表示。エルナーが端まできてしまうと、攻撃力に影響する。

手持ちのカード
この中から次の行動を選択。カードは４枚だが、ハプニングカードの効果で、使えるカードが減らされることも。

７種類のカードを使い分けて戦っちゃおう！

攻撃カード

物理的な攻撃を仕掛ける。各キャラには３種類の攻撃パターンがあって、どの攻撃が出たかによって、与えるダメージが違う。



◀どの攻撃パターンが出るかの確率は、キャラごとに違っている。



▶それぞれのキャラの特徴を活かした攻撃方法が、とても楽しめるぞ。

防御カード

相手の攻撃を完全にガードして、カウンター攻撃でダメージを与える。とてもおいしいカードだが、相手が攻撃以外の行動をとった場合にはまったく意味がないので、使うタイミングに気をつけたい。

▼うまく使えば、強敵とも楽に戦うことができる。リジェクトカードによる脱衣攻撃も防いでしまう。





仲間カード



いっしょにいる仲間が、ユナと交代して戦ってくれる。ユナだけが使うことのできるカードだ。交代した仲間は、一定のターン数を戦うと引っ込んでしまうぞ。

回復カード



体力ゲージを回復してくれる、ありがたいカード。このパターンもキャラによっていろいろで、ユーリィの場合は、このとおり、ごはんを食べて回復するのだ。

ハプニングカード



出してみないと効果がわからない、一発逆転の可能性を秘めたカード。通常の数倍のパワーのスーパー攻撃、スーパー口論や、カードの交換、スカなど、７種類の効果がある。

口論カード

ロゲンカで精神的なダメージを与える。これによって精神的に追い込まれた方は、攻撃力が下がってしまうのだ。

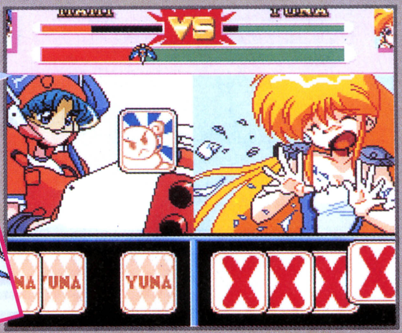


◀闘魂のマミの精神攻撃は、どこからともなく現れた部員たちがヤジをとばす。

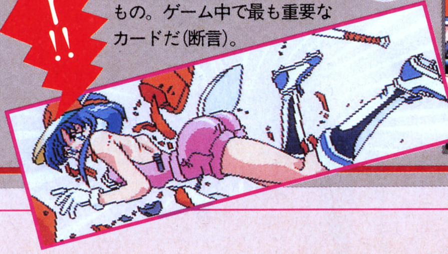
リジェクトカード

強力な攻撃で相手のスーツを破壊してしまう。これを使えば、相手キャラの肌もあらわなグラフィックが見られるうえに、１ターンの間だけ行動できなくしてしまうというもの。ゲーム中で最も重要なカードだ(断言)。

▼脱がされたほうは、恥ずかしくて動けなくなっちゃう。



カードを封じちゃう!!

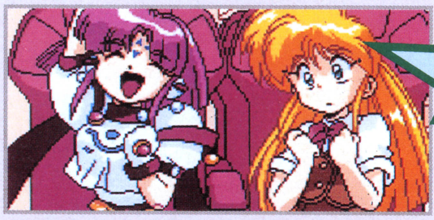


キャー!!

…そんなこんなでユーリィも大活躍…か？

◉ユナがやらねば誰がやる!!

エルナーのおかげで闘魂のマミとのバトルには勝ったものの、永遠のプリンセス号のことは、やっぱりユナがなんとかしなくちゃいけない。そこで、太陽系のビーコンを管理する役目だったユーリィのアイデアで、途中にあるビーコンを壊してしまえば、道標を失った永遠のプリンセス号は地球まで来られないということになった。こうなったら、2人でがんばるしかない!!



◀「おーっ！」と、はりきるユーリィ。ホントに大丈夫？

エルナーたちはどうしたの？



闇との戦いのあと、宇宙へ帰ったはずのエルナーたち。今回は、永遠のプリンセス号が地球に向けて動き出したことを知らせるためにやってきた。しかし、エルナーたちはもともと光と闇の戦い以外には関わってはいけない存在なので、ユナに力を貸すことはできない。そしてなによりも、光の救世主としての精神的成長をうながすため、エルナーはあえてユナをつきはなすのだ。まあ、戦いのときにライトスーツを使えるようにしてくれるなど、なんだかんだいっても、常にユナのことを気にかけているんだけどね。

ユーリィのひみつ 1
◎すっごい力もち！

ビーコンのガーディアンだったユーリィは、大きな石の扉も開けられるほどのパワーを持っているぞ。



ユーリィのひみつ 2
◎とにかくよく食べる



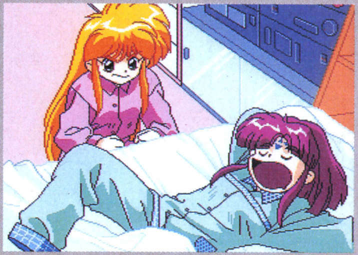
◀おいしそうな朝ごはんに、もう目がキラキラしてます。



▶ついには炊飯器をかかえて、しゃもじで食べちゃう。

ユーリィのひみつ 3
◎寝ぞうが悪い

ユーリィといっしょに寝たはずのユナは、翌朝床の上で目が覚めるのであった。



◉ビーコン探しに出発!!

とりあえずユナの家に泊まったユーリィと、朝ごはんを食べながら、これからのことを相談。ユーリィのあやふやな記憶によれば地球のビーコンは「丸い物」があって、「人がいっぱい」いる、「広い」ところにあるらしい。うーん、と考えたユナの脳裏に、ぴったりの場所が思い浮かんだ！　そうとなったらグズグズしては、いられない。ごはんに未練を残すユーリィを引っぱってレッツGOだ!!

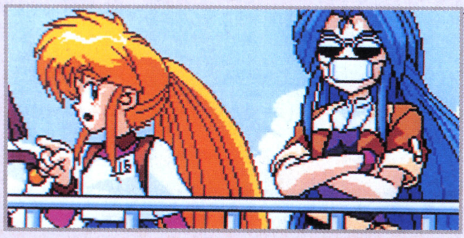




▲地球の運命がかかっている話の最中でも、ごはんを食べることだけは休みません。

◉まずはネオ東京タワーでひと騒動！（◀おいおい）

で、ユナたちがやってきたのは、最近できたばかりというネオ東京タワー。なんと、20世紀の東京タワーがドーム内にまるごと保存されているという、巨大な建造物だ。そしてユナのおめあては、臨場感バツグンの映画が楽しめるバーチャシアター。…って、ビーコン探しはどーしたの？　おまけに、映画の怪物に驚いたユーリィはタワーを破壊しちゃうし。この先どうなることやら……。

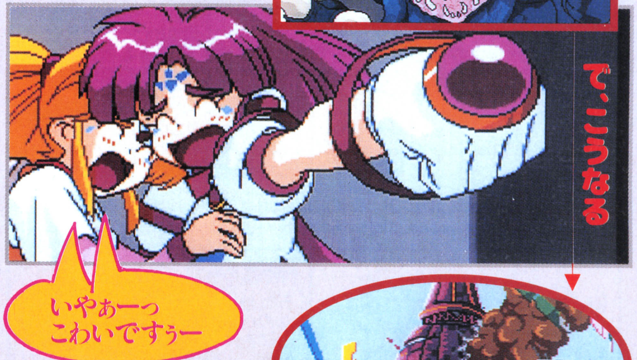


◀**怪しすぎる！** ここではこんな出会いも。これはもう、あえてコメントはひかえさせていただきます（笑）。

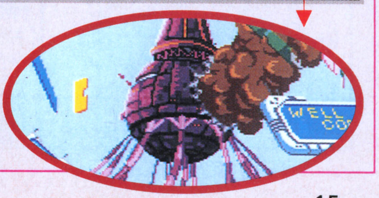
迫力満点！バーチャシアター

▶襲いかかるエイリアン！　映画の立体映像なんだけど…。





で、こうなる



▲▶こうして2人の旅は、前途多難の幕開けとなるのでありました。

香坂エリカ

バトルスーツ初公開!!

ユナ！ 今度こそ決着をつけてあげるわ!!



月の遺跡でユナとケンカした香坂エリカは、親衛隊エリカ7とともに永遠のプリンセス号のために利用されることに。そして、プリンセス・ミラージュの忠実なしもべとなった彼女が身につけるのが、このバトルスーツだ。

それぞれの特技を活かしたエリカ7のバトルスーツとは違い、プリンセス・ミラージュと同系統の異文明のイメージでまとめられている。顔にほどこされたペイントが、好戦的な雰囲気を高めているぞ。このスーツをまとったエリカの出番はいつ？

銀嬢電波

読者参加 大盤振舞 投稿企画

ついにＦＸ化も決まって、めでたいことつづきの銀嬢伝。かねてから質問の多かった『１』の再販も決定しました。なんと、再販版だけのおまけもついちゃうので、すでに持っている人もしっかり情報をチェックしておいてね。それでは、おなじみ銀嬢電波、いつもの調子でビシッとキメるぜ（笑）！

ほえほえ～っ、明貴っす～。まだＰＣ版もできあがってないのに、ＦＸまで決まってしまって、もーてんてこまいでございます。でもまあ『２』の作業も現段階で、ついに最後の調整を残すばかりというところまでこぎつけたんで、この本が出る頃には、すっかりできあがっていることと思います。いや～、よかったよかった。

そうそう、先月号のポスター＆タペストリープレゼントですが、電撃編集部のほうには応募のおハガキがこぉーんなに（←わかんないって）きているそうなんで、当たったひとはものすごいラッキーです よ。電波へのおハガキもあいかわらずいっぱいで、とってもうれしいです。

まだ企画段階のＦＸ版ですが、こちらも決定しだい誌上で発表していきます。ＦＸ版が決まったのもファンの皆さんのおかげ。これからも応援してね！

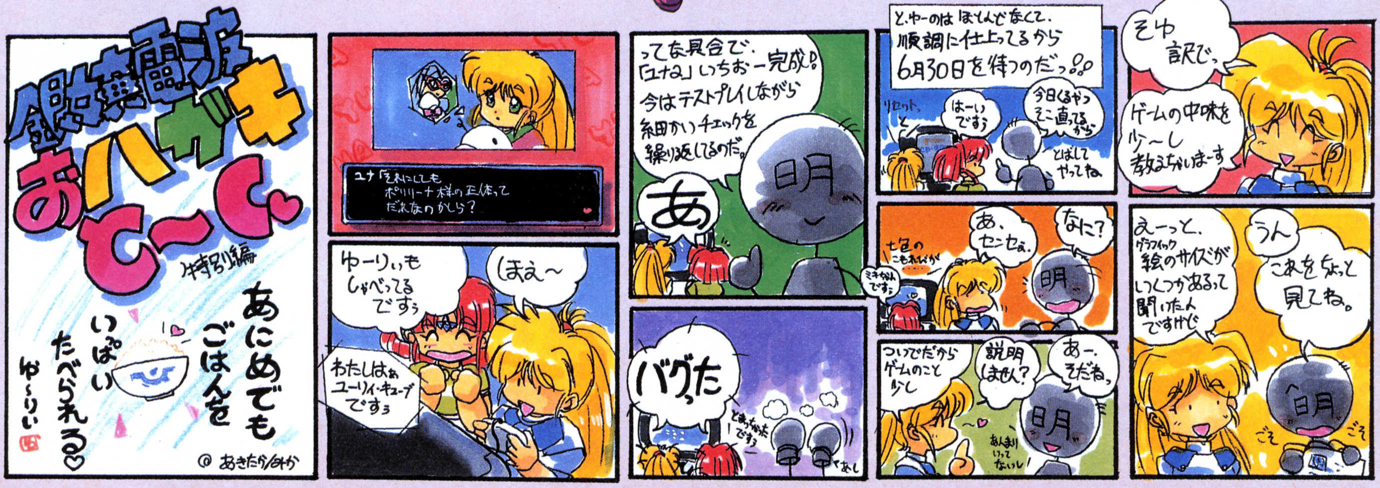
要チェック! 『ユナ』再販情報

▼『１』もプレイしておけば、『２』の面白さが倍増するぞ！

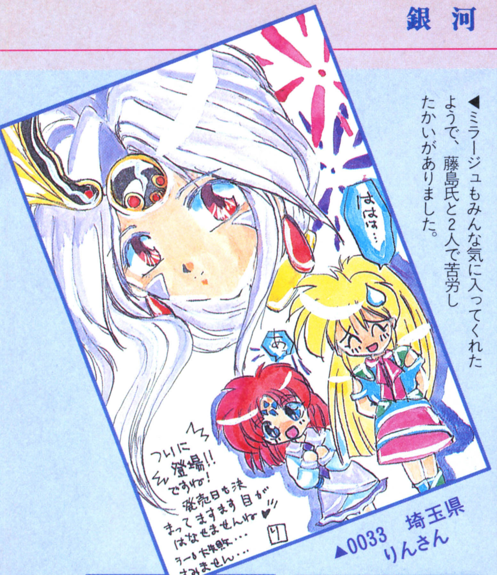


以前より入手困難で、〝幻〟とまで言われていた『ユナ１』が、みんなの熱い要望に応えて、再販されることになったのだ！　しかも、最新技術のＨｕビデオによるユナのアニメと、明貴先生のイラストをとりこんだデジタル画集をおさめた、スペシャルおまけＣＤもついてしまうという大盤振舞!!

再販版は６月16日、￥6,800（税別）で発売。まだやってない人は『ユナ２』が出る前に、なんとしても手に入れるのだ！　『１』（再販版）と『２』についている応募券でオリジナルグッズが当たる、プレゼントキャンペーンもあるぞ。

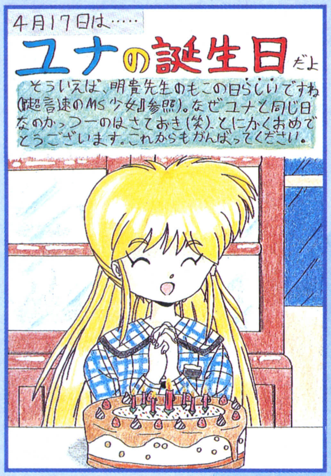


今年の夏はわたしたちといっしょ!!



◀ミラージュもみんな気に入ってくれたようで、藤島氏と2人で苦労したかいがありました。

▲0033 埼玉県 りんさん



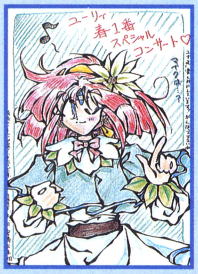
◀0034 台湾省 盧 信儒くん
なんと台湾からのハッピーB・Dのお便りが。明貴カンゲキです。台湾の大学入試は7月1日だそうで、どうかがんばってちょ。



▲0035 東京都 水無月Ez-Mくん



▲0036 埼玉県 まさひろくん



▲0019 埼玉県 宮崎衣未さん

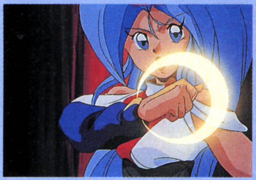


▲0037 福岡県 みーよんさん



プロモビデオの生フィルムをプレゼント!

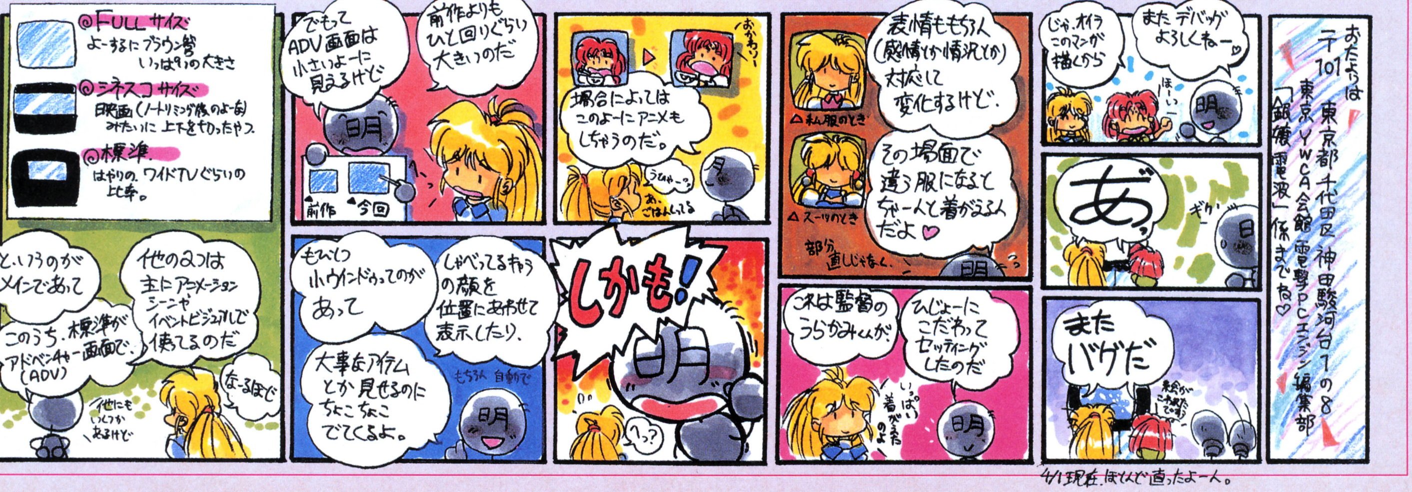
▼どんなシーンのフィルムになるかは、当たってからのお楽しみ。



今月はFX版の発表を記念して、ユナのアニメーションビデオの生フィルムを大放出しちゃう！

これはPC版『ユナ1』の発売当時、プロモーション用に制作された非売品オリジナルビデオのフィルムから切り出したもの。飾ってもOK、リボンをつければしおりとして使うのにもピッタリという、この価値ある一品（←通信販売みたいになってきた）を、ドーンと50名の銀電読者にプレゼント！

希望者は、ハガキにキミの住所・氏名をしっかりと書いて、このページ右下の住所、「ユナ　フィルムP」係まで。



火の一族を巡る壮大なドラマが

- ●PC-FX
- ●ハドソン
- ●来春発売予定
- ●価格未定
- ●RPG



今、終焉をむかえる!!

主人公ナミダと仲間たち 彼らに課せられる使命とは?

- マユ MAYU
- ナミダ NAMIDA
- セツナ SETSUNA
- ヒミコ HIMIKO

 絵師・辻野寅次郎

「天外III」7つの疑問

広井王子総帥が明かす

先月号の第一報以降、ハドソンから手に入れることができたのは、タイトルロゴと4点のイラストのみ。その内容を説明する、いっさいの資料はなかった。ならばいざ、広井王子総帥率いるレッドカンパニーへ！我々は7つの疑問を総帥にぶつけ、あわせて過剰なる独断的推測と合わせ、『天外III』の全貌に迫る!!

今回の冒険の舞台はどこ?

1【メインは九州＋四国だ!!】

広井：『天外III』では九州をメイン舞台にして、四国も描くことになります。物語的には『II』の続編。これが『天外魔境』三部作のファイナルなんで、それにふさわしい主人公たちのドラマを作らなきゃいけないね、みたいなことを言いながら、シナリオ作りを始めました。

電撃：『III』をプレイすれば、これまで謎だった部分が、すべて解明される？

広井：すべてをきれいに言い切れるかどうかは今のところわからないけれども、「これが答えです」と言えるものを皆さんにお見せできると思っています。

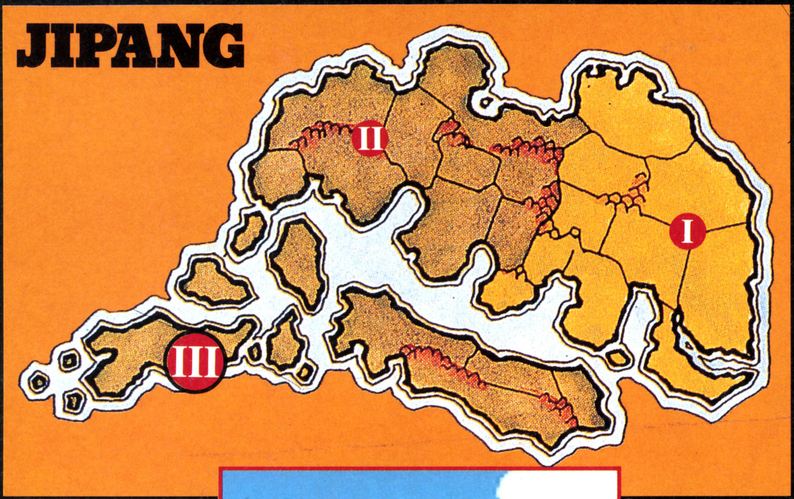
時代的には、はっきりと確定していないけど、『II』の物語から1年から2年後と思ってください。

電撃：それは『I』と『II』のエピソードを無理なく『III』に組み入れられるようにとの狙いが？

広井：まさにそういうことなんだけど、あまり前作を引きずってもね。『III』だけ遊んだときに、物語がわからなくなっちゃうのはさすがに困る。だから、前作を遊んでいれば内容はより深くわかるし、『III』だけをやったとしても十分に面白くなる、と考えていただければいいです。

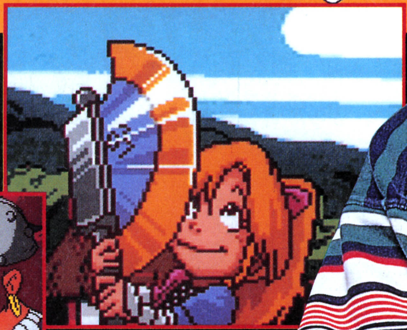
(編集部の独断的推測)

総帥の言葉から、舞台が九州、四国だということはわかった。さて、ここでメインキャラのひとり、ヒミコに注目してみよう。彼女の名前は、「魏志倭人伝」に登場する邪馬台国の女帝・卑弥呼を連想させる。その国は、九州地方にあったという説が…。この符合は偶然とは思えない。ナミダたちは彼女に関わり、ジパングを超える、さらに大きな冒険の旅に出ると考えられないだろうか？



※右のMAPは、『天外魔境I』のマニュアル用に描かれたものです。

I・IIキャラの出番はあるのか?







QUESTION 1

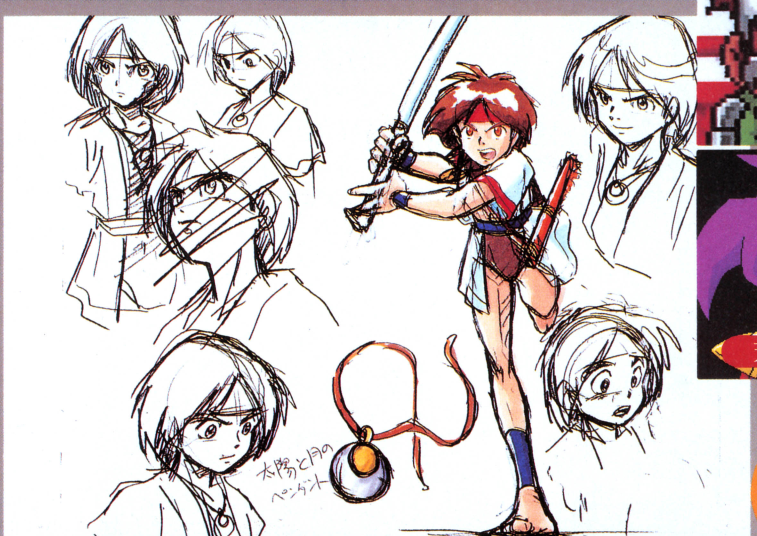
メインキャラ4人について教えて？

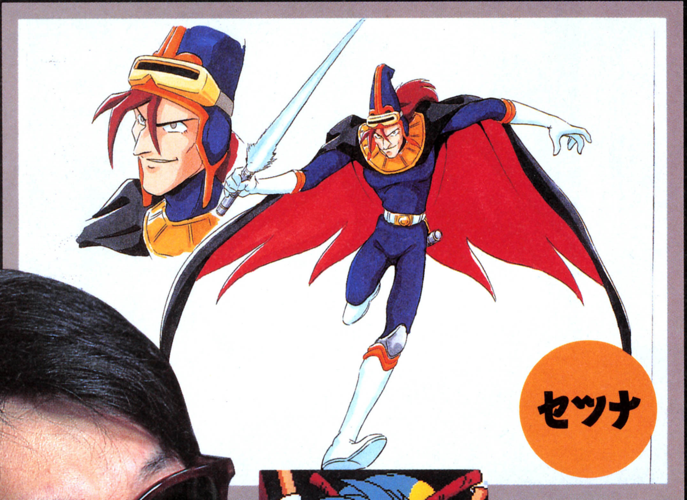
2【謎解きにからむから、ちょっとだけね】

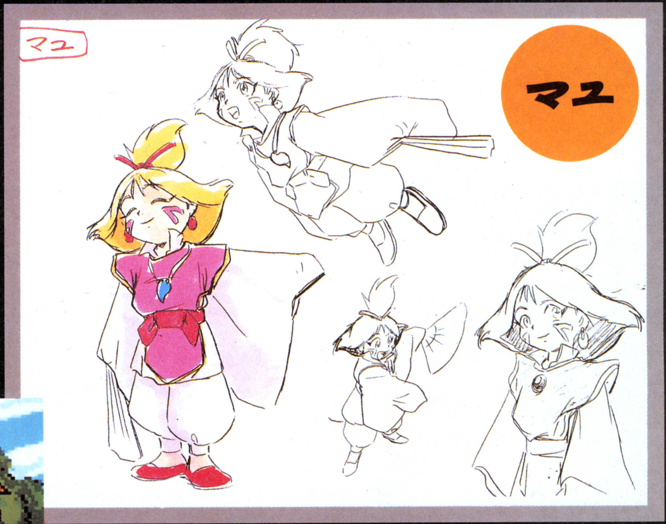
電撃：メインキャラ4人の生い立ちや役割などは？
広井：それについては、まだお話することができないんですよ。ストーリーの謎解きにもなってしまうんです。あらためて発表しますので、お待ちください。
電撃：では、キャラのイメージを一言ずつ。
広井：ナミダはね、スタッフ間で、名前についてずいぶんとぶつかりました。最初はヒミコにしようかって言ってたんだけど、ついこの間、ナミダに決定！ということになったんですよ。これはスタッフの中から出てきたアイデアで、この主人公はいったいどのくらい涙を流してるのか？　いっぱい悲しみをしょってるんじゃないの？　みたいなイメージがこもったネーミングなんですけど。いいよね。すごく気に入っている。
電撃：彼は、一見すると女の子と勘違いしそうなほど、きゃしゃな感じですが？
広井：もう、女の子は泣いちゃいそうでしょ。ああいう子がいじめられると（笑）。基本的にルーク・スカイウォーカーのノリですから。
電撃：セツナはどうですか？
広井：彼はカッコいいと思うよ、きっと。すごい気に入ってる。イメージは、コンドルのジョウ（科学忍者隊ガッチャマン）とか、002（サイボーグ009）。ちょっと悪っぽい。主人公とは相反する位置にいる、バイプレイヤーみたいな感じだと思ってくれればいいです。
電撃：マユは年齢的にずいぶん下ですね、今までのキャラと比べて。
広井：イメージ的には、ワタルのヒミコ（魔神英雄伝ワタル）とか、グリグリ（魔動王グランゾート）なんだけど、ギャグメーカーみたいな、危なっかしくてほっておけない妹みたいになるといいなと思ってます。
電撃：では、『天外III』のヒミコについて。
広井：ヒミコに関してはお話できません。
電撃：たとえば、絹と比べてどうでしょう？
広井：キャラ的には違うタイプになるでしょうね。絹はやはり、絹ですから。
（編集部の独断的推測）
『I』『II』のキャラとナミダたちを、その

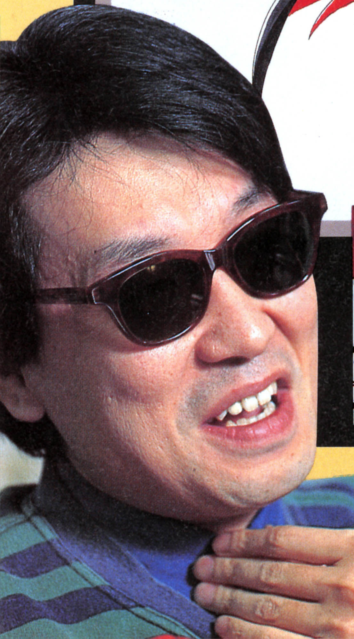
















QUESTION 2

「天外III」広井王子総師が明かす7つの疑問

イメージによって強引に当てはめてみた。これを参考に、彼らの性格を想像してみてくれ。

さて、キャライラストをよく見てほしい。

セツナのマント、ゴーグル、剣という装備、そしてその服装は、『II』の1～2年後という『III』の世界観（現在はあくまでも『II』を元にした推測だが）から考えると、ジパングで作られたものとは考えにくい。ＳＦチックなそのコスチュームから推測するに、彼は宇宙からの来訪者？

マユのイラストのチェックポイントは、ズバリ楽しげに空を飛んでいるところ。まだイラストのラフ段階なのでもちろん断定はできないが、彼女は自力で空を飛べるのかもしれない。しかしそんな人間がジパングに……？

ここで再確認しておきたいのは、『天外魔境』は火の一族の物語である、ということ。推測を重ねると、このふたりはジパングの外から、ナミダを助けるためにやってきた火の一族である、と考えることができる。火の一族は、ジパングの外にもいた!?

総帥のヒミコへのガードの固さも気になる。常にサービス精神旺盛な総帥の沈黙をみると、やはりヒミコには何かある、ストーリーのカギを握っているに違いない、と推測はふくらむ。







ロゴの背景の鏡は何を意味するのか？

3【宝玉、剣ときたら次は当然鏡でしょ】

電撃：ロゴの背景の鏡のようなアイテムが気になりますが？

広井：宝玉、剣と出しましたから、最後は鏡です。いわゆる三種の神器と呼ばれるものなんですよ。『I』を始めたときすでにこの順番は決めていました。まだ役割とかは、話せませんけどね。

（編集部の独断的推測）

『I』の3つの宝玉はマサカドを封じるためのアイテム。そして『II』の七振の聖剣は暗黒ランを切り倒すために使われた。当然『III』では、この鏡の存在が、敵との戦いまたはストーリー上で、大きな意味を持つはずだ。



天外I 3つの宝玉



天外II 七振の聖剣



（編集部の独断的推測）鏡の外周には8体の神獣が描かれている。もしかしたら心強い味方になってくれるのかもしれない。

（編集部の独断的推測）周囲の6つの玉。結び方によっては〝六芒星〟になる。魔法陣にはよくあるマークだ。黒魔術に何か関係が？

QUESTION 3

今回はどんな敵と戦うのか？

4 【ファイナルにふさわしい敵を用意します】

広井：敵に関しての情報は、完全にノーコメント。申しわけないけど。ただ、ファイナルにふさわしい敵を用意する。もちろんただ敵っていうんじゃなくて、彼ら側のドラマも作ります。全体のノリ的には、〝今度は戦争だ！〞って感じ（笑）。

（編集部の独断的推測）

『I』に登場した敵は、マサカドを復活させようとしていた大門教一味。『II』では、悪神ヨミと火の一族の宿敵である根の一族が敵だった。神を倒した火の一族、今回は神をも超える敵（『II』オープニングの創造主？）との戦いが、最後を飾るにふさわしいのでは？



QUESTION 4

『天外』最強の敵はマントー？

第1作めから出ずっぱりのマントーだが、今回も登場の予定があるそうだ。総帥をして、『天外』最高のボスキャラといわしめた奴。倒しても倒しても復活し、そのたびにパワーアップしてくるから厄介な相手だ。今回はどんなバカっぷりを披露してくれるだろうか、それもアニメーションつきで!?





▶『III』も基本的には『I』『II』と同じ対面型の戦闘になる予定。



◀当時は衝撃的だった『II』のイベントシーン。FXになればさらに!?

アニメーションRPGというのは？

5 【RPGを面白く見せるための手段です】

広井：アニメーションRPGって名称が適切かどうかわからないけど、RPGの部分を面白く見せるためにアニメーションがあると。ただアニメーションにRPGがつきましたよ、ということではないと思ってる。ただし、何でもかんでもアニメーションにすればいいわけじゃない。どの部分をアニメーションで見せるかが大切だと思うんですよ。だから、『III』ではイベントだからアニメーションにしよう！なんて安易な方法はとりません。ドラマのどこの部分を、どういう意図でアニメーションで演出するかということで、与える印象はずいぶんと変わってしまうからね。

電撃：実際はどれくらいの量がアニメーションで描かれる？

広井：実は、まだスタッフがやっと仕事に入ったばかりなので、どれだけの量をお見せできるかお約束できないんですよ。しかし、FXの動画処理能力でかなり質の高いものになります。

QUESTION 5

なぜPC-FX化に変更になったか？

6 【つねに新しいことに挑戦したいんです】

広井：FXになってしまったことは、事情はどうあれ本当にごめんなさい。それは本当に、申しわけないと思っています。『III』の企画を進めていくうち、スタッフの間から自然発生的に「新しいハードで今までにない、新しいことをやってみたい」というようなムードが起こり、まあ前2作も先駆者的なところでやってきたからかもしれませんが、ハドソンとのたび重なる話し合いの結果、FXということになってしまいました…でも、やるからにはFXの能力を駆使して、最高に面白いものを作るぞ！と、スタッフ一同燃えています。

現在は、ぼくらのアイデアがFXで再現できるかどうか、実験中です。これまで、「こんなことできない？」というのがけっこう実現されてきたんで、実験の中から新しいものを見つけていきたいと思っています。

QUESTION 6

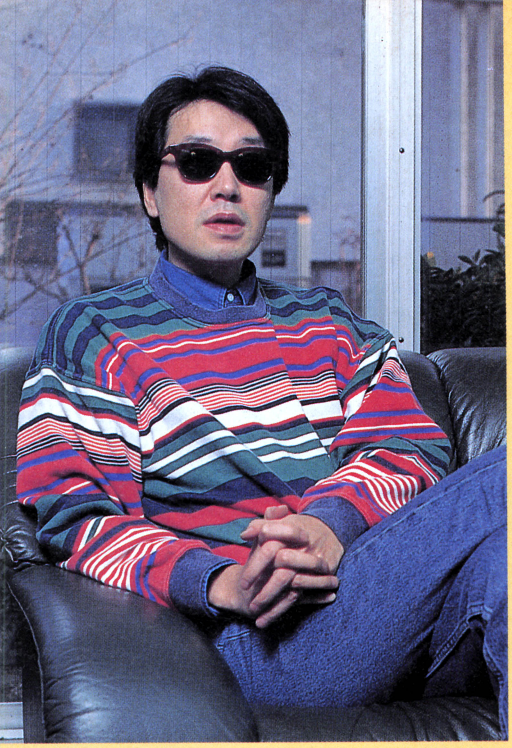


ハドソン中本氏が語る PC-FX化への経緯

以前に『天外魔境III』をPCエンジン向けに発売するという発表をいたしましたが、もう一度基本に立ち戻り、『天外魔境』がもつ本来のコンセプトである〝新しい分野へのチャレンジ〞を大切にし、再度企画の練り直しを行いました。その結果、『天外魔境III』はPC－FX向けに開発することを決定いたしました。これまでの『天外魔境』の世界観をふまえた上で、新規のアイデアを盛り込んでいきます。斬新なデザインの登場人物やシナリオ、そして、従来作品の数倍はあるアニメーションシーンなど、PC－FXの機能をフルに活用したソフトになると考えております。

「天外III」7つの疑問

広井王子総帥が明かす



マルチプロジェクトに何をもとめるのか？

7 【もっと多くの人にプレイしてもらいたかった】

広井：個人的な話になるんだけど、今のスタッフと『天外』の制作を始めて10年めになるんですよ。その間に結婚して子供が生まれたスタッフもいて、うちの子もそうなんだけど、小学校に上がって、ゲームをやる年頃になった。でも、ＳＦＣしか持ってない。親父がゲームを作ってもＰＣエンジンだからさ、なかなか遊んでくれないわけよ(笑)、でね、スタッフの中にもそういう家庭がいっぱいありまして、うちの子に『天外』やらせたいなあ、という声が後ろから聞こえてくるんですよ(笑)。実は、これがＳＦＣ版を作るきっかけなんですよ。それ以外の何ものでもないんですね。

電撃：先月発表された「天外魔境マルチプロジェクト」は、機種ごとにオリジナルを新たに作るわけですが？

広井：これまで何年にもわたって作ってきたんで、スタッフがたくさんいるんですよ。だから、３チームに分けても十分なくらいの人材がいるんです。ぼくは企画・監修として３作すべてに関わっていますが、最近は毎週札幌へ飛び、ハドソンの開発室で、あちこちのスタッフに呼ばれて、超多忙な毎日を送っています。

QUESTION 7

SFC版は"ゼロ"からの出発

マルチプロジェクトの一端を担う『天外魔境ＺＥＲＯ』。ジパングと火の一族という共通の世界観の元に、まったく新しい『天外』が描かれる。ＰＣエンジン版でやってきたことを壊し、ファンタジー要素の強い、ジパングの物語をゼロから作るという意味が込められている。



ハドソン中本氏が語る マルチプロジェクトの意義



『天外』ワールドは大きなテーマパークです、たとえればディズニーランドのような。シンデレラ城やスペースマウンテンなどは、それ自体がひとつの世界を作っていて、たいへんおもしろい出し物です。そしてすべては「ディズニーランド」という世界観の元にまとめられています。私の中のマルチプロジェクト像はこれです。『天外魔境』という世界観の元、３つの異なった物語で、それぞれに個性的で、おもしろいゲームを作る。これにより世界観により広がりを持たせることができ、また強固なものになるのです。

あわせて発表 FX新作 天外魔境 電脳絡繰格闘伝

●ハドソン●今夏発売予定●価格未定●ACT

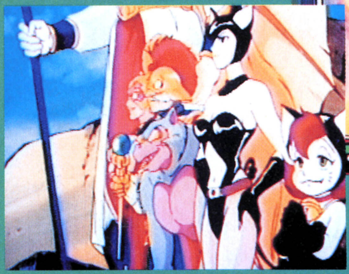


▲ズラリとそろった『天外』オールスター。卍丸ＶＳジライアなんていう対決も可能。ふだんは見ることのできない戦いだ。

『天外Ｉ』『II』『カブ伝』のキャラが９人＋新キャラ１組登場の格闘ＡＣＴ。モードは〝勝ち抜き戦〟、〝ＶＳ〟、〝団体戦〟の３つ。プレイヤーは格闘技、術を駆使して激しいバトルを繰り広げる。術を使うには術のゲージをＭＡＸまで上げなければならない。格闘技と比べると、術はひんぱんに使えないので使いどころを間違えないように考えよう。また、術の発動時には、大迫力のアニメーションが表示される。



▲術の発動時はアニメーション表示される。ハデな演出がうれしい。



◀猫耳がプリティなこのゲームオリジナルキャラ。どんな技が？

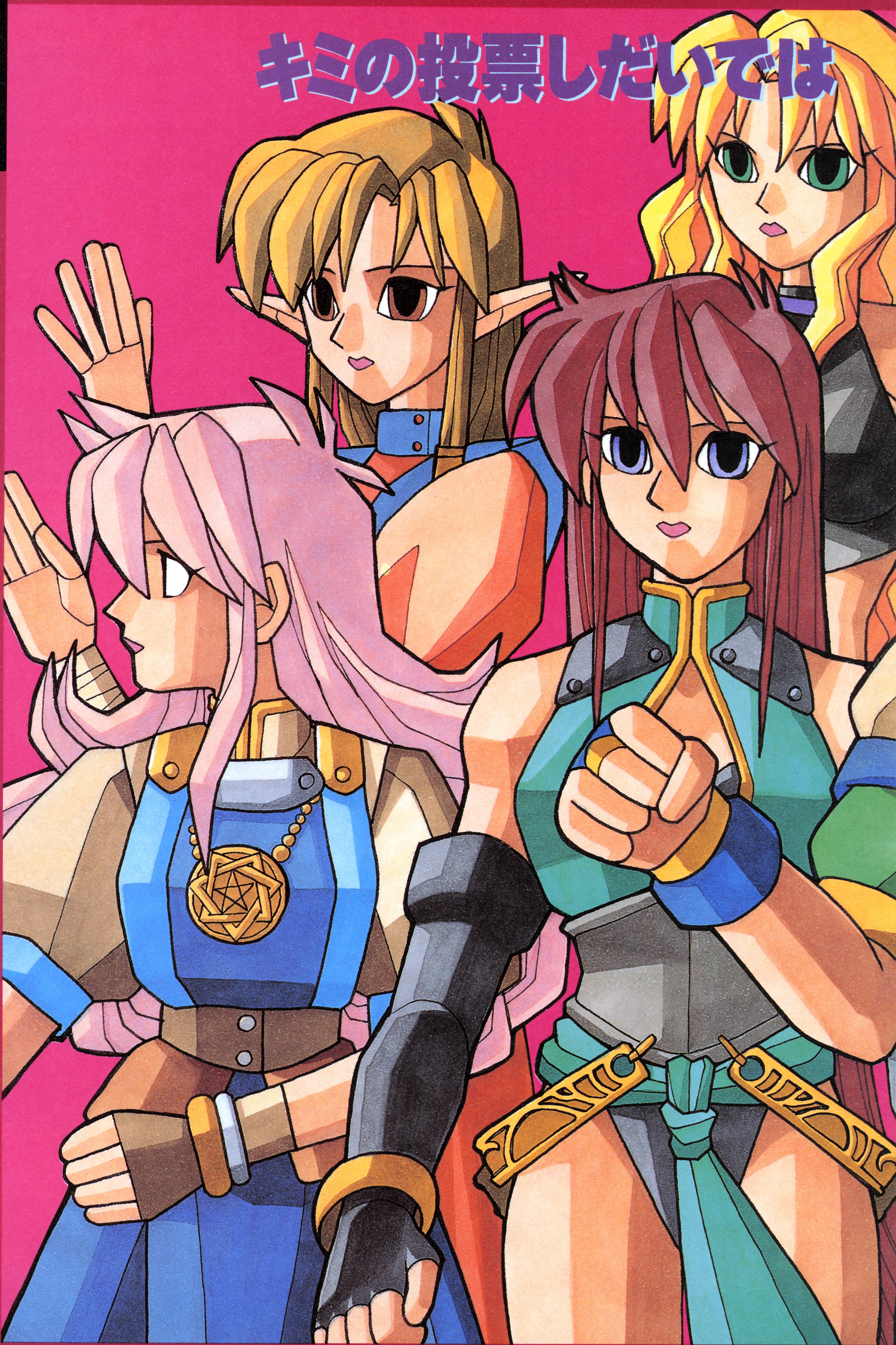
※SS版「天外」の記事はP.159を参照して下さい。

前代未聞!!

スペシャル企画

FX化がついに決定した『女神天国』。しかし、現在ゲーム内容は一切白紙の状態なんだ。そこで、本誌読者のアンケートを元にFX版の内容を決めちゃおう! という前代未聞の大胆な企画が発動!! 詳しくは次ページを読んでネ。キミたちの手で『女神天国』が生まれる!!

ゲーム内容を読者アンケートで決定

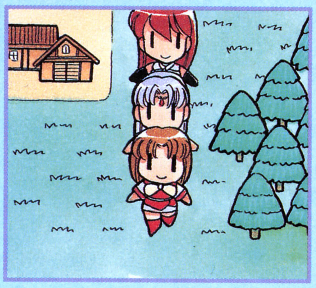



ポリゴン格闘ゲームにもなっちゃう!!
本当かーッ!
女神天国II
Megami Paradise
(仮)
●NEC HE●発売日未定●価格未定●ジャンル未定

A ゲームのジャンル

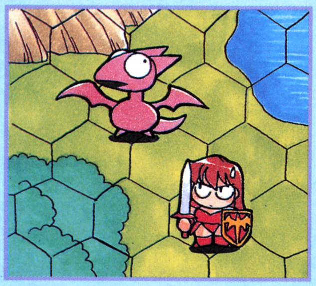
ゲームのジャンルはいろんなものがあるけど、ここでは『女神天国』に合いそうな7ジャンルをピックアップしてみたぞ。ジャンルはゲームの基本になるだけに、慎重に選ぼう。これ以外を希望する人は、⑧を選び、具体的に書いてね。

① RPG



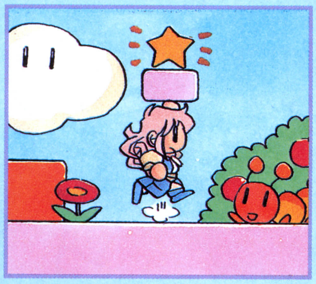
▲売れ筋といえばやっぱりＲＰＧ。長く遊べる点もうれしいよね。

② SLG



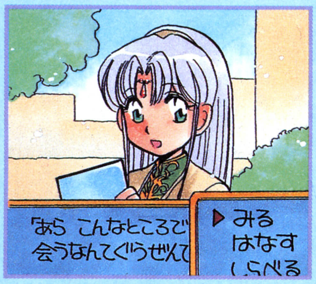
▲大人気の『ときメモ』や『プリメ』のようなＳＬＧがいいかな。

③ ACT



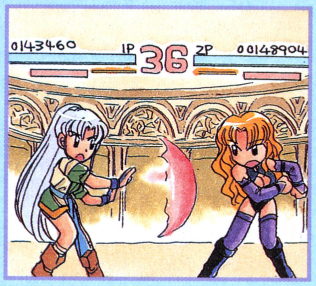
▲よくあるパターンは、横スクロールタイプ。『ヴァリス』や『マリオ』系。

④ AVG



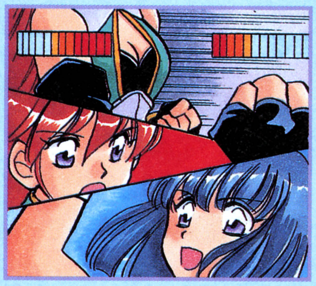
▲ＡＶＧは、キャラのグラフィックがいっぱいあるのがうれしいよね。

⑤ 対戦型格闘ACT



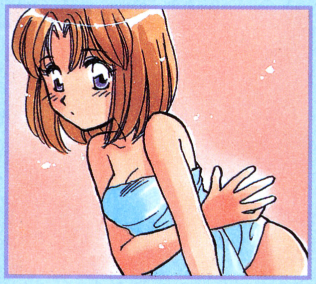
▲今なおブームが続く、このジャンル。３Ｄポリゴンなんてのもイイかもね(笑)。

⑥ ビジュアルバトル



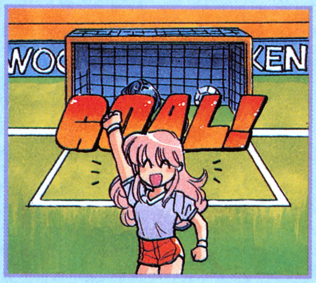
▲これは『バトルヒート』のようにアニメーションを使ったバトルゲーム。

⑦ ピンピン18禁



▲女神さまのムフフなシーンが次々と見れ、あんなことやこんなこと…鼻血ブー！

⑧ その他

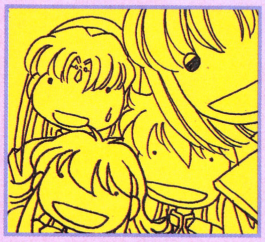


▲スポーツやパズル、レースゲームに麻雀などなどジャンル名を書いてね。

B 物語のジャンル

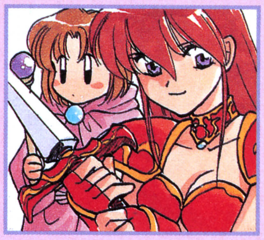
今のゲームは、かなりレベルの高いストーリーがついているよね。そこでみんなには、ゲームの雰囲気を盛り上げるためのストーリーを選んでほしいんだ。どんなジャンルが趣味かな？

① コメディ



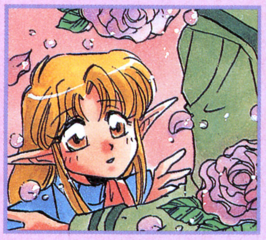
▲ギャグ満載のお笑い系。本誌連載中の「女神天国」コミックノリ。

② ファンタジー



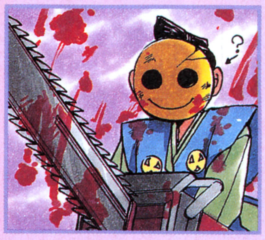
▲魔法やドラゴンなど、ＲＰＧでよく使われるファンタジー。

③ ラブロマンス



▲トレンディドラマなどでよくある甘い恋愛もの。

④ その他



▲ＳＦ、ホラー、スプラッタ、時代物などジャンル名を書いてね。

C 敵

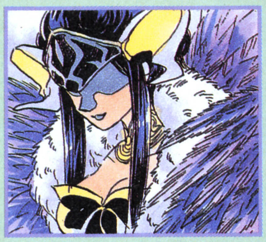
やっぱりゲームには敵がつきもの(?)。ＰＣ版ではヤミメガたちだったけど、今回は何でもありなんで楽しい（怪しい）ものでもＯＫ！　敵によってゲームの設定も大きく変わってくるかもね。

① 大魔王



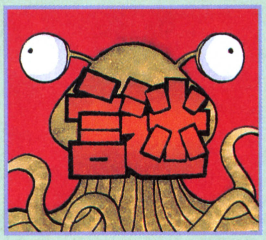
▲よくあるのが昔、封印されていた…という設定。

② 自分以外の女神



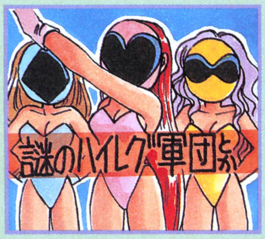
▲ヤミメガシスターズ４人組＋ヤミママ＋他の女神全員だ。

③ 謎の異次元生命



▲なんだかよく分からないが、とにかくヤバそうなイメージ。

④ その他

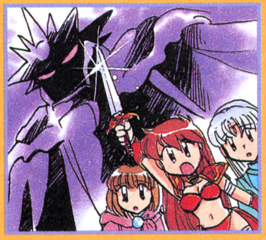


▲今はやりの「美少女戦士〜」や謎の宗教集団など名前を書いてね。

D 主人公たちの目的

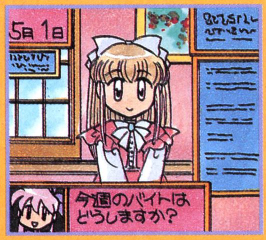
主人公はとりあえず女神さまに決定しているんだ。ＰＣ版の主人公だったリンリンの登場は現在未定。この主人公たちの最終目的、つまりプレイヤーのゲーム内での行動の目的を決めてほしい。

① 敵の野望を阻止



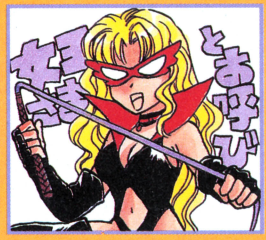
▲何かを企んでいる敵を倒して野望を阻止するお約束のパターン。

② 成長する



▲強くなる、卒業するなど、経験を積んで成長すること。

③ 世界征服



▲人々を支配して世界を自分の好きなようにしてしまうパターン。

④ その他



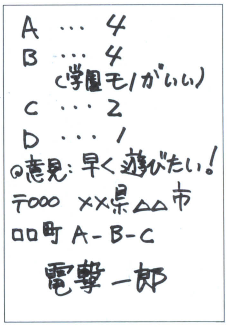
▲目立つ、復習、１コインクリアなど目的を書いてね。

4つの項目から好きなものを選べ

A〜Dの各項目の中からそれぞれ数字ひとつを選んでほしい。投票の結果、いちばん多かったものを組み合わせて『女神天国Ⅱ』のゲーム内容を決定するぞ!!

応募方法

左で紹介している４つの項目からハガキの記入例に従って選び、自分の意見を官製ハガキに書いて、下のあて先までドシドシ送ってね。自分の住所と氏名も忘れずに！　送られたハガキの中から抽選で30名の人に、電撃オリジナルの「女神天国」テレホンカードをプレゼント！　緊急募集のため、しめ切りは５月６日（当日消印有効）。急げ!!



●ハガキの記入例

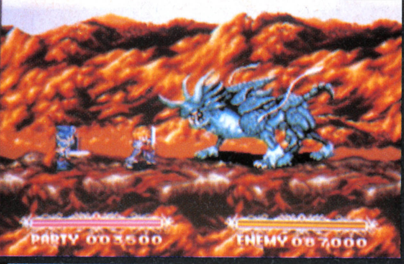
抽選で30名にプレゼント!!

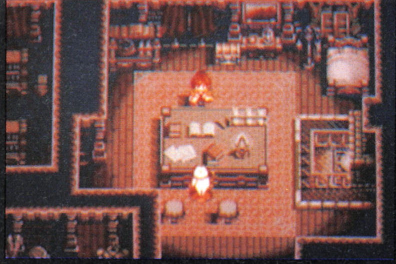


●あて先

〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館 ㈱メディアワークス
電撃PCエンジン「女神天国Ⅱ」係

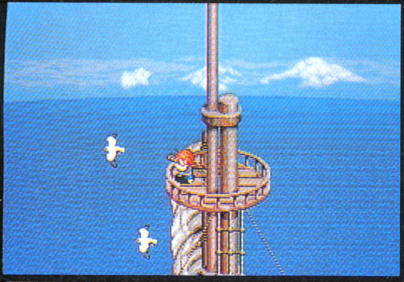
結果は7月号にて発表!!

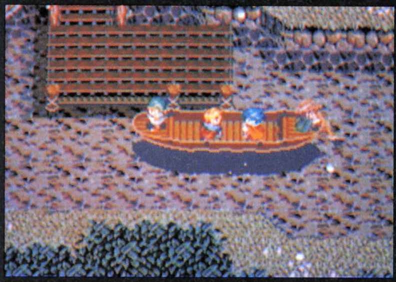




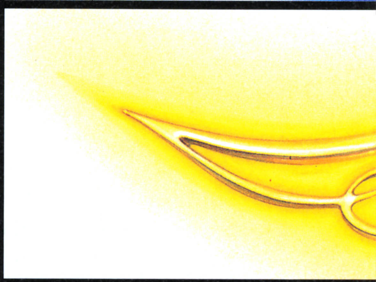






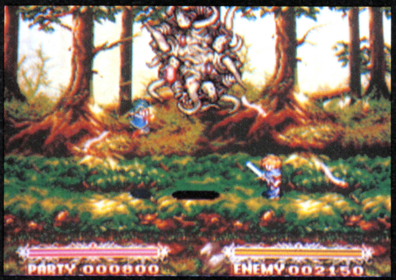


「さらに心地良い」ゲーム性へのあくなき追求！操作性、キャラの大きさや個性的な動き、壮快感。前作をプレイしたユーザーが混乱しない基本システムのアレンジなど、全てが前作をはるかに上回った！



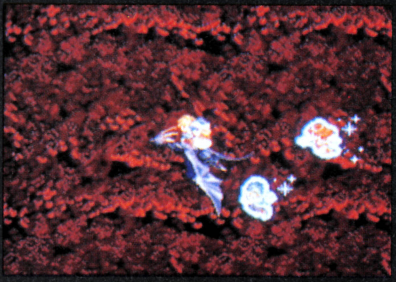


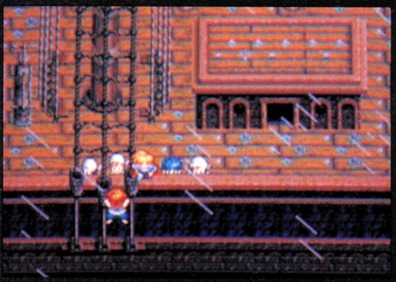


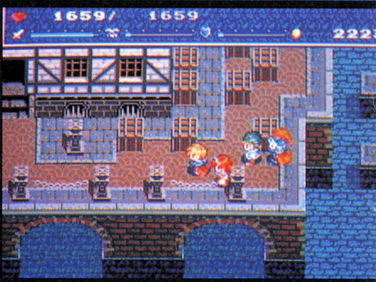




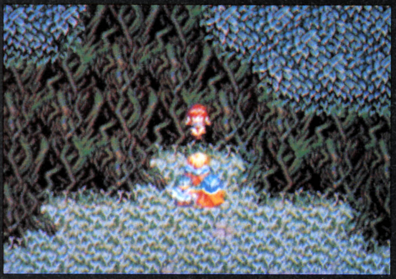
グラフィックの書き込みもハンパじゃない！PCエンジンの限界をはるかに超えた緻密さと美しさが、臨場感を大幅にアップさせた！

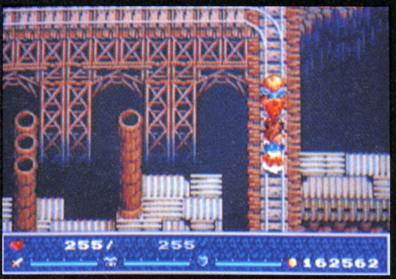












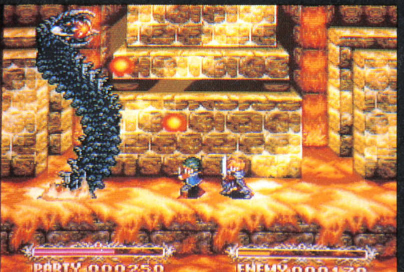




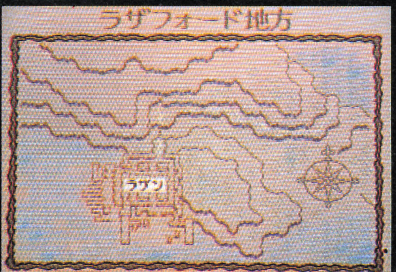
BOSS戦もパワーアップ！共に闘う仲間を選べ、さらに進んだキャラで操作できる！必殺技の種類も増え、前作を上回る迫力の戦闘が楽しめる！

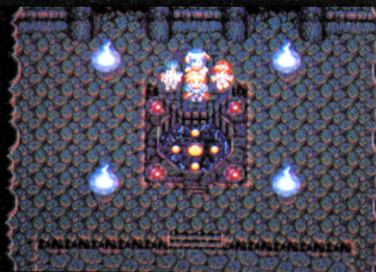












SUPER CD-ROM² SYSTEM

次世代機では味わえない
本当のRPGがここにある!

The Legend of Xanadu

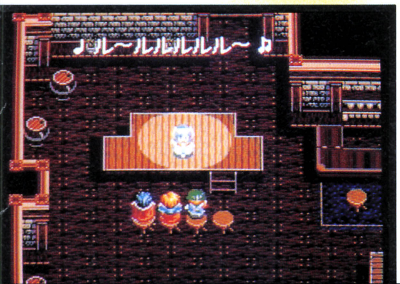
風の伝説ザナドゥII

ORIGINAL ROLE-PLAYING GAME

女神イシュタルとは?
ソフィアに秘められた真実とは?
全ての謎が今解き明かされる。

伝説の風再び…

新大陸を舞台に、最後の試練が待ち受ける。









PCエンジンではプログラムが困難な演出効果を惜しみなく使った。前作とはひと味違う演出や視覚効果が物語を大いに盛り上げる!





6月下旬発売

Falcom®
NIHON FALCOM INCORPORATION
〒190 東京都立川市曙町1-14-13 ☎0425(27)6501



マルチメディアのNEC
話題を呼んだファンタジーシナリオSLGの続編がいよいよPCエンジンに登場!!
封印されし古の「機装鎧」ここに目覚める!!
機装ルーガII
LougA II
The Ends of Shangrila
イラスト●弘司
5月26日㈮発売
希望小売価格8,800円(税別)
©1995 KOGADO STUDIO
©NEC Home Electronics, Ltd.
PCエンジン/スーパーCD・ROM²ソフト
機装ルーガII
SUPER CD·ROM² SYSTEM
HE system
KOGADO Software Products

名作320

NEC

魔導科学の脅威再び!!
さらに熾烈なる真の戦いが始まる

古代文明ヴァスツールを支えた魔導科学。僅かな遺跡に姿を残すこの伝説の技術を蘇らせ世界を掌中に入れんとしたハイエルン帝国と、遺跡の守護者との戦いが終結して4年。

今また魔導科学により世界征服を狙う新たな脅威グロスベイル帝国が現れた。帝国軍は、解明した一部の魔導科学によって近隣諸国を急襲。さらにその軍事力を増強していた。

遺跡封印の旅を続ける守護者ヴァイスの戦いが、再び始まる!!



親しみやすい戦術級のSLGにドラマチックなシナリオとRPG要素を巧みにプラス!!

幻想的な中世に「魔導科学」というSF的要素を加えた独特の世界観が話題になった、あの『機装ルーガ』の続編だ。親しみやすい戦術級SLGに、高質なシナリオとRPG要素もプラス。もうユニットは「駒」じゃない。命を感じさせる「仲間」なのだ。



◀仲間との出会い、別れ、そして死。豊富なビジュアルがドラマを盛り上げる。



▶緻密に描き込まれた世界観と敵味方のキャラ。SLGの域を超えた設定は必見。

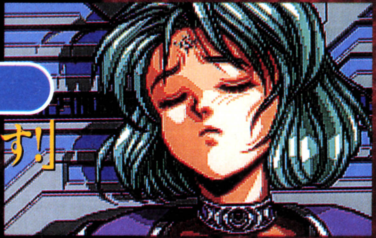
幻想世界を彩る魅力的なキャラクターたち



◀ヴァイス（声／三木眞一郎）

「血まみれの その手で楽園を甦らせようというのか!」

主人公。ディストリア王国クメス族の守護者であり、剣は一流。今はエレナとともに遺跡封印の旅をしている。がさつではあるが、心優しい男。

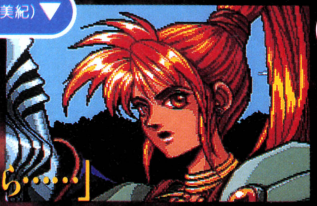


エレナ（声／井上喜久子）▶

「――私にしか、できないことなんです!」

ヒロイン。古代文明によって生み出された人工生命体。魔導科学の秘密を知る唯一の少女である。

ティファイア（声／伊藤美紀）▼



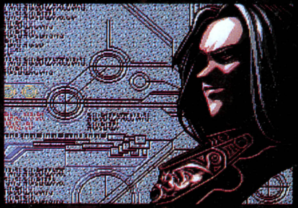
機獣に乗り、槍を扱う男勝りの女戦士。ともに戦ううちヴァイスに心引かれていく。

「あなたを信じてここまで戦ってきたから……」

▼皇帝グロスベイル（声／江原正史）

「私はすでに神の啓示を受けている」

魔導科学による世界支配を狙う帝国の皇帝であり、「機装鎧デュメス」を使いこなす最強の戦士でもある。



◀ライゼル（声／小山武宏）



「南方の獅子」との異名をもつティルカ族の守護者。帝国に敗れ右腕を失った後、ヴァイスのもとに現れる。

「封印というものは、いずれ解けるものなのかもしれません」

かつてないスリルと迫力! まったく新しい2つのシステムがSLGのバトルを進化させた!!

■ネオ・タクティカル・バトル

戦闘システムも画期的。ひとつの戦闘が始まると、一定範囲内にいるすべてのユニットが戦いに巻き込まれるのだ。このRPG的なパーティバトルがリアルに状況を再現、多彩な戦い方を演出するぞ。



▲13マスのフィールド上で、敵味方が大乱戦。地形や移動力を使った独特の戦術が楽しめる。

■ウェイトカウント・システム

ユニットには、それぞれ敏捷性のパラメータが設定されている。その特性や装備の軽重で、行動できる回数が変わるのだ。ターン制のSLGにはないスリルが味わえるのだ。



▲選ぶコマンドによっても「行動待ち」の時間は変わる。



タイトル。CD-ROM標準機。

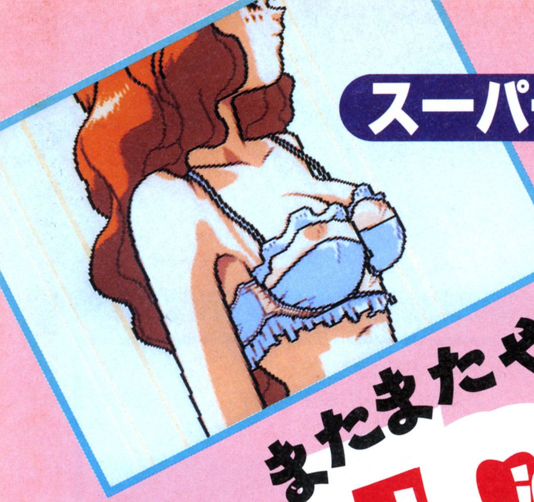
PC Engine DUO-RX

CD-ROMゲームマシン
標準価格29,800円(税別)

好評発売中!!


なりたい人、ファンの人、み〜んなまとめて声優マガジン
さらに充実パワーアップ!
声優グランプリ
Vol.2
定価980円(税込み)
発行:オプトコミュニケーションズ
発売:主婦の友社
お待たせ
第2弾!
絶賛発売中
豪華カラーグラビア大幅増頁、
登場声優倍増!
林原めぐみ大特集
グラビア「気分は最高」&スペシャルインタビュー
桜井智●プリンセスの目覚め
佐々木望&井上和彦
SPECIAL THEATER PRIVATE HEROES
野沢雅子の「ボクは声優」対談
第1回 愛川欽也
菊池通隆の電影写真館●天野由梨
久川綾 白鳥由里 結城比呂 丹下桜
冨永みーな 日髙のり子 山口勝平
金丸淳一 小野寺麻理子 岡本麻弥
神谷明 伊倉一恵(一寿改め)
豊嶋真千子 井上喜久子 國府田マリ子
緒方恵美 岩男潤子 速水奨
椎名へきる 三石琴乃 草尾毅
大好評に応えて
年4回(4.7.10.1月)発行の
季刊雑誌に変身!
書店ご不便の際は、「主婦の友社 本の注文」係 ☎03-3294-1178へお申し込みください。
＊荷造り送料は冊数にかかわらず1回300円。


SUPER Famicom
SUPER Famicom LICENSED BY NINTENDO
スーパーファミコンRPG
エメラルドドラゴン
EMERALD DRAGON
ED
たとえ、この身が
朽ち果てようと
君は僕が守ってみせる
多くのメディアに移植され、
その度、絶大な支持をうけた
あのRPGがついにスーパーファミコン化。
さらに、華麗に深く鋭く
君の前にあの物語が立ち上がる。
電撃ソフト第1弾
'95年7月28日発売予定
予価9,800円(税別)
NEW STYLE RPG
生まれ変わった
エメドラの世界とは
Live Voice
キャラクターがしゃべりまくる。
その臨場感はSFCを超えた!
関俊彦と笠原弘子が、
SFCオリジナルボイスを担当。
アトルシャン
Choko² Battle
移動範囲がひと目でわかる戦闘シーン。
行動範囲が一目でわかるようになり、
より戦略性に重点がおかれた
戦闘システム。
New Menu-window
親切丁寧なお買いものシステム。
細かな所にも心くばり。装備できる・できない、
パワーがアップ・パワーダウンが、一目瞭然。
武器屋
ショートソード 100
ノーマルソード 200
スリング 120
スタッフ 80
パルス 256
MEDIAWORKS
株式会社メディアワークス
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 Tel.03-5281-5227
©メディアワークス ©グローディア ©ライトスタッフ
スーパーファミコンは任天堂の商標です。
原作 飯淳
監修 桝田省治
サウンド 福田裕彦
企画 佐藤修
イラスト 木村明広



スーパーリアル麻雀PVカスタム

←ビジュアルセレクトの裏技
ついに発覚!!

またまたやってまいりました!

どきどきももいろぷろふぃいる

PCエンジンの新作グラフィック特集!!





マージャンソード

スロット勝負師（ギャンブラー）

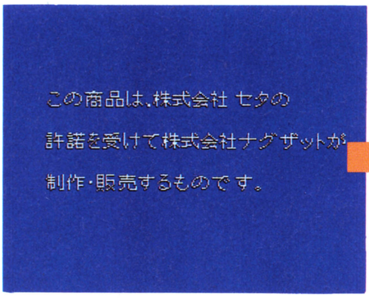
スーパーリアル麻雀PVカスタム

やっぱりあった！ビジュアルセレクトで全グラフィックを見よう！

●ナグザット/発売中/¥9,800/麻雀/PCエンジンSCD

これが技の出し方だ！

みなさま、お待たせしました！　本日は『PV』ビジュアルセレクトの解禁日です。この技を使わないと、見られないビジュアルもあるよ!!



▲この画面で３行めが表示し終わってから、あせらずに右のコマンドを入力しよう。

クレジットが３行表示し終わってから消えるまでの間に

上➡下➡左➡右➡Ⅱ➡Ⅱ➡Ⅰ

の順にキーを押す

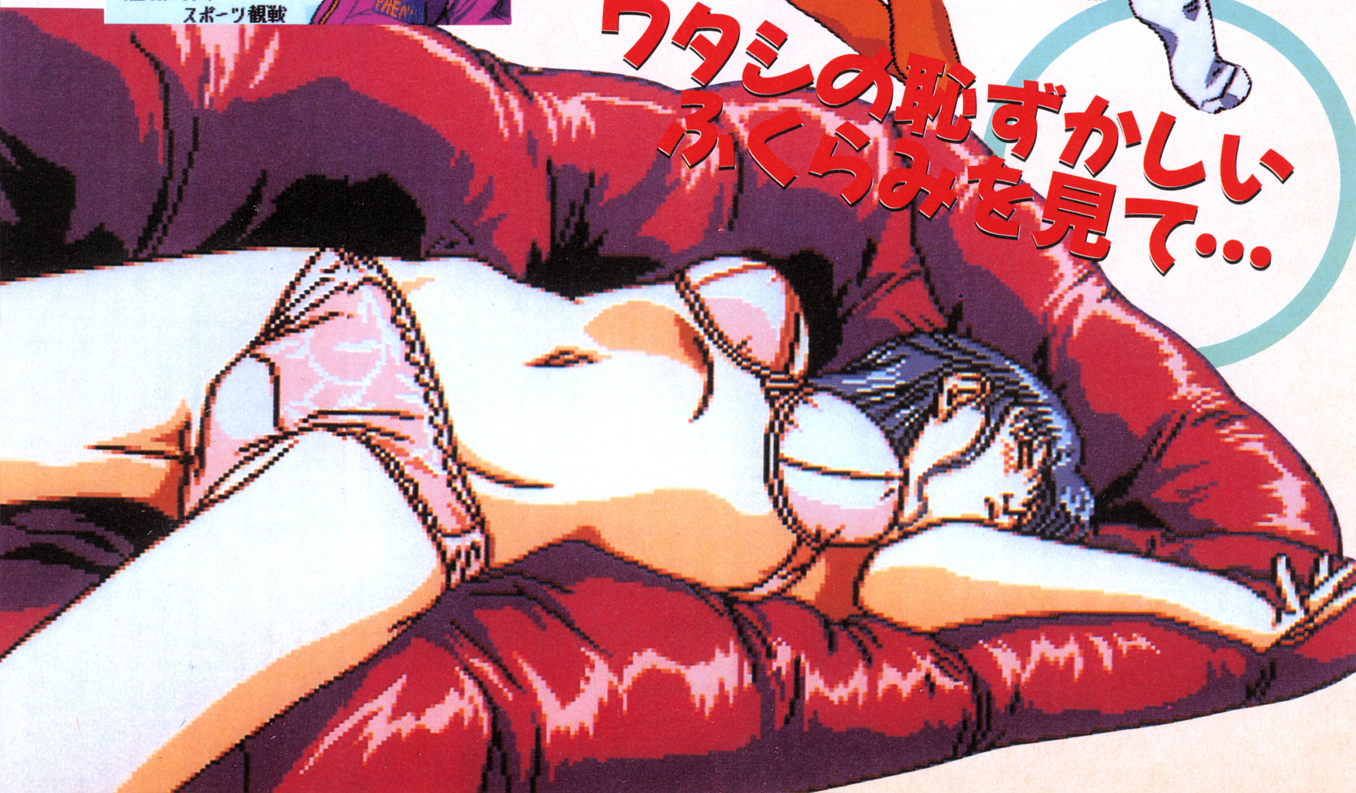


▲こんなにビジュアルシーンがあるので、１日中、見ていてもあきることはな〜い。





ワタシの恥ずかしいふくらみを見て…



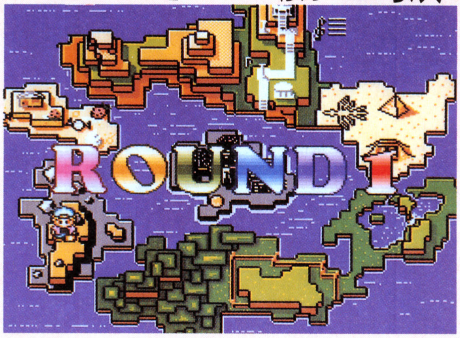

AKIRA HAYASAKA
早坂　晶
10月12日生
(てんびん座)
血液型：O型
High　：152cm
B　：89cm
W　：57cm
H　：88cm
趣味：お買い物
お風呂に入る事
超秘技!
ビジュアルセレクトで
どんなシーンも
思いのまま!!
AYA FUJIWARA
藤原　綾
1月9日生 (やぎ座)
血液型：AB型
High　：169cm
B　：79cm
W　：56cm
H　：85cm
趣味：料理 読書
ポプリ作り
スーパーリアル麻雀
P.V カスタム
また やってね♡

スロット勝負師（ギャンブラー）

AVアイドルがいっぱいおっぱい出演!おいしい1本だぞ!!

●ニチブツ/発売中/¥8,500/麻雀/PCエンジンSCD

スロットで勝ち抜いて9つの島の王となれ!





▲▶マップは9つの島で構成され、それぞれの島にセクシーアイドルがボスとしてキミを待っているのだ。

「どきもも」にニチブツは、欠かせない！　今度は、おなじみのセクシーアイドルを相手にスロットで勝負だ!!　エッチを見るためには、やっぱりテクニックが必要。ムフフなビジュアルシーンを見るために、テクと強運を駆使して、美女の待つパチスロホールをガンガン攻略していこう。



◀パズルが遊べるミニゲーム。早くクリアすれば、ボーナスとしてコインがもらえるぞ。



▶各島に1つあるパズルの塔。パックリ入って、ドカンと一発ピューッと決めちゃおう。





ショップのおネーさんたちもすでにあっちの世界に入ってますー ぅ

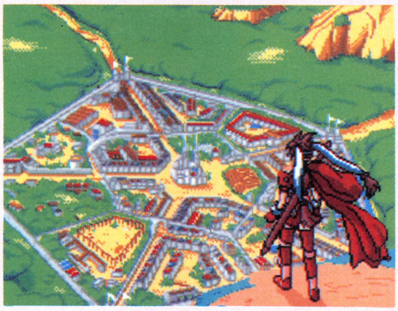

なぞの写真館
アヤシイ
写真が
いっぱい!!

マージャンソード

期待のファンタジー脱衣マージャンいよいよ発売迫る!

●ナグザット/春発売予定/価格未定/麻雀/PCエンジンSCD

伝説の剣マージャンソードをめぐって、各国の美少女プリンセスが麻雀勝負で脱ぎまくる～!! これぞ脱衣の本格派ってぐらいに、おいしいグラフィックが満載され、期待も胸もドッキリムックリ! 来月はもっとスッゴイのが見られる予定なのだ!! それまで、このページをじっくり見ましょ。



▲ハイクオリティなビジュアルシーンと、バッチグーな美少女で身も心もシアワセになれます～。

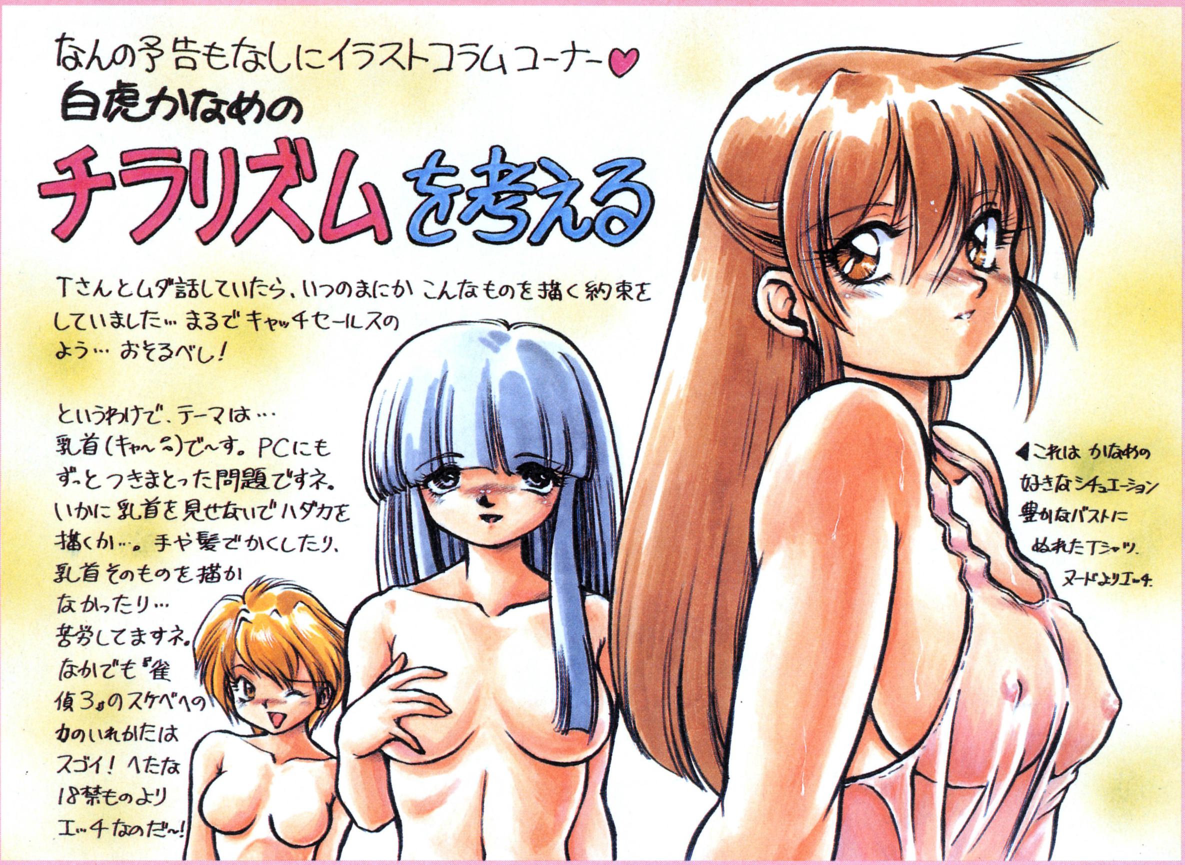


◀ファンタジーらしく、牌に剣が描いてあったりして楽しみ。チビキャラもカワイイね。

負けた者は脱ぐ! これがマ




ージャンソードの
オキテだ!



反響ぞくぞく! お手紙大紹介!!

いきなりの企画モノによせられた読者様の歓喜の嵐!! もはや、このももいろパワーは誰にも止められない!! 日本全国津々浦々から送られたご意見、ご感想を一挙にスポポンと大公開するゾ!!

●ヘアを見せるのはダメですか? 頼む。(岐阜県・18歳) ●こんなにスゴイものがあるとは知らなかった。(大阪府・18歳) ●いやー、とても勉強になりました。(東京都・19歳)●こういう企画はいいんですけど、あまり過激になりすぎないように・・・。(東京都・19歳) ●「未成年は開けないで」と書いてあったが、未成年の人も必ず開けると思う。(大分県・18歳) ●渡辺美奈代さんのチラッと見えてるチチがたまらんッス。(鳥取県・20歳) ●年齢制限ソフトの情報について、もっと知りたい。(鹿児島県・34歳) ●渡辺美奈代さんが脱ぐなんてシクシク。(埼玉県・18歳) ●袋とじがソソった!! 『AV誕生』には泣けた。(東京都・21歳) ●女ながらにドキドキ。ヨかった〜。(福島県・19歳) ●こんな事をやるとは、夢にも思いませんでした。(東京都・23歳) ●もっとやってほしいけど、雑誌としての命にかかわると思う。でも、Hだから好き。(宮城県・19歳) ●これから毎号、ウフフな記事が読めるなんて、Lucky、ラッキー、ウッキー。(香川県・27歳)●感激しました。(北海道・22歳)●僕の友だちも喜んでました。(愛知県・18歳) ●まあまあ。(兵庫県・20歳) ●本屋で立ち読みしていた丸坊主の中学生が「どきもも」の部分を丸めながら見ていた。そして迷わず買っていた。(埼玉県・20歳) ●ハサミで切らないと開かないところがいい。(福島県・18歳)●良かった。でも、読者が片寄っちゃうから、あんまりやりすぎないで。(山形県・19歳)●あきこちゃん最高。(茨城県・19歳)●なんてありがたい企画なんでしょう。涙が出てきます。(愛知県・19歳)●最高!(茨城県・45歳) ●ソフトを買うときのいい参考になります。(香川県・39歳) ●使用済みソフトってのには笑った&ぶっとんだ。(岐阜県・34歳) ●河合あすかのすきとおるような顔にHな体は、すごくそそられた。(神奈川県・21歳) ●量が少ないのが残念だった。(島根県・20歳) ●やっぱりマズイのでは? とじこみだからいいかも。(長崎県・18歳) ●『クレイジークライマー』がやりたい。(宮城県・30歳) ●ソフトがないFXにとって、フォトCDは貴重です。(兵庫県・32歳) ●見えそうで見えないソフトも残ってほしい。(北海道・22歳) ●年齢制限ソフトを紹介するための第一歩。(群馬県・18歳) ●雛形あきこちゃんを僕の手にください。(兵庫県・18歳) ●もう大人ですが、少年少女にまじって読んでます。(岡山県・20歳) ●書店で読めないので、ついつい買ってしまう。(福岡県・18歳) ●「使用済み」ってのが、クサそ〜。(埼玉県・25歳)●雛形あきこの前かがみは、ちょっと大変なことになってしまう。(愛媛県・23歳) ●エロスは悪ではないと思う。(高知県・27歳)

※今回はご意見を頂いた方の中から抽選でわずか1名にカゲキすぎて記事にできなかった未使用のフォトCDをプレゼント!! 応募は18歳以上に限ります!

●ご意見・ご感想は… 〒101 東京都千代田区神田駿河台1〜8 東京YWCA会館 ㈱メディアワークス 電撃PCエンジン「どきもも」係まで



まいど!!

- 空想科学世界ガリバーボーイ
- 天地無用! 魎皇鬼
- プリンセスメーカー2
- 機装ルーガII
- レッスルエンジェルス ダブルインパクト

発売直前! 5大ソフト完全解剖

熊のエリエールくんも思わずビックリ立ち上がる、発売直前5大ソフトをまとめて37ページの大特集なのだ、ワオオ〜ン!! (泣き声) 初めて読む人も大丈夫なように、すべてわかりやすくおさらいしているぞ!!

古代文明をめぐる冒険！期待のRPG発売せまる!!

Gulliver Boy

空想科学世界ガリバーボーイ



先月号ではPCエンジン史上最高のアニメーション再生技術＝HuVIDEOの魅力をお伝えした。そして今回の特集では発売にそなえ、その世界設定、戦闘、ストーリーを徹底解析！序盤の展開や登場人物も基礎から紹介するので、今から『ガリバーボーイ』に興味を持った人でも安心だ！

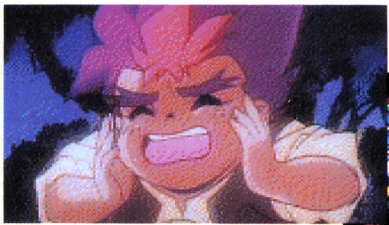
RPG	ハドソン	SCD専用	完成度 4／7現在 100パーセント
	5月26日発売／￥7,800		

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応



快男児ガリバー、いよいよ本格始動だぜ！

『空想科学世界ガリバーボーイ』の魅力とは？ HuVIDEOの迫力ある動き、冒険心をそそる世界などは何度か紹介した。しかし忘れちゃならないのは、主人公ガリバーを中心としたキャラクターたち。熱い世界もアクションも、期待のヒーロー・ガリバーを中心に回る！



▲迫力あるアクションやキャラの細かい心理描写を、新技術HuVIDEOが生かす。



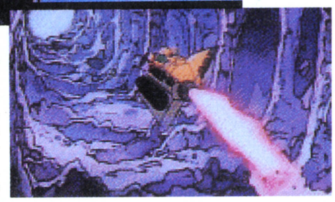
▶ふだんのかけあいにも、キャラの存在感がたっぷり。

近代文明と魔法の共存する もうひとつの世界に冒険心が燃える!!



ゲームの舞台は19世紀ごろの地中海。しかしわれわれの知る歴史どおりではなく、勉強すれば魔法が使えたり、海の果てが滝だったりと、ほとんど別の世界なのだ。町には現代とそう変わらない文明があり、その外には危険とチャンスがあふれる。冒険を愛する者にとってはまさに黄金時代なのだ！


◀オープニングで見られるベニスの街並みには、異国情緒と風格が感じられる。


▶アトランティスの秘宝・シーライオンに乗って、大海原をかけめぐることも！

奇妙かつ豪快な設定に独自の世界が見える!!

現代とも中世ファンタジーともひと味違う世界を見せてくれる『ガリバーボーイ』だが、ゲーム中のちょっとしたところにそんな味つけがあちこちに出てくる。突拍子もない設定もストーリーに深く関わっていて、ついついこの世界に引き込まれてしまうのだ。

◉いろんな種類の獣人がいる



▶よく見るのは馬の獣人。大きな町なら1人くらいはいるようだ。

この世界にいるのは人間だけでなく、動物と合体したかのような獣人たちもいる。彼らも社会にとけこんでいて、有名人の〝リー10倍博士〟などはベニス中華街の顔役になっている。動物の特徴を生かした彼らが、ガリバーの力になってくれる。


▼獣人ではないけど、妖精の存在も人々に知られているようだ。

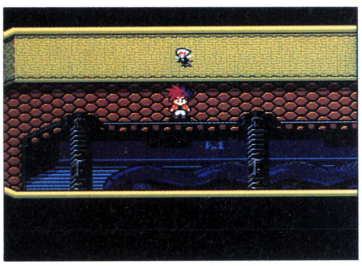
◉電気はしっかり普及。しかし…

この世界では各家庭に電気が通っていて、日常生活ではわれわれとあまり違いはなさそう。ただしその電気は電炭（石炭のノリか？）やウナギ（！）からとるそうな。公害が起こりそうにないあたり、現代と比べて少しうらやましい？


▲ガリバーの部屋にはＴＶやラジカセが。



▶電気の採れる石、みたいな物らしいが…。


◀シーライオンの内部にウナギが？　こいつが動力源かも。

◉特色ゆたかな小国家群

マップに書いてあるとおり、ベニスやローマといった都市は、それぞれが独立した国家となっている（もちろん、イタリアという大きな国はない）。そのため、都市国家ごとに文化が栄え、街のムードやイベントも特色がハッキリとしているのだ。ガリバーは貿易商人としてこれらの国を行き来するのだが、プレイヤーとしては観光気分も味わえるのがうれしい。小さな国ばかりだから、イスパニアの侵攻に太刀打ちできないのも確かだけど。



▲その名のとおり、ベニスにはベニス王がいる。都市によってマフィアが治めている所もあるぞ。



◀歴史あるアテネでは、住人たちにも文化へのこだわりが。

広井総帥『ガリバー』世界を語る

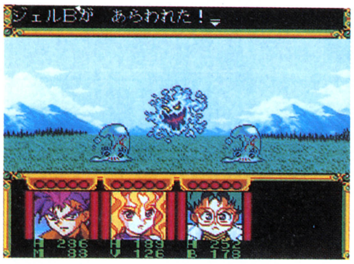
「西洋でやってみよう」というところから始めたんだけど、中世ファンタジーものはもうたくさんある。それで科学がいいかげん、というか、夢がある時代がいいな、って。それで19世紀の地中海を舞台にしたんだけど、ヨーロッパをだいぶいじったから、キレた奴らのいっぱいいる、何ともいえない世界になったね。



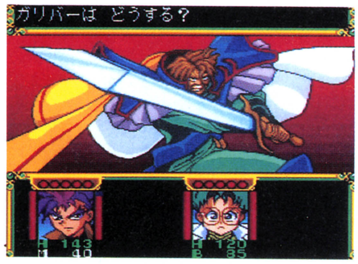
◀科学に夢と情熱を燃やすエジソンは、総帥のお気に入り。

戦いぶりに個性が光る、ガリバーと仲間たち

このゲームではコマンド式の戦闘で、キャラの上にある○が５つたまると行動の順番が回ってくる。○がたまる速さは、キャラの能力や状態によって変化するぞ。ゲーム開始からすぐにイベントバトルがあるので、コツはすぐつかめるだろう。
攻撃にはふつうのＲＰＧでの武器攻撃に相当するものと、魔法や特殊攻撃に相当するものがある。その攻撃コマンドは、ガリバーと仲間になるエジソン、ミスティに、それぞれキャラの特徴にあった名前がついているぞ。



◀これはザコとの戦闘シーン。わりとオーソドックスタイプだ。



◀イベントバトルでは、敵キャラが大きく立ちはだかる。



ガリバー
左手の魔拳グローブがひらめき魔法はうなりをあげる！

左手

ガリバーはベニスの大富豪・トスカーニ家の一人息子。ベニスでは有名なガキ大将だが、弱い者イジメはしないタイプ。得意の左パンチは戦闘にも生かされ、通常攻撃のコマンドは〝左手〟と表示される。ガリバーは最初魔法を使えないので、しばらくは左手だけを武器とすることに。ユーゴで一度はコンチキ王と戦うので、その時に攻撃の段取りを教わるのだ。オープニングにも左手の力を見せるシーンがあるぞ。



▲なぜか攻撃に使うのは左手のみ。ガリバーの左手には何かの力があると、リー10倍博士にも言われる。



▲たぶん最初のバトルとなる、コンチキ王の挑戦。勝つと金貨を100枚もらえる。



▶メッセージではフックや、アッパーなどいろいろ。しかし威力はどれも同じだ。

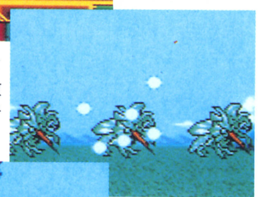
魔法

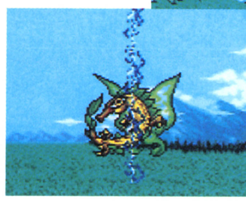
ユーゴでの卒業試験をパスしたガリバーは〝能力〟の欄に〝魔法〟が入るようになる。同時に、ファイアの魔法を覚えているはずだ。しばらくの間ガリバーは単体攻撃の魔法しか覚えないので、カタい敵や弱点のわかっている敵に使うくらいじゃないかな？



▶〝試練の洞窟〟でこのモンスターを倒せばＯＫ。追試から一足飛びに魔法学校卒業とは……。

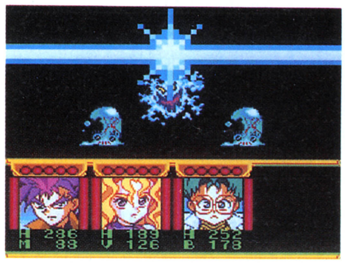

◀攻撃魔法で最初に覚えるのは、RPGの定石どおり火の魔法。ガリバーが卒業試験合格と同時に会得する。


▶アイスの魔法など、氷の攻撃は敵を氷づけにして行動不能にできる。


◀海を移動することの多いガリバーにとって、海中のモンスターに有効な雷の魔法・サンダーは心強い。

魔拳

これはコマンドではなく〝左手〟攻撃の中でときどき起きる特殊効果だ。シーライオンの中にある魔拳ローダーにディスクを入れ、その力を引き出すことで、ガリバーの左手にはめた魔拳グローブに特殊な力が宿るのだ。右に紹介するのは、強力な全体攻撃となる〝ソニックマインダー〟である。


◀ガリバーのかけ声とともに、衝撃波が飛ぶ。発動する確率はわりと高いようだ。

負けておくべき？VSコンチキバトル

ゲーム開始時のレベルでコンチキ王と戦うなら、回復アイテムなしでは厳しい。１～２レベル上げれば楽勝なので、つい街の外で修行してから挑んでしまいたくなりそう。
ところが負けたときに出る、コンチキ王の自慢話には、何かヒントがあるような気が…。



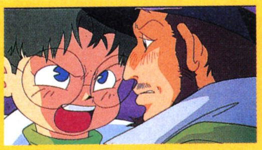
▲お年寄り特有の、自分に都合のいい思い出話が始まるのだ。



▲お花畑にいるブリジットという女性が、後に登場。単なる偶然か？

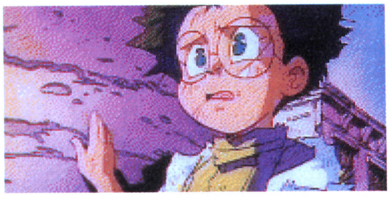


▶スネーク山での大蛇退治も序盤にある。コレって攻略ヒントになりそうかな？



エジソン
バネ仕掛けとぶっそうな発明の頼れる少年科学者

ガリバーの親友・エジソンは発明が趣味の少年。失敗も多いが、才能はあるようだ。戦闘に参加するときは、手にしたバネでの攻撃〝バネ〟と、発明品を使ってのハデな全体攻撃〝発明〟ができる。体力と防御は弱いが、攻撃力ならガリバーに匹敵する！



▶ガリバーがユーゴの魔法学校に送られたのは、教会の塔を破壊したときエジソンの分も罪をかぶったからだった。



▲仲間になった時点で、全体攻撃の発明〝電磁どっかーん〟を使える。発明はＢＰ（バッテリーポイント）を消費するので、電炭かウナギを持たせたい。

▼戦闘以外では、未知の機械や仕掛けの分析を担当する。異常なハイテンションで勝手に調べ出すのだから、話は簡単だ。





▲レベルが上がると、目をくらませて命中率を下げる〝電気ピカール〟のような、危険な攻撃だけじゃない、渋い発明も見せてくれる。



▶バネ攻撃は、ガリバーほどの攻撃力はないが補助攻撃としては十分。

電気の使いすぎには要注意

同じ〝能力〟でも、ガリバーが魔法で消費するのはMM（魔法マインド）で、ミスティはVM（ボイスマインド）。この2つは同じアイテムで回復できるが、エジソンのBPだけは、互換性のない電炭かウナギが必要になる。エジソンの発明をアテにしすぎると、用意すべき荷物がだいぶ増えてしまうぞ。



◀科学にもいいところは多いけど、機械には機械なりの弱点が。根性や気合いじゃ動いてくれない。



ミスティ
歌姫の唄は戦いの中でも奇跡を呼び起こす



▲初登場からしばらくは名前も出ず、さらわれた彼女と月光を追うことに。

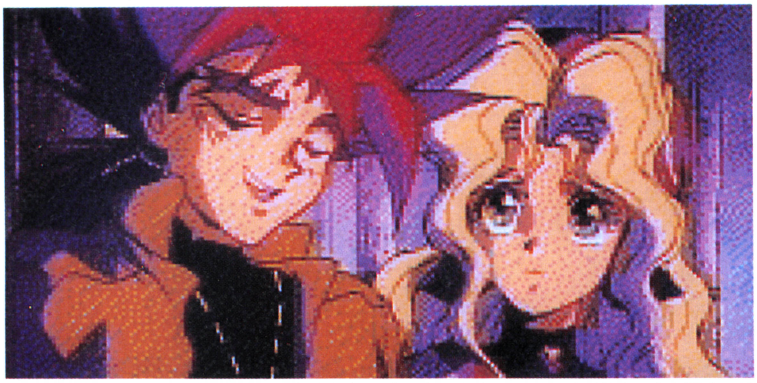
先月号ではベニスが大津波で水没するくだりにふれたが、ミスティが仲間になるのはあの直後。謎の忍者・月光に奪われた首飾りを追って、そして月光の黒幕・イスパニア大帝国にケンカを売るために、ともに旅をすることになる。ベニスの仮面舞踏会でぶつかっただけの縁だったのに……。歌姫のミスティは、戦闘中に歌うことで魔法に似た現象を起こす。全体攻撃もあるので数の多い敵には使えるぞ。



▲〝愛の唄〟は仲間ひとりのＨＰを回復する。これだけは戦闘中でなくても使用可能だ。あまりムダ使いしない程度に。

▼単体攻撃の武器には、指輪を装着。きらめく光で攻撃するが威力は弱い。





▲カフェのベランダで再会。お互いの無事を喜ぶが、ガリバーはここで初めて彼女の名を聞くのだ。

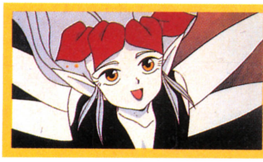
〝氷の唄〟がオススメNo.1!

ミスティの〝氷の唄〟はダメージこそ小さいが、うまくいけば敵を氷漬けにできる。氷漬けの敵は行動不能になるので、こちらから攻撃し放題だ。

氷漬けの敵に火の攻撃をするとダメージは倍になるが解凍してしまうぞ。



▲ガリバーの〝アイス〟より見た目も効果も強力。敵がビシッと凍りつく！



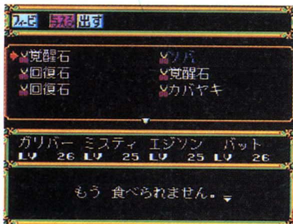
フィービー

食べたアイテムで ガリバーを押しかけサポート

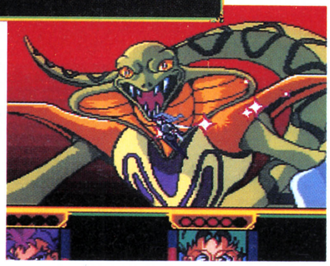
ガリバーに恋をして、以後勝手につきまとう妖精・フィービー。彼女は戦闘中ときどき飛んできて、弱い攻撃魔法や回復魔法などを使う。ところがあらかじめ回復石などのアイテムを食べさせておくと、その種類によって少し変わった行動を見せることがあるのだ。



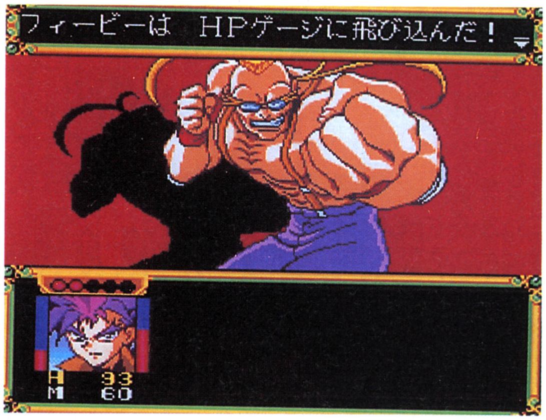
▶移動中もガリバーを追って飛び回るフィービー。放っておいても、彼女だけは常に動いている。



◀アイテムは、6つまでためておけるが、ときどき食べてしまう。消耗品アイテムが好みのようだ。



▶唐突に戦闘が中断したかと思うと、フィービーが石頭アタック！ でもダメージは…。



▲与えておいたカバヤキを自分で食べたかと思うと、HPゲージに飛び込んで回復させた！ ぜひ映像で見たいシーンだなあ。

獣人

世界各地へ散った、リー10倍博士の弟子たち。戦いで、情報で、ガリバーに協力!!

ベニスにいる獣人界の大物・リー10倍博士。ガリバーの友人で、フィービーや魔拳グローブも彼から得たもの。そんな博士の弟子たちは、旅先でガリバーと出会い、仲間になることもあるようだ。コマンド指示はできないが、いっしょに戦闘もしてくれるぞ！



▶ベニスでリー10倍といっしょの、ミラクルマンモスも獣人。この世界のどこかに兄がいるそうだ。



▶仲間になった獣人たちは、シーライオンで待機。港町に誰か連れていくときは……。

▶こんなふうに選択。目的に応じて選ぼう。この写真では1人しかいないけどね。

◉ガリバーの魔拳に新たな力を！

ガリバーの項で少し説明したけど、魔拳ローダーから力を引き出して魔拳グローブは力を得る。そのローダーに入れるディスクを、リー10倍の弟子たちが持っているようなのだ。みんな素直に仲間になってくれるといいが……。



▼こいつに入手したディスクをストックしておけるわけだ。

▲シーライオンのキャビンに、さりげなくライオンの像が。



スチールバット

うるさいけれど役に立つ 謎の美少女スパイ

最初に、そして簡単に仲間となるのが、コウモリ獣人の彼女。みずから美少女スパイと名乗り、声がうるさい、とフィービーやミスティには好かれていないが、戦闘ではなかなか重宝な仲間。敵の特徴を調べるバット・スコープと、仲間のHPを回復するスパイドリンクは心底ありがたい。



▲初登場でいきなりガリバーをヨイショ。気楽な娘だ。

▼敵の弱点を見つけてくれたり、大助かりなのだ。



▼シーライオン内で話すと、世界の最新情報を教えてくれる。ガリバーが解決（？）した事件や、これから行く国の重要ポイントなどなど。



軍資金かせぎには貿易で勝負だ!!

イスパニア大帝国を相手に、ガリバーたちはケンカをすることを決意する。しかし大がかりな戦いには軍資金が必要。

普通のＲＰＧならばモンスターを倒しまくればいいけど、ここでの金もうけはパパに教わり、スミスをお供に始めた〝貿易〟をするしかない。市場は地中海ほぼ全域、船は古代文明の遺産・シーライオン。貿易商人ガリバー再発進だ！



◀パパから船や資金をもらって始めた貿易が、この先生きてくる。



▶もうけ話はおもに貿易酒場にある、なんてスミスに教わったっけ。

貿易のコツ1 ◉安く買い、高く売る!!

貿易の基本として、最初にパパから教わるのがこの「安く買い、高く売る」だ。

ある地方で売っている物を買い、それを別の土地で少し高く売れれば、差額は当然ガリバーの利益となる。だが何でも、誰にでも買ってもらえるわけではない。資金の少ないうちからムダな買物ばかりだと、売りやすい品が買えなくなってしまう。

確実な方法としては依頼を受けるとき「ユーゴ産の○○がほしい」のように、簡単に行ける土地のものにしぼること。いくらで買い取ってもらえるかも、わかっているとなおよろしい。



◀ナポリの酒場で。コルシカワインならコルシカにあるはず。そう遠くないので行ってこよう。



◀こちらコルシカ。ワインを４５５０で売っていた。ナポリでは４７００で売れるから……。



◀売価と買価の差をよく検討。利益の大きい商品なら、資金の限り買ってまとめて売る手もある。

貿易のコツ2 ◉値切りのコツは相手の口調

ユーゴの貿易酒場に、取り引きのコツを教えてくれる男がいる。簡単に言えば「もう少し安く買えるか、あるいは高く売れるか」の読み方だ。「金貨○枚だ！」のような強い口調ならその値段より動かず、「金貨○枚だけどどうだい？」のような問いかけだと、まだ交渉の余地あり、ということだ。



▶金貨１００枚がおしければ、この話を聞く前にセーブし、聞いたらリセットだ。



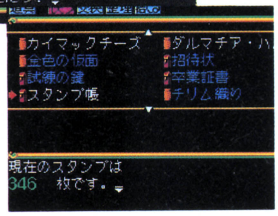
▲200の品だけど、もう充分引いたかな？　まあ失敗したらもう一度だ。

貿易のコツ3 ◉スタンプはのちのち使える!!

貿易酒場で買い物をすると、金貨100枚につき１つ、スタンプを押してもらえる。このスタンプが何のためにあるのか、最初はわからないが、とある街にはこのスタンプの点数によって、珍しくも便利なアイテムをもらえる所があるらしい。そのアイテムほしさに、貿易に力が入る人も多そうだ。



◀金貨１６００枚の物を買って酒場を出ようとすると……。



▶スタンプ帳を調べると、現在の点数を見ることもできる。

貿易のコツ4 ◉情報は酒場だけじゃない

商売の情報を得やすいのは、もちろん貿易酒場。だが他の、普通の民家にも何かをほしがっている人は多い。酒場だけのチェックで終わらず、あちこち回ってみれば商売の情報はさらに増えていくはず。民家の人たちは商人ではないので、もっぱら注文する側だけど。



▲占領された街では、他の国の産物を求めている人が多い。

▼聞いたことのない名が。この先、そんな所にも行くのかな？



貿易のコツ5 ◉いっそ遠くの街を狙うもよし



▲現段階でどこまで行けるのか、知っておくのも悪くない。



▶だいぶ遠そうなアルジェだけど、いくらでそれを買えるのかは調べておこう。

Ｐ45のマップを見れば、今回紹介している国以外の、イスパニアやアルジェにも迷わず行けるはず。それらの港町にも貿易酒場はあるし、商品売買の幅もうんと広がる。貿易だけを考えるならいいことづくめだけど、ついよけいな事件に巻き込まれることも多いぞ。



▲敵の本拠地イスパニアといえど、商人として取り引きだけやっていれば……。

ユーゴからベニス水没まで序盤ストーリー再チェック!!

◉落第寸前のガリバー、追試で逆転卒業!!

ユーゴ大帝国



▲共犯(？)のエジソンを隠し、ガリバーはひとりで責任を負った。

ガリバーは商人パパ＝トスカーニのひとり息子。事故で塔を破壊したため、ユーゴの魔法学校に入れられてしまう。街の人々から王様まで親しくなるガリバーだが、学校はサボってばかり。落第するところにチャプター先生の助けが入り、厳しいと評判の追試に挑戦する。なんとか合格したガリバーに、卒業証書が渡された。





◀魔法の才能はあるガリバーだが、地味な勉強は嫌いらしい。

▼難しい試験を突破して、ガリバーは魔法を操る力を得た。

◉ベニスへ帰国。広い世界が呼んでるぜ!

ベニス王国

魔法学校を卒業したガリバーは、さっそく迎えにきた執事のスミスとともにベニスへ帰る。パパが留守の間に、ガリバーはエジソンと再会。また、中華街に住むリー10倍博士から、妖精のフィービーを譲り受けた。カフェ・フロリンでの仮面舞踏会でカワイイ女の子と会うが、ここでは名も知らないまま別れてしまう。屋敷に戻ったガリバーに、パパは貿易修行を勧める。



◀フィービーとエジソンを仲間にすれば、カフェに入れるのだ。



▼ガリバーの船出に、執事のスミスが同行すると言い出した。



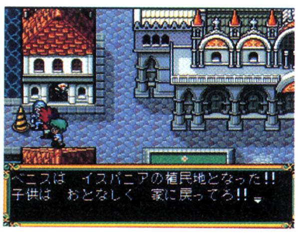
◀この時はユーゴとアルバーンにしか行けないが、貿易の練習にはちょうどいいかも。

貿易シミュレーション開始か!?

◉ベニスに戻ると、そこは……

ベニス王国〜ベニス王宮

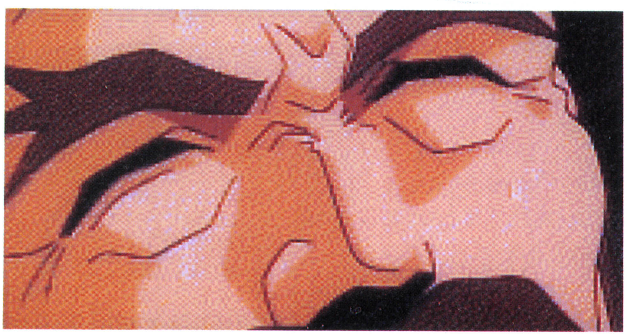
貿易修行の途中でベニスに帰港。だが街は将軍ドガの反乱と、ドガが呼び寄せたイスパニアの兵士たちに占拠されていた。王宮に向かったガリバーはパパと再会。ともに捕まるが、エジソンが牢を爆破して、脱出した。ベニス王を救おうとしたパパはドガとの戦いに敗れる。が、怒りのガリバーは父の仇をうった。



▶広いベニスの街も、ほとんどの道が封鎖され、兵士の姿しか見えない。



▲ドガへの対応によって、後の展開が少し変化する。



◀最後までガリバーのことを想いつつ、パパ＝トスカーニは息をひきとった。

反乱は終わったが……

パパの眠る墓地から出たガリバーとエジソン。その耳に女の子の悲鳴が届いた。舞踏会で会った女の子が、怪しい男にさらわれようとしている。割って入るガリバーだが、その男はガリバーを簡単に気絶させた。目を覚ましたガリバーは、女の子と男の足どりを追う。



▲広場を通ろうとしたそのとき、聞きおぼえのある声の悲鳴が、ガリバーの耳に届いた。



◀ベニス王もパパの死を悲しみ、自分の力不足を心からガリバーにわびる。



◀男の名は月光。南の海にある獅子の洞窟へ来い、と伝言を残していった。

◉アドリア海封鎖中。機雷を破壊せよ！

アルバーン王国～スネーク山



▲スネーク山のボス・スネークマン＝ジョーとのバトル。回復アイテムは多めに用意すべし。

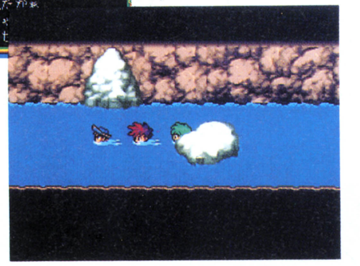
アドリア海からチレニア海へ出る海峡は、イスパニアの機雷にふさがれている。ガリバーはスミスの紹介で、アルバーンの王にして海賊船の船長、シルバーを訪ねた。シルバーは豪快な海賊だが、酒場のブリジットという女性にベタボレ。彼女が蛇口をなくして困っていたため、シルバーはガリバーたちに捜索を命じる。蛇口のあるスネーク山にはモンスターがいて苦戦するが、ガリバーはみごと持ち帰り、シルバーの協力を得た。



▶荒っぽいシルバー船長も、このブリジットの前ではデレデレだ。



◀アルバーンから出た海賊船の主砲で、機雷を破壊。これでここはフリーパスだ。



▼海底にあるという獅子の洞窟へ、シルバーの先導で文字どおり潜入する。

◉獅子の洞窟激震!!　ベニスは？ミスティは？

獅子の洞窟～ベニス王国

獅子の洞窟の奥では、女の子から奪った月の首飾りを、月光が何やら利用しようとしていた。そこに飛び込んでいったガリバーだが、やはり勝てない。いきなり月光に挑み、敗れた女忍者・日輪を救うガリバー。月光は洞窟内に火を放つと、首飾りを持ったまま去っていった。

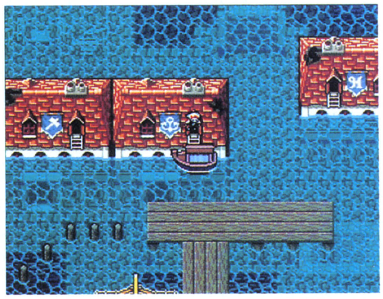
それと同時に地震が起こり、ガリバーは脱出する途中で、日輪と女の子からひき離されてしまった。しかたなく奥へと進むガリバーは、偶然見つけた謎の乗り物・シーライオンで無事に脱出する。だが地震と地中海に浮かんだ島が大津波を起こし、ベニスをはじめユーゴやアルバーンを水没させてしまった。



◀力の差は歴然としているが、女でも平然と殺そうとする月光に、ガリバーは食ってかかる。



◀ガリバーたちの乗る船は勝手に動き出して水上へ向かう。古代アトランティスの秘宝、その名はシーライオンだ！



▲ベニスでは水面が２階まで迫り、営業できる店もごくわずか。この災害は、月光が首飾りを悪用した結果なのか？

◉そして、水没した後もこの街は元気だった!!

ユーゴの港町

ユーゴは比較的被害が少ないが、それでも変化は多い。港町はほとんど無傷だが、卒業試験に使われた試練の洞窟がなくなり、首都であるスラビアでは魔法学校が廃校になるなど、寂しい気分にさせられる変化がいくつか見られる。



▲貿易酒場・道具屋・宿屋と、必要な設備は健在。第二の故郷ともいえるユーゴも、そのうち「貿易港のひとつ」になり下がりそうだ。

道具屋のアイテム

回復石 （HPを300回復させる）	30
カバヤキ （HPを50回復させる）	10
解毒石 （毒の状態から回復）	30
覚醒石 （呪い以外の状態をすべて回復）	300
夢のかけはし （敵１体を眠らせる）	500

貿易情報

- ●チリム織りを10000で売る
- ●リンゴ酒を2780で売る
- ●ダルマチアハムを1600で売る
- ●カイマックチーズ960で売る
- ●レース編みを12100で買う
- ●アルジェで売られている、笑い声のような名前の食べ物を、1500で買う
- ●ベネチアングラスを29000で買う

アルバーン＆バルカン

こちらも、港町アルバーンは無害。その分というか、バルカンはすごいことになっている。ここの船乗りが、いちおう月光の行き先について、ヒントを与えてくれる。



▲クレタで得る情報は「月光はナポリに行った」最初からナポリに行ってもいい。



◀バルカンの家が全部船型なのは、このときのため!?

道具屋のアイテム

回復石	30
スーパー回復石 （HPを1000回復する）	500
電炭 （バッテリーポイント50回復）	75
解毒石	30
覚醒石	300

（バルカンでは週に２回、海賊市が開かれている）

貿易情報

- ●アルバニアワインを2200で売る
- ●ホシャフを980で売る
- ●ボルチーニ茸を2000で買う
- ●カイマックチーズ1300で買う
- ●ネスカフェを200で売る
（ネスカフェは眠気がとれる、バトルで使える貿易アイテムある、などの情報も）

貿易に、追跡に、いよいよ地中海のド真ん中へ

ガリバーたちをアドリア海へ閉じ込めていた機雷は、海賊シルバーによって吹き飛ばされた。大津波のイベントが終わってからは、ＭＡＰに記されたほとんどの土地に行くことができる。地中海の中ならば好きなように動けるので、どの国に入って話を進めてもいい。その手順で展開が変わることもあるけどね。

ちなみにシーライオンを進めるときは、常に陸を見ながらだと迷うことも少なくて安心。とりあえずはそんな、陸づたいに行ける港町を紹介しよう。



◀海峡を抜けるとチレニア海。行動半径がウンと広がったわけだ。



◀西の半島を目印に、陸づたいで行くとナポリに着く。

ナポリ ◉忍者の進出に乗っ取られた(?)街



空飛ぶ女の子がいる!!

◀ときどき上空を飛び回っている娘こそ、自称美少女スパイ・スチールバット！



▼いろんな店で働いているけど、獅子の洞窟で見た月光の部下とそっくりな奴ら。

忍者がいる!!



▶さすが美少女というべきか、スチールバットにはファンもいる。スパイだけど、いいのか？

お座敷がある!!

▶和風料理も大ブームでナポリっ子に大人気。右の忍者に話しかけると「わび」だって。合言葉か？





◀あまりの和風ブームに、ルネッサンス運動を訴える活動家も。

ナポリの第一印象は「怪しい街」とでも言うべきだろうか。空を飛んでいる女の子・スチールバットはすぐ仲間になってくれるけど、忍者が道具屋の主人というのは怪しい。それに忍者といえばあの月光！　手下を使って、この町で何かたくらんでいるに違いない？

月光の手がかりを追え!!

貿易そっちのけで月光の追跡を続けても、やはりすぐナポリに来ることになりそうだ。ベニスからユーゴ、アルバーンと進めば、海賊から「月光はクレタの方に行った」と聞けるはず。アドリア海を出て東へ行くと、クレタはすぐ見つかる。いざクレタに着くと、その船はナポリに向かったという情報だけが残っていた。



▶イベントが終わった街も忘れちゃいけない、というい教訓かも。



◀船に大きく「美」と書いてあるあたり、月光もなかなか変なヤツだ。

◉ナポリといえばナポリタン……安直ですが名物です

貿易酒場までは日本化の波が届いていないのか、ナポリの意地か、ここで名産品を売ろうとする人たちは、けっこうメッセージに気合が感じられる。やや食べ物系が多い（他の国でも名産といえば食べ物みたいだけど）ラインナップにも、有名なナポリタンとピッツァがあり、しかも本場の味をうたうのが素晴らしい。



▲買いに行ってもいいけど、イスパニアは敵の本拠地。無事に帰れるかな？



◀買わない（買えない）ときの捨てゼリフは、ナポリのこの人のがおもしろい。

道具屋のアイテム

回復石	30
S（スーパー）回復石	500
養殖ウナギ	700
覚醒石	300
マインドストーン（マインドポイント50回復）	700
（以下は戦闘用アイテム）	
ヒデトロ・ザンナ	1200
愛のささやき	700
夢のかけはし	500
氷のほほえみ	400
女のためいき	400

貿易情報

- ●モッツアレッラを4500で売る
- ●ピッツァを1480で売る
- ●ナポリタンを1600で売る
- ●カメオを12800で売る
- ●カサブランカのブリアウトを2000で買う
- ●コルシカワインを4700で買う
- ●イスパニアで売っているサングリアを2000で買う

◉今度こそ倒せ月光！　秘密基地へGOGOGO!!



▲ここで答えは明かせないけど「日本の心」と、ヒントを出しておきましょうか。



◀スチールバットがくれるのは「魔拳ソニック」というディスクだ。



◀わざわざご苦労さま。でもあまり「久しぶり」でもないです。

魔拳グローブに新たな力が!!

和風レストランの隠し通路に入る暗号を理解したガリバー。それを見たスチールバットが、いっしょに行くと言い出すのだ。ふつうのプレイなら、彼女が最初に仲間となった獣人のはず。彼女が渡してくれるディスクと魔拳グローブの解説をするために、リー10倍博士がわざわざ参上するぞ。

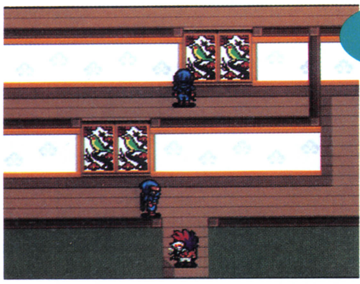
隠し通路へ入る前に、一度シーライオンに戻り、ディスクの力を引き出してもいい。だがスチールバットは必ずまた連れていくべし。コマンド入力こそできないが、彼女は役に立つぞ。



▶隠し通路の下は、月光の部下がひしめく忍者屋敷だ！

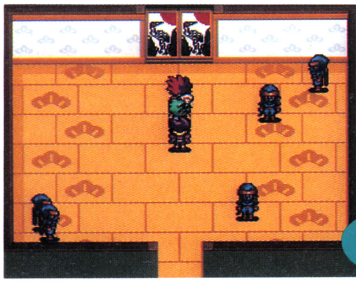
VS月光

まともに殴っても、ほとんど効かない。スチールバットがいれば弱点を見つけてくれるので、それの連発で。また、ミスティの〝氷の唄〟が効くなどして凍っている状態ならば、ガリバーの左手やエジソンのバネ攻撃でも効果はあるぞ。



鶯

◀突然ウグイスの鳴き声が響き、なぜか戦闘が始まってしまうフロアだ。



松

◀「松」です「松」。何をすればフスマが開くかは、あえて言いません。



牡丹

▶正しいボタンを押すとフスマが開き、ハズレボタンにはいろんなワナが……。



水仙

▶牡丹のフロアに似てるけど、ハズレたときのエゲツなさはこっちの方が上。



▶忍術でガリバーたちに全体攻撃をかけることも。スチールバットが回復に専念してくれると楽だ。

◉月光に勝つと……

戦闘には勝ったが、仕掛けられていたガスで脱出不能に！　全滅寸前の窮地は、獅子の洞窟で別れた日輪が助けてくれる。ナポリでは忍者たちがいなくなり、和風レストランも道具屋も閉店。やはり月光の部下だったのか。戻ってきたスチールバットの情報によると、あのドガが、ローマにいるとか。次は素直に、ローマへ向かうべきかな？



▲現地の商人が代わりにいて、ソバを売っている。



▶ドガの名を聞いては、無視しちゃいられないが……。

力の抜きどころもたっぷり。軽〜いお楽しみもOK！

ストーリーだけ追っていると、深刻な物語に思えることもあるこのゲーム。しかし広井王子総帥率いるレッドカンパニーが、マジなだけの話を続けるはずがない!?　一発ギャグは別にしても、渋いお笑い、ヘンな奴を迫力いっぱいに描くHuVIDEO、ギャンブル、歌と、ストーリーを度外視しても楽しめるところがいっぱいあるのだ（本当はローマ以降にそのテの見どころが多いんだけど）。



◀アルバーンの道具屋にて。どういうサービスなのかは、子供が気にすることじゃありません。

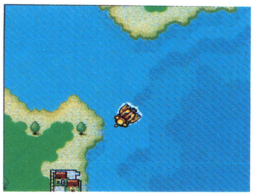


▲「美」の大文字を背負って現れる月光。ナルシストっぽいが、格好いいから許す。なにしろこの先、もっとイカレた奴らが……。



▲うっかり話しかけた人の話が長くて、なんと1日経過。お、おもしろいけど迷惑だ。

シチリア ◉赤マフィアは水不足



◀ナポリに向かう途中、画面に見える対岸の方へ移ればすぐ見つかる。

ＭＡＰを参照してもらうとわかるけど、シチリアはナポリと並ぶ、見つけやすい街だ。ここの住人は、老人と子供以外は赤い服のマフィアで、コルシカを仕切っている青マフィアと敵対している。元は同じ、火と水の神をまつった像を持つ街同士なのだが、シチリアの神像は水の方が壊されて、そのせいで水がなくなってしまったのだ。死人やケガ人が出たことも、赤マフィアたちは青マフィアを疑っている。そんな中でガリバーがここのボスに会うと……？



▲噴水が火を吹いている。水不足以前の問題かも？



▲ここの道具屋は廃業。なぜか指輪を託される。



▶ボスのニキータは意外にもガリバーを知っていた!?

そういえば家に……



▲トスカーニ邸の２階に、レッド・ママ（先代のボス）との古い肖像画があるのだ。

貿易情報

- ナポリのカメオを13000で買う
- マルセイユのブイヤベースを2000で買う
- 冬のオレンジを800で売る
- ライスコロッケを480で売る
- ジェラートを230で売る

コルシカ ◉青マフィアは火が使えない



◀噴水からは水が出ている。当たり前っぽいが、出すぎているようにも見えるなあ。

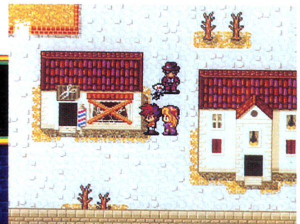
シチリアと街の構造が似ているが、こちらは青マフィアの街。ここでは火の像が壊れていて、火がまったく使えないそうだ。こちらでも被害が出ていて、彼らは赤マフィアのしわざと思っているらしい。

シチリアでニキータに会っていると、ここのボス・マーロンに会うよう頼まれる。だがマーロンは実力主義で、強さを証明しないと会ってもくれないそうだ。誰か強い奴はいないかな……と。



◀こちらの道具屋は健在。元祖回復石と本家回復石で、ライバル関係だったようだ。





▲シチリアにもコルシカにもある床屋。店のどこかに隠し部屋があるそうだが……。

◀ただ強いだけでは門前払い。町の広場に、ときどきラオーという強者が現れるらしい。

道具屋のアイテム

元祖回復石（HPを777回復する）	300
マインドストーン	700
電炭	75
養殖ウナギ	700

（道具屋にいる老人から昔シチリアにあった"本家回復石"を持ってきてほしい、と言われる）

貿易情報

- コルシカワインを4550で売る
- オリーブオイルを780で売る
- シチリアで売っているライスコロッケが、ナイショで食べたい。600で買うから持ってきてほしい

対立するマフィア同士、和解の道はあるのか？

対立の真相は、青でも赤でもない第３勢力の陰謀だった。その動かぬ証拠をつかむのが肝心で、あとはラオーに挑戦して（ガリバーひとりの戦いだぞ！）勝てばマーロンに会えるはず。ひとたび誤解がとけて、たとえばマーロンが誠意を見せればまるく収まり、２つの街を安心して利用できるようになるのだが……。

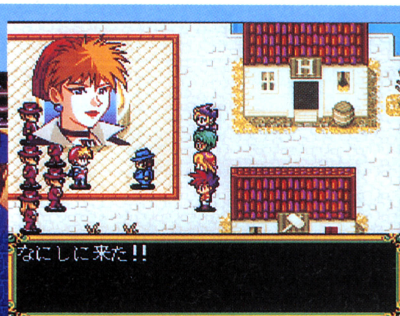
▼肉弾戦よりは魔法が有利かも。ラオーもたまに回復石を使うので、何をしても卑怯ではない！



VS ラオー



◀ラオーに勝ったことでマーロンに認められ、やっと話をすることができるのだ。



▲マーロンは部下を連れずシチリアへ。はたして赤・青マフィアの和解は成立するのか？

クレタ ◉文明破壊の痛々しい跡



▲何だかわからないが、すごそうな装置が半壊。エジソンは残念かも。



▲科学万能主義のイスパニアは、宗教のたぐいを忌み嫌っているようだ。



◀こういった大変なことになったとき、必ずいるのが「たたりじゃ」系の人。何か知っていそうだ。

　クレタとアテネは、アドリア海に出てすぐ東のイオニア海に行くと発見できる。名前からわかるとおり（歴史上のギリシャとは違うのだけど）歴史ある都市国家で、古代文明についてのヒントは期待できそうだ。

　しかしそれは、イスパニアが侵攻してくる前の話。このクレタはすでにイスパニアが通りすぎ、荒していった後のようだ。残念ながら、貿易の相手国としても情報源としても、今はイマイチ。

道具屋のアイテム

回復石	30
スーパー回復石	500
マインドストーン	700
養殖ウナギ	700
解毒石	30
覚醒石	300

アテネ ◉歴史ある都市国家も占領下に

　クレタと違い、イスパニアのアテネ侵攻は現在進行形。今の段階で入れるのはアテネの港町だけで、本国への道は兵士たちが閉ざしている。

　だから言いかえれば、貿易や買い物は港町でできるということになる。P49に書いた「占領された国の人は他国の産物を求めている」という法則はここでも有効。



◀長年の文化が滅びるのを悲しむ人もいれば、あっさりイスパニアに迎合する人も。



▶貿易酒場の中だけは、外とは別世界のように楽しいムード。まあ他国から来た貿易商人の多いところだからかな。

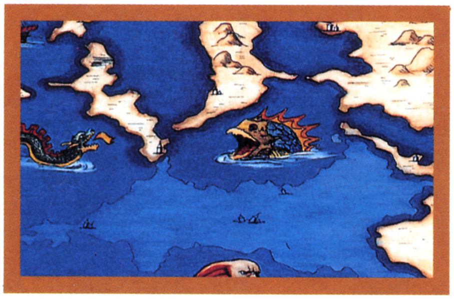
道具屋のアイテム

炎のふだ	160
氷のふだ	160
心のふだ	400
結界のふだ	450
（以上、それぞれ特殊攻撃を防ぐ）	
ムダムダ弾	1000
（敵の特殊状態を無効化する）	
ヒデトロ・ザンナ	1200

貿易情報

- ●タラモを480で売る
- ●ムサカを1600で売る
- ●クルーリを360で売る
- ●リンゴ酒がほしい
- ●アルバニアワインを2500で買う
- ●冬のオレンジを1000で買う
- ●ブイヤベースを2000で買う
- ●エスト！エスト！を5000で買う

◉謎の大陸アトランティスにも上陸できる



アポロン

　地中海に浮いたアトランティス大陸には、上陸できるポイントが3つある。今のところ、いずれも大きなイベントなどはないが、何か起こりそうな予感は感じられる。このアポロンには先に海賊が来ていて、何も宝がないとボヤいている。彼らはゴース島の情報屋に聞いて、ここに来たという。はたしてガセネタか、それとも？



▲見たところ、確かに何もない。せめてアトランティスの内部に入ってみたいが、どうやら無理そうだ。

ポセイドン

　ここではアポロンとは逆に、大きな装置がデンとかまえていて、シーライオンを降りたエジソンが勝手に騒ぎまくるぞ。結局何に使うのか、何でできているのかなど、ほとんどわからないまま去ることになる。



◀そういえばクレタにあった、壊れた装置に似ているような。本来はアポロンにも同じ物があった？

ゴーレム

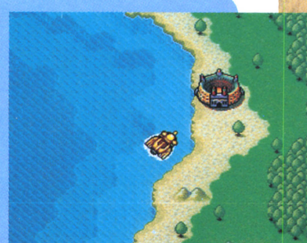
　ここには先客がひとり。中年の商人が、何を思ったかここで商売をしようと考えたそうだ。だが資金が不足しているため、ガリバーに投資を求めてくる。投資をすると、またはしないとどうなるのか、ある程度の金額を渡したら何か起きるのか、などという点は今のところ未確認のままだ。



▲状況といい、このオジサンの見た目といい、ド○○エやト○ネコを思い出してしかたがないです、ハイ。

あの国、この国、この先もイベントぞろい！

　今回紹介したナポリのように、ひとつ解決するとそこのようすが大きく変わるような、国ごとのイベントはあちこちにあるのだ。また、ギャンブルや変わった戦闘などのお楽しみも用意されているぞ。とりあえず地中海沿岸ならどこでも行けるが、ナポリやシチリア・コルシカの次となると、やはりローマだろうか？　筆者はすでにローマ編をプレイしてみたが……敵キャラのイカレぶりが、すごすぎるぞ!!



▶ナポリのすぐ北にローマが。大帝国、と名乗るのはダテじゃないぞ。


天地無用!
りょうおうき
魎皇鬼
ついに完成!!



発売間近 PCエンジン版 大紹介!!

ついに編集部に、マスター版のゲームが届いた！ 今回はこのできたての画面を中心にたっぷり紹介！ PCオリジナルの、砂沙美ちゃんの語る「あらすじ」や、パソコン版になかった追加要素もバッチリ紹介だ!!

AVG	NECアベニュー	SCD専用	完成度 4/5現在	100パーセント
	5月26日発売／¥8,200			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

今月もみんなのハガキをドーンと載せちゃうぞ！



◀岡山県・中野☆純さん 岡山といえば、天地の舞台のモデルだね。魎呼のほこらとか、行ったことある？



▲群馬県・たこちさん ゲームが出れば、ファンも増えるかな？



▲福岡県・悠忌さん プリティサミーもＯＶＡ化されるしね。



▲栃木県・邪さん ビデオをレンタルで見るのがイチバンだと思うよ！



▲埼玉県・姫月さん 出ることは出るけど…。期待しないように(笑)。



▲福島県・大和田論さん 魎皇鬼ちゃんが表情豊かで楽しいイラストだね！

まだハガキを出してない人よろしくな！

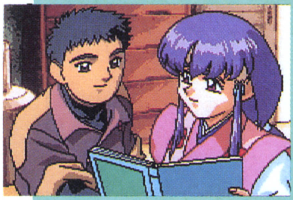
〒101 東京都千代田区神田駿河台1−8 東京YWCA会館 電撃PCエンジン編集部「天地無用！を応援しよう」係

全部PCエンジン 登場大紹

声優さんの名演技もOKだぞ!!

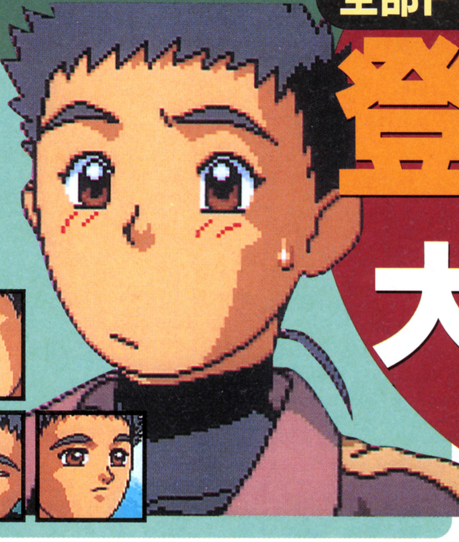
天地 TENCHI

なんといっても本編の主人公!?



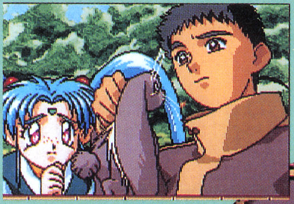
◀阿重霞さんと自分のアルバムを見ているんだ。

平凡な高校生だった彼。ひょんなことから鬼のほこらの封印を解いてしまい、それ以来、1人、また1人と美女が天地のところに…。女性陣に振り回されっぱなしで、一見優柔不断な感じがするけど、芯のしっかりした優しい少年なんだ。ゲームではキミが天地の行動を決めることになっているぞ。



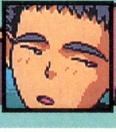


◀もちろん戦闘シーンでは、主役らしく魅せてくれます!?



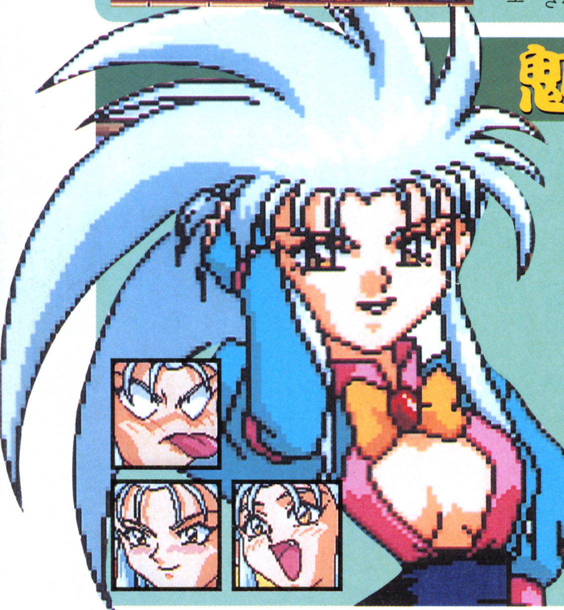
▲魎皇鬼ちゃんが、何か悪さをしたのかな？



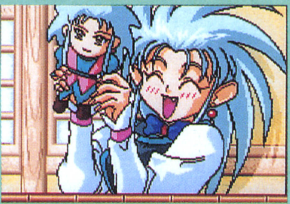


魎呼 RYOKO

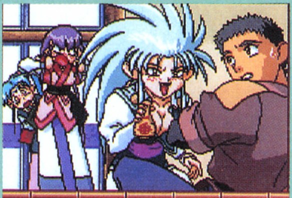
元宇宙海賊だけど心はとっても純情…？



天地の祖父、揺照によって、鬼のほこらに封印されていた美女。空を飛んだり、光線を発射したり、魑魅魍魎を操ることもできるんだ！　ちょっとガサツで乱暴だけど、けっこう純情でカワイイところも。天地が大好きで、ゲームでもことあるごとに、天地にアプローチをかけてくる。どう対応するかはキミしだい。



▲これが伝説のOVA第一期全巻予約特典の魎呼人形だ！



▲朝っぱらから、酔って天地にからむ魎呼さん（笑）。しょうがないなぁ…。



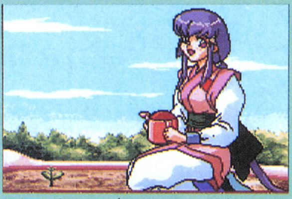
◀たとえ天地が用を足そうとしていても魎呼には関係ない。

阿重霞 AEKA

ちょっとはしたないけどいちおう樹雷星の皇女さま

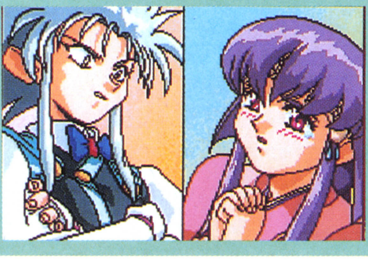


銀河の強大な星団国家、樹雷皇家の第1皇女さま。揺照を慕って、はるばる地球までやって来た。お姫さま育ちなだけに、ちょっとズレているところが…。揺照の孫、天地に一目惚れしてしまい、恋仇の魎呼とは、ことあるごとにケンカ。ゲームでも、魎呼といっしょに出てくると、すぐ不毛なケンカになるのだ。でもホントは仲がいいのかも…。



▲阿重霞おばさんは怒るとスッゴク怖いんだ（うそ、うそ）。

▲何に水をあげているんだろう？　でもじかに土の上に座らないほうが…。





◀魎呼さんに砂沙美ちゃんのため、心からお願いしているの図。お姉さんは優しいのだ。



ン版の画面だぜ
人物介!!
どのキャラも出番はバッチリ



砂沙美 SASAMI
無邪気でかわいい 柾木家の台所番

阿重霞の妹で、樹雷皇家の第2皇女。好奇心おう盛なおませさん。まだ幼いのに、柾木家の家事全般を切り盛りしているエライ子ちゃん。天地を兄のように慕っているみたい。彼女の血には、宇宙最強の宇宙船、津名魅の秘密が隠されているらしい…。追加ビジュアルはアップが多い。ファンは喜べ!

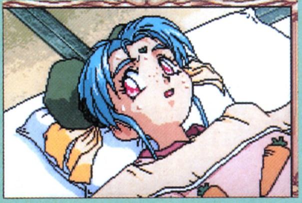


▶天地ったらはげしいんだから…?





▶砂沙美ちゃんはまだ8歳。将来が楽しみだね。

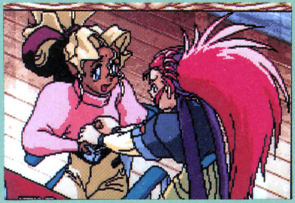


▲どうしたのかな? 熱でもあるみたいだけど、お姉さんはどこへ?

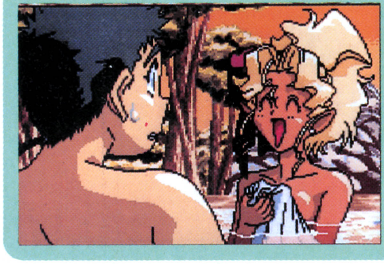
美星 MIHOSHI
ドジでおっとり… これでも刑事ですぅ



ギャラクシーポリスの第1級刑事。究極のノンビリ屋さん。運の良さだけは天下一品で、過去に運だけで数々の難事件を解決してきたらしい…。天地に命を助けられ、やはり一目惚れに(笑)。おおらかな彼女の登場シーンは、ちょっとだけエッチなものが多いので、ファンは期待していいぞ!



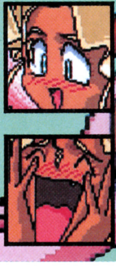
▶美星の銃を、鷲羽ちゃんが修理しようとして…。



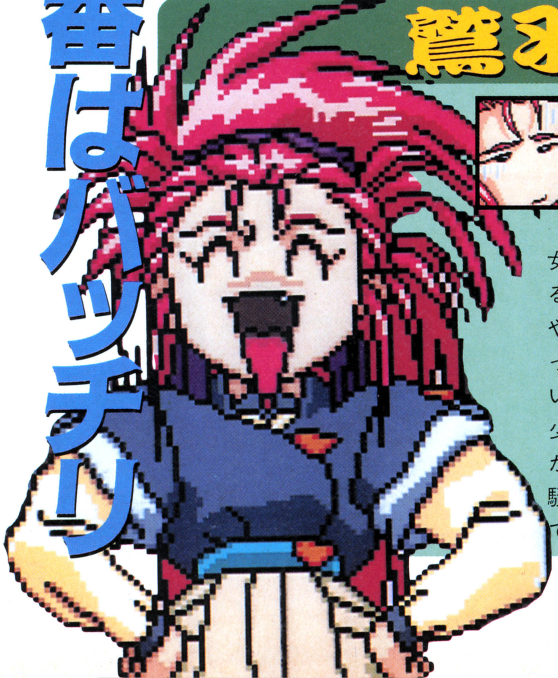
◀お風呂に天地が入ってきても気にしない♡ ん〜、オープンな性格だなぁ(笑)。



▲エアロビに汗を流す美星嬢。ピンクが似合うね!



鷲羽 WASYU
宇宙一の天才科学者 鷲羽ちゃんと呼んでね♡

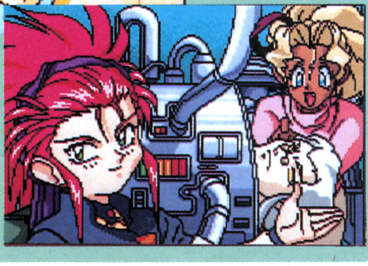




見ためは12歳くらいの少女。じつは何千年も生きている偉大な科学者なんだ。魎呼や彼女の宇宙船、魎皇鬼を作ったのも鷲羽ちゃん。天地にとても興味を示していて、モルモットにしようと画策している。なぜ少女の姿をしているのかは、OVA第9話で明らかになっているので要チェック。ゲーム中でも物騒なイベントには、たいてい鷲羽ちゃんがからんでくるぞ。彼女の研究室に行くのは勇気が必要?



◀便器から登場! この人の行動パターンは誰にも読めない。

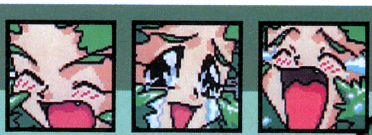


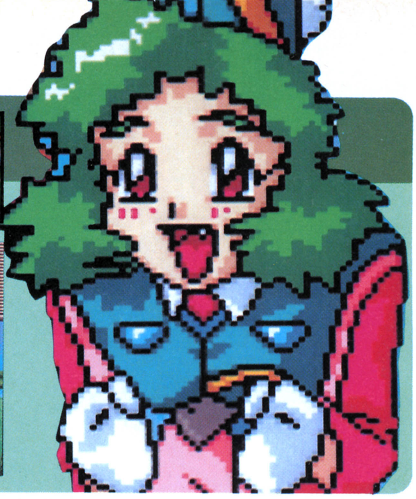
▼天地を苦しめた悪の科学者、神我人をまさか復活させようというのか…!?

まだまだいますぜ

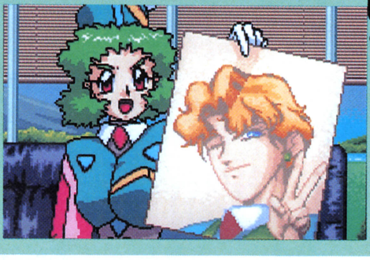
ゲーム用オリジナルキャラやサブキャラも個性派ぞろいだ!!

白亜 HAKUA





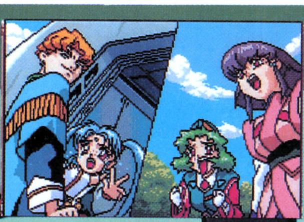
ギャラクシーポリスの２級刑事で、美星にあこがれる正義感あふれる女の子。凶悪犯罪人を追って、はるばる地球までやって来たんだ。ルックスもインパクトがあるけど、性格も個性的！ とてもおっちょこちょいなトラブルメーカーなの。



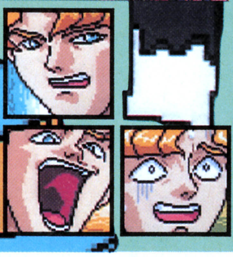
▶白亜の描いた手配犯の似顔絵（自信作らしい）…って、ちょっと美化しすぎじゃないかい？



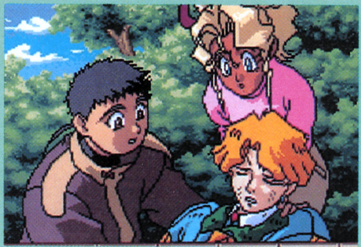
緋室 HIMURO



◀砂沙美に迫る悪の手！ Aパートは正統派のストーリー展開だ。



後半の３つの分岐ルートのうち、ＡとＣパートに登場するキャラで、ギャラクシーポリスの指名手配犯。こいつは、それぞれのパートで、性格や出番がぜんぜん変わるという、ヘンなヤツなんだ。ぜひＡとＣの両方をプレイして比べてみてね。



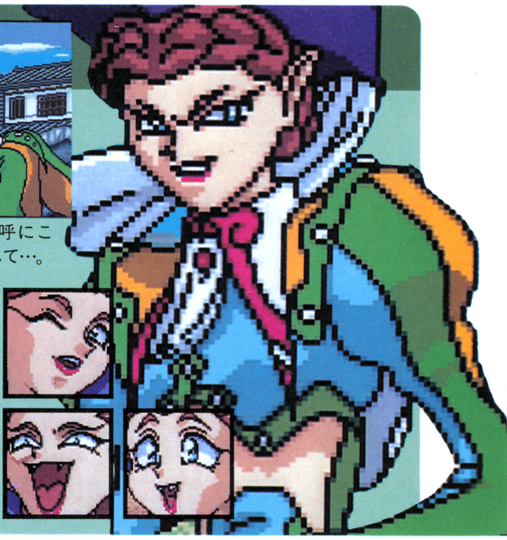
◀天地と美星が助けた謎の美男子…。これもＡパートのビジュアルだ。

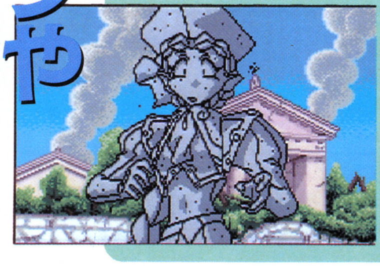
磨姫美 MAKIBI

Ｂパートのみ登場する宇宙海賊で、魎呼のライバル。自称、魎呼の恋人（苦笑）。その印象的な外観のとおり、性格も濃いのひとこと（笑）。倉敷の美観地区に出現、破壊の限りを尽くす。天地の存在に激怒した彼女は、魎呼をかけて天地と大激突することに!?



▲魎呼貞操の危機！（笑）魎呼にこんなアブナイ恋人がいたなんて…。





◀ガ〜ン…。ショックで固まってしまった磨姫美さん。



◀ありし日の２人。悪いことしてたんですね〜。え、今も？

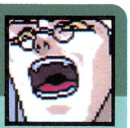
その他の方々（せまくてゴメン）

魎皇鬼 RYOOHKI



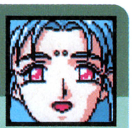
魎呼の宇宙船のことで、写真はそのコンピュータユニットの動物形態。ニンジンが大好物で、みんなのマスコット的存在。

神我人 KAGATO



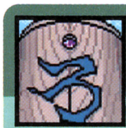
鷲羽ちゃんの助手だったが裏切り、銀河中を荒し回る。自分の力に目覚めた天地に倒されたのだが…。なんとゲームで大復活!?

津名魅 TSUNAMI



宇宙最強の宇宙船、津名魅の心が人の姿になったもの。砂沙美の秘密に深く関わっている。ゲームでは天地へのつっこみ役で活躍？

阿座化 AZAKA



阿重霞のガーディアン。現在は柾木家の門、兼郵便ポスト。

火美猛 KAMIDAKE





私も出てます（天地の父）

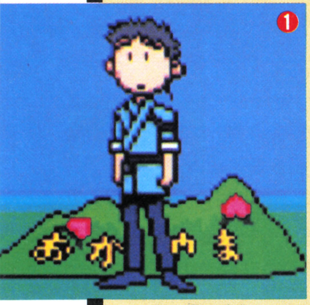
これがPCエンジン版オリジナル 『いままでのあらすじ』だ!!(笑)



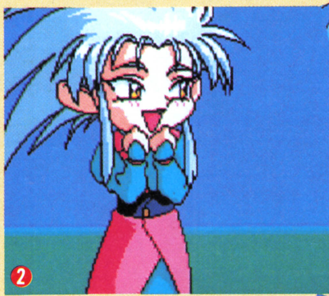
ＰＣ版には、ＯＶＡ版「天地無用！」の6話までのあらすじが、砂沙美ちゃんのナレーションで語られるプロローグが追加されるんだ。もちろん、使用されるグラフィックは全部ＰＣ版用の描き下ろし！ 砂沙美ちゃんのかわいいナレーション(途中他のキャラも乱入してくるぞ)も手伝って、とってもニギヤカで楽しく仕上がっているのだ！

肝心のお話だけど、これを見れば『天地無用！』のストーリーを完璧に把握…とはいかないけどね(笑)。話のアウトラインがわかるぐらい…かな？ ＯＶＡを見ていれば、こんな話だっけ？と、逆に笑える構成になっているから、ぜひとも先にＯＶＡを見ておくことを強くオススメするぞ！

▶▶▶▶▶ 誌上先行特別ロードショー ◀◀◀◀◀



▲岡山県の倉敷に、1人の少年がおりました。



▼彼、天地はほこらに封印されていた鬼、魎呼を解き放ってしまいます。天地の運命は風前の灯火…。



▲そこへ一隻の宇宙船がやって来ました。吊り糸がイカスでしょ(笑)。



▲2人は樹雷皇家のお姫さまでした！ やった！ 天地、これで助かったのか？



▲しかし、阿重霞は天地そっちのけで魎呼とケンカを始めてしまいました！ これぞ犬猿の仲！



▲そこに宇宙の秘宝を狙う神我人が登場。魎呼をさらってしまいます。天地の持つ秘宝を渡せと言ってきました。



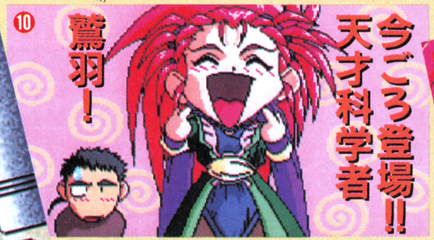
▲神我人を追ってきた美星1級刑事もいたのですが…。まあ、いただけってやつですか。



◀いろいろあった後、ついに天地たちは神我人の船に乗り込みます。



◀まるで「ＦＦ」みたいな戦闘シーンもあるのだ(笑)。



▲いまごろ…(笑)。とことんマイペースな彼女でした。

▼で、柾木家には5人の美女が居候することに…ってぜんぜんわかんないぞー！

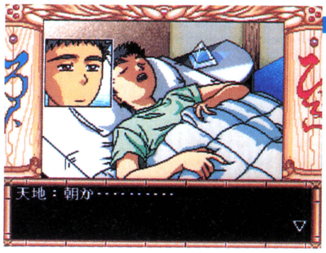


おわり
詳しく知りたい人はビデオを見てね



天地を動かしてみましょう〜!

最初っから、もう分岐だらけだ!!



▶ゲームはここから始まる。さあどうしようか?

天地起床!!

ボーっとする



◀ありゃりゃ、砂沙美ちゃんが怒ってしまったぞ。

みんなを起こしに行く

美星の部屋

魎呼の部屋

鷲羽の部屋



◀朝から酔った魎呼がからんできた。これはピンチだ!



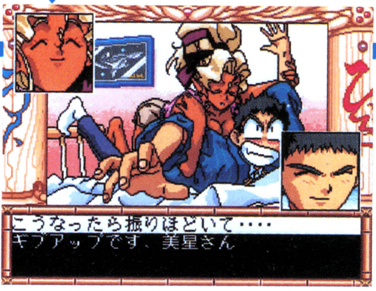
▲あられもない美星の寝姿♡　さあ起こさないとね…。美星さん…朝ですよ…?



◀いきなり落とし穴にハマってしまった!(冗談きついよ〜!)

ギブアップ!

振りほどく!!



▲寝ぼけている美星は、夢の続きのプロレスごっこ第2ラウンド！　ガッチリ決まったぁー!!



◀ところが、ブレスレットが引っかかって外れなーい!!(涙)



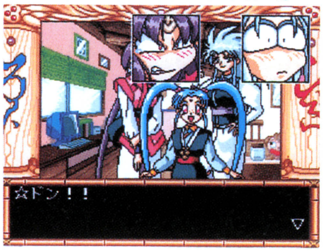
◀抵抗しても、美星の技は外れない。始まったばかりなのに〜。



▶その騒ぎを聞きつけ、砂沙美ちゃんたちが来てしまった!

けっきょく全員集合

なぜかモメる2人(笑)

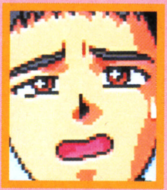


◀この2人、顔を合わせるだけでこれだもんなぁ…。やれやれ。



GAMEOVER

◀先手必勝ですか…。今度こそ勝つ!(ちがうって)



プレイヤーの役どころはカンタン！　天地の行動を選択肢で、キミがかわりに決めてあげるだけ。どんなヘンな選択を選んでも、ほとんどの場合、話がちゃんと進むからオドロキ！



他のシーンの選択もちょっとだけ紹介だ♡

なんでもない選択から、生死がかかった(?)選択までいろいろ。失敗してゲームオーバーになっても、ちゃんと救済処置があるから、ふだん天地がしない選択をどんどん選んでみよう！



あまり変な選択をしないでくれよ…。



◀柾木家に食中毒発生か?　誰に声をかけてみようか…?



◀重要な選択肢ではないけど、セリフの量が変わるぞ。

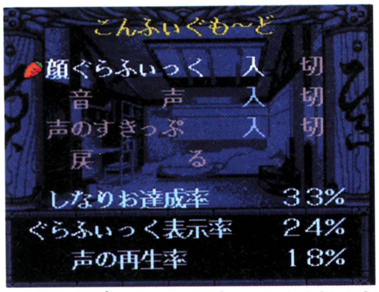


▶不正解はほとんどないから、安心して選ぼう。

パソコン版とはちょっと違うぜ！ とってもうれしい新システム♡

気配り1 なんとシナリオ達成率と声の再生率が増えた!!

パソコン版には、ゲーム中に、ゲームに入っているグラフィックをどのくらい見ることができたかを表わすグラフィック鑑賞率がゲーム終了時に見られたけど、ＰＣ版は他にシナリオと音声の達成率が入った！　しかもゲーム中でも天地の部屋で好きなときに確認できるぞ！



▲１回めのプレイでこの程度。これを全部100%にするには いったい何回プレイすれば…。

気配り2 セレクトボタンで音声ON／OFF!

メッセージをしゃべるゲームは、しゃべり終わるまでメッセージを飛ばせずにイライラしたりしない？　その点ＰＣ版『天地』は、しゃべりの途中でも会話を飛ばせるし、セレクトボタンでその場で音声のオン、オフが変更可能だ。



▶ゲーム中、いつでも変更できるので、１度聞いたセリフとか、テキパキと変えるのもかしこいかもね。

気配り3 顔グラフィックがアニメーションする

パソコン版には、１人につき顔のグラフィックが20種類近く用意されていたけど、ＰＣ版ももちろん完全収録！　しかも顔のグラフィックがアニメーションするんだ。そのため、画面に動きが加わり、いっそう雰囲気が楽しくなったぞ！　キミは全部見られるかな？

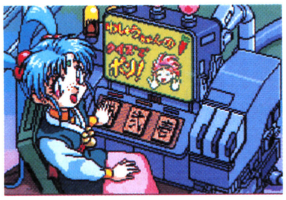


気配り4 クイズゲーム画面がパワーアップ!

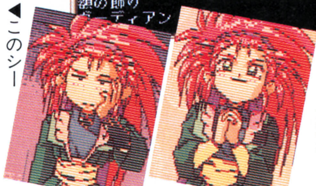
ゲーム中に『天地無用！』のカルトな問題が満載されたクイズゲームが入っているんだけど、パソコン版と比べると画面も大幅にグレードアップしているのだ！



▶これがメインの画面。パソコン版より立派！



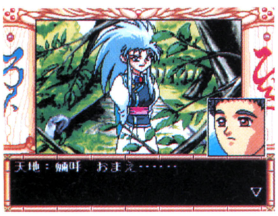
◀このシーンでクイズができるのだ。



◀正解率によって鷲羽ちゃんの表情が変わる！

気配り5 追加ビジュアルもりだくさん

いちばんうれしいのは、やっぱりたくさんのビジュアルシーンが追加されたってことだよね！　新しいイベントの追加ではないので、パソコン版をプレイした人は、どのシーンに追加されたビジュアルなのか、考えてね！　他のページにも、追加ビジュアルは載せているよ！



▲天地を迎える魎呼。さてどのシーンでしょうか？



◀パソコン版では、大きなグラフィックがほとんどなかった魎皇鬼ちゃんも、ホラこのとおり♡

気配り6 2度めのプレイもスキップ機能で楽チンプレイ

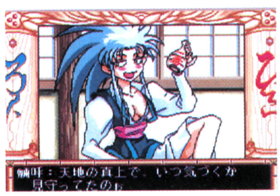
ところどころにストーリー上のイベントとして、長いデモシーンが入るんだ。これはどういうルートを通っても発生するんだけど、１度ゲームをクリアすると、２度め以降は、このデモをスキップするかの選択ができるようになるんだ。これでゲームの進行が早くなってうれしいよね！



▲途中デモではブリッコな鷲羽ちゃんが聞いてくるんだ。かわいい？

気配り7 OVAのBGMも追加これってうれしい♡

『天地無用！』のファンならもちろん、声優の横山智佐さんが歌うＯＶＡのエンディング、「恋愛の才能」は知ってるよね？　ＰＣ版にはこの曲が追加されていたぞ。他にも追加されるといいね！



▶もちろん魎呼の登場するシーンで聞くことが多いのかな？　雰囲気が盛り上がることうけあいだね。

マニュアルには載っていない情報やヒント

PRINCESS プリンセス

コレさえあれば買ったその日から



前作では、誕生日や血液型はそれほど重要なものではなかったけど、『プリメ2』では、娘の性格や各能力の初期値を決定づける重要な要素になっている。



誕生日は、下の欄のように12の子宮星（星座）に分類され、それにあわせて娘の初期能力値が決定されるのだ。各能力値は名前や血液型に影響されない〝絶対値〟なので、娘の誕生日を入力する際に役立つんじゃないかな？　ちなみに赤字で書いてある能力は、その子宮星の娘として能力の高い部分を示すもので、他と比べれば何に優れ

だんな様！娘さんの性格はい

12種の子宮星別初期ステータス一覧表

磨羯宮●12月22日～1月19日



■守護星 サターン

基本能力		技能	
体力	25	戦闘技術	15
筋力	20	攻撃力	2
知能	17	防御力	0
気品	15	魔法技術	15
色気	10	魔力	8
モラル	**38**	抗魔力	5
信仰	20	**礼儀作法**	**20**
感受性	13	芸術	10
基本評価		話術	11
戦闘評価	17	料理	19
魔法評価	28	**掃除洗濯**	**22**
社交評価	41	**気だて**	**28**
家事評価	**69**		

宝瓶宮●1月20日～2月18日



■守護星 ウラヌス

基本能力		技能	
体力	17	戦闘技術	15
筋力	18	攻撃力	2
知能	**42**	防御力	0
気品	12	魔法技術	15
色気	10	魔力	12
モラル	13	**抗魔力**	**23**
信仰	8	礼儀作法	11
感受性	28	**芸術**	**22**
基本評価		**話術**	**22**
戦闘評価	17	料理	15
魔法評価	50	**掃除洗濯**	**23**
社交評価	**55**	気だて	6
家事評価	44		

双魚宮●2月19日～3月20日



■守護星 ネプチューン

基本能力		技能	
体力	16	戦闘技術	10
筋力	15	攻撃力	2
知能	15	防御力	0
気品	**32**	魔法技術	18
色気	**31**	**魔力**	**20**
モラル	24	抗魔力	18
信仰	**30**	**礼儀作法**	**24**
感受性	**45**	**芸術**	**20**
基本評価		話術	15
戦闘評価	12	料理	16
魔法評価	56	掃除洗濯	14
社交評価	**59**	気だて	18
家事評価	48		

巨蟹宮●6月22日～7月22日



■守護星 ザ・ムーン

基本能力		技能	
体力	18	戦闘技術	15
筋力	18	攻撃力	2
知能	24	防御力	0
気品	29	**魔法技術**	**24**
色気	**33**	**魔力**	**28**
モラル	25	**抗魔力**	**23**
信仰	**30**	礼儀作法	17
感受性	**33**	**芸術**	**20**
基本評価		**話術**	**20**
戦闘評価	17	料理	17
魔法評価	**75**	**掃除洗濯**	**20**
社交評価	57	気だて	17
家事評価	54		

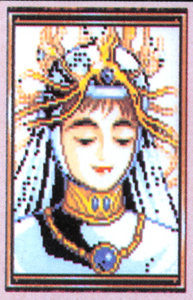
獅子宮●7月23日～8月22日



■守護星 ソル

基本能力		技能	
体力	**50**	**戦闘技術**	**32**
筋力	**50**	**攻撃力**	**5**
知能	7	防御力	0
気品	**42**	魔法技術	2
色気	18	魔力	6
モラル	23	抗魔力	8
信仰	10	礼儀作法	15
感受性	9	芸術	8
基本評価		話術	15
戦闘評価	**37**	料理	7
魔法評価	16	掃除洗濯	9
社交評価	38	気だて	2
家事評価	18		

処女宮●8月23日～9月22日



■守護星 マーキュリー

基本能力		技能	
体力	14	戦闘技術	7
筋力	5	攻撃力	1
知能	28	防御力	0
気品	**45**	魔法技術	15
色気	**30**	魔力	18
モラル	**32**	**抗魔力**	**32**
信仰	**35**	**礼儀作法**	**25**
感受性	**31**	芸術	18
基本評価		話術	15
戦闘評価	8	**料理**	**29**
魔法評価	65	**掃除洗濯**	**30**
社交評価	58	**気だて**	**30**
家事評価	**89**		

をドド〜ンと掲載

MAKER 2 メーカー2



DATA攻略編

SLG | NEC HE | SCD専用 | 6月中旬発売予定／¥9,800 | 開発度 4/7現在 95パーセント

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

あなたも子育て上手！

先月よりもくわしいアルバイト・教育データや誕生日の違いによる能力データなど、マル秘情報満載の8ページ。

ているかが一目瞭然（いちもくりょうぜん）だと思う。血液型は娘の性格を決めるもので、8年間という長い目で見れば、性格の違いが能力値の差となって現れてくるぞ。もっとも、娘の将来を左右するほどの影響力はないけどね…。あと、娘の身長と3サイズは完全なランダム設定なのだ。



▲名前で悩んで、誕生日と血液型でまた悩む…。まぁ、プレイ前のうれしい悩みってヤツですか。

血液型による特徴

A型の場合
秩序を重んじ、責任感などに優れ「モラル」は高いが「ストレス」がたまりやすい。

B型の場合
周囲に束縛されることをイヤがる性格。気分転換が早く「ストレス」の回復が早い。

O型の場合
王国でいちばん多い血液型(らしい)。特に目立つ長所や短所はなく、クセのない性格。

AB型の場合
一見、冷静沈着そうに見えるが喜怒哀楽の激しい一面を持ち「感受性」が強い。

かがいたしましょう？

白羊宮●3月21日〜4月19日



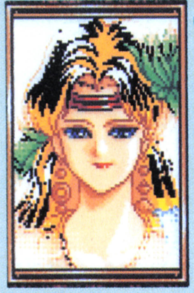
■守護星 マーズ

基本能力	
体力	45
筋力	45
知能	13
気品	10
色気	7
モラル	14
信仰	21
感受性	6

基本評価	
戦闘評価	43
魔法評価	32
社交評価	35
家事評価	40

技能	
戦闘技術	38
攻撃力	5
防御力	0
魔法技術	8
魔力	14
抗魔力	10
礼儀作法	10
芸術	15
話術	10
料理	18
掃除洗濯	18
気だて	4

金牛宮●4月20日〜5月20日



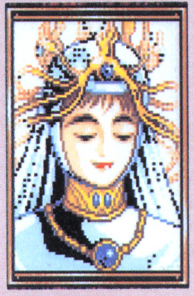
■守護星 ビーナス

基本能力	
体力	33
筋力	28
知能	23
気品	25
色気	24
モラル	32
信仰	20
感受性	19

基本評価	
戦闘評価	13
魔法評価	60
社交評価	49
家事評価	58

技能	
戦闘技術	10
攻撃力	3
防御力	0
魔法技術	17
魔力	18
抗魔力	25
礼儀作法	21
芸術	20
話術	8
料理	19
掃除洗濯	16
気だて	23

双児宮●5月21日〜6月21日



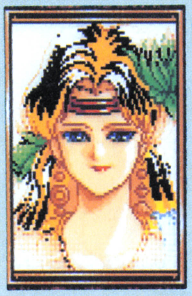
■守護星 マーキュリー

基本能力	
体力	19
筋力	18
知能	36
気品	14
色気	14
モラル	7
信仰	10
感受性	35

基本評価	
戦闘評価	16
魔法評価	52
社交評価	65
家事評価	29

技能	
戦闘技術	14
攻撃力	2
防御力	0
魔法技術	18
魔力	19
抗魔力	15
礼儀作法	10
芸術	25
話術	30
料理	8
掃除洗濯	10
気だて	11

天秤宮●9月23日〜10月23日



■守護星 ビーナス

基本能力	
体力	25
筋力	22
知能	30
気品	24
色気	20
モラル	20
信仰	21
感受性	26

基本評価	
戦闘評価	16
魔法評価	42
社交評価	64
家事評価	46

技能	
戦闘技術	14
攻撃力	2
防御力	0
魔法技術	13
魔力	14
抗魔力	15
礼儀作法	18
芸術	18
話術	28
料理	16
掃除洗濯	15
気だて	15

天蠍宮●10月24日〜11月22日



■守護星 ハーデス

基本能力	
体力	28
筋力	20
知能	22
気品	9
色気	42
モラル	10
信仰	27
感受性	39

基本評価	
戦闘評価	12
魔法評価	80
社交評価	39
家事評価	31

技能	
戦闘技術	10
攻撃力	2
防御力	0
魔法技術	30
魔力	30
抗魔力	20
礼儀作法	14
芸術	21
話術	4
料理	12
掃除洗濯	11
気だて	8

人馬宮●11月23日〜12月21日



■守護星 ジュピター

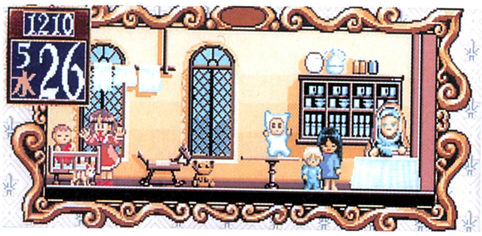
基本能力	
体力	38
筋力	35
知能	24
気品	23
色気	11
モラル	10
信仰	12
感受性	20

基本評価	
戦闘評価	23
魔法評価	43
社交評価	37
家事評価	44

技能	
戦闘技術	19
攻撃力	4
防御力	0
魔法技術	19
魔力	12
抗魔力	12
礼儀作法	8
芸術	16
話術	13
料理	21
掃除洗濯	13
気だて	10



教育・アルバイト・イベントetc…の効果を一挙公開!



先だつものはやっぱりお金!?

ご存じのとおり、父（プレイヤー）は王国を魔物の手から救った勇者でありながら、貧乏な生活を強いられている。王国からの俸給は、毎年９月30日にもらえる500Ｇポッキリ。これでは、季節ごとの洋服をそろえて食費を払うと、教育費など余るワケがない。情けないがこうなったら娘にバイトをさせて、自らの養育費を稼がせるしかないのだ。しかし、バイトはお金が稼げるだけでなく、娘の能力アップにも効果があるので、父としてはホッと一息。バイトを組む際の注意は、全体的にストレスがたまりやすいので、こまめに休息を与えてやること。できれば「バカンス」に連れて行くのが理想なんだけど、お金がない場合はおこづかいを与えずに「自由行動」をとらせるしかない。でも、親子の絆にヒビが…。

年齢	ステータス／アルバイト	体力	筋力	知能	気品	色気	モラル	信仰	因業	感受性	ストレス	戦闘技術	抗魔力	話術	料理	掃除洗濯	気だて
10〜	家の手伝い									-2	+1				0〜+1	0〜+1	0〜+1
	子守					-1				+1	+3						
	宿屋										+2	-1〜0				0〜+1	
	農場	+1	+1		-1						+3						
	教会						+1		-2		+1						
	料理屋										+2	-1〜0			0〜+1		
11〜	木コリ		+2			-2					+4						
	髪結い		-1							+1	+3						
12〜	左官	+2				-1					+3						
	狩人	+1			-1				0〜+1		+3	0〜+1					
13〜	墓守					-1				+1	+5		0〜+1				
14〜	酒場			-2							+5			0〜+1	0〜+1		
	家庭教師					-1	+1				+7						
15〜	ヤミ酒場					+2	-3		+2		+12						-1〜0
16〜	夜の殿堂			-1	-2	+3			+1		+8						-1〜0

バカンスでストレス発散

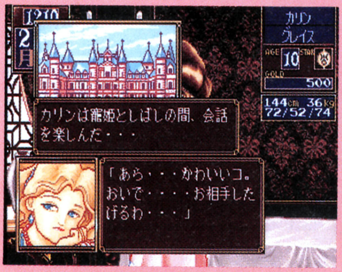
やや高値ではあるが、バカンスはストレスを下げる他に感受性や体重の増減に効果があり、娘とのスキンシップにももってこいだ。海にしても山にしても、季節ごとに効果が違うので、娘の状態に合わせて選んでね。



	季節	ストレス	感受性	体重
海	春3・4・5月	−3		
	夏6・7・8月	−6		−1kg
	秋9・10・11月	−3		
	冬12・1・2月	−2		
山	春3・4・5月	−3	＋1	
	夏6・7・8月	−3	＋1	
	秋9・10・11月	−6	＋2	＋1kg
	冬12・1・2月	−3	＋1	

お城の人々と面会して人脈を稼ごう!

前作では、気品の数値により会える人物に制限があったけど、『プリメ２』では、礼儀作法（一部を除く）の値が条件を満たしていれば、右に紹介した好きな人物と会って人脈を上げられる。人脈が上がる基準項目は人物によって違い、その項目の数値によって上がり具合が違うのだ。



▲王宮のお偉いさんとお話をして人脈アップ。コネを作っときゃイイことがある!?


門番
礼儀作法10以上
気品が重要


近衛騎士
礼儀作法30以上
気品が重要


将軍
礼儀作法50以上
色気が重要


大臣
礼儀作法70以上
知能が重要


司教
礼儀作法80以上
信仰が重要


寵姫
礼儀作法85以上
話術が重要

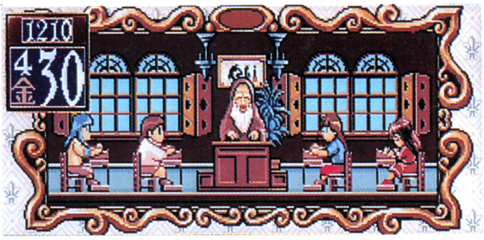

王妃
礼儀作法90以上
気だてが重要


国王
礼儀作法95以上
戦士評価が重要


道化師
話術が40以上
＊1参照


青年武官
年明け直後?
効果はヒミツ!

＊1　道化師に会うと「感受性」が上がり「社交評価」が下がる。ステータス変化に影響する重要な項目はなし。

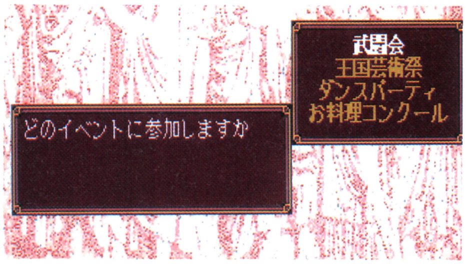


教育で娘の能力・技能をUP!

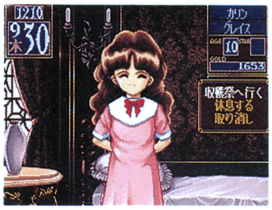
ある程度お金がたまったら娘を教育し、教養や技能を上げてやることが大事。下の表に、10の教育内容とその効果を項目別に検索しやすく記入しておいたので、プレイ時の参考にしてネ。表の見方を簡単に説明すると、各習い事は初級から始まり5回通うごとに昇級することができ、学習効果が上がると同時に受講料も高額になっていく。また、各種能力別に「最も効果が高いもの」は数値を赤字にしておいたぞ。

		基本的な能力						戦士評価			魔法評価			社交評価	
科目	クラス	体力	知能	気品	色気	信仰	感受性	戦闘技術	攻撃力	防御力	魔法技術	魔力	抗魔力	礼儀	芸術
自然科学	初級		+1〜4												
	中級		+2〜6			-1〜0							-1〜0		
	上級		+3〜8			-2〜0							-1〜0		
	マスター		+4〜12			-3〜-1							-1〜0		
詩文	初級		0〜+1	0〜+1			+1								0〜+1
	中級		0〜+2	0〜+1			+1〜2								0〜+1
	上級		0〜+3	0〜+1			+1〜4								0〜+1
	マスター		0〜+4	0〜+1			+2〜5								0〜+1
神学	初級		+1			+1〜2							0〜+1		
	中級		+1			+1〜3							0〜+1		
	上級		+1〜2			+1〜4							0〜+1		
	マスター		+1〜3			+1〜5							0〜+1		
軍学	初級		+1〜2				-1〜0	0〜+1							
	中級		+2〜3				-1〜0	0〜+1							
	上級		+3〜4				-1〜0	0〜+1							
	マスター		+4〜5				-1〜0	0〜+1							
剣術	初級							0〜+1	+1						
	中級							0〜+1	+1〜2						
	上級							0〜+1	+1〜3						
	マスター							0〜+1	+1〜4						
格闘術	初級							+1							
	中級							+1		0〜+1					
	上級							+1〜2		0〜+1					
	マスター							+1〜3		0〜+1					
魔法	初級										+1	0〜+2			
	中級										+1〜2	0〜+3			
	上級										+1〜3	0〜+4			
	マスター										+2〜4	0〜+5			
礼法	初級			+1										+1	
	中級			+1〜2										+1〜2	
	上級			+1〜3										+1〜3	
	マスター			+1〜4										+1〜4	
絵画	初級						0〜+1								+1
	中級						0〜+1								+1〜2
	上級						0〜+1								+1〜3
	マスター						0〜+1								+2〜4
舞踊	初級	+1			0〜+1										0〜+1
	中級	+1			0〜+1										+1
	上級	+1			0〜+2										+1〜2
	マスター	+1			+1〜2										+2〜3

日頃の努力を試す、絶好のチャンス！



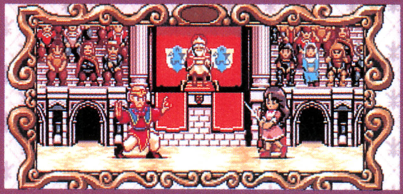
毎年10月には、収穫された作物の豊作を神様に感謝する「収穫祭」が行われる。もし参加しなければ、1カ月の間休みが取れるので娘のストレスを一気に発散させることができる（1日あたりのストレス－5）が、せっかくの収穫祭なのだから参加しない手はないぞ。なにせ、4種類のイベントはともに優勝賞金と貴重なアイテムがもらえ、評価値もグ～ンとアップする。また、2位ないし3位でも、賞金がもらえるぞ。最初の年から優勝するのはつらいだろうけど、娘の能力に合ったイベントに参加すれば、好結果が得られるはず！



▲ストレスが異常に高くない限り、収穫祭にはできるだけ参加しよう。



各イベントワンポイントアドバイス！



武闘会

トーナメント方式で優勝と準優勝者を決定する競技。1試合勝ち抜くごとに最高で300Gが手に入り、優勝すると賞金3000Gと「恩賜の剣」がもらえ、娘の戦闘or魔法評価が上がる。「攻撃力」「防御力」が勝利のひけつ。

優勝アイテム



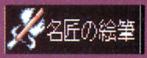
効果 攻撃と気品がアップ



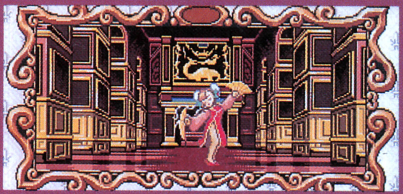
王国芸術祭

このイベントに参加するには「絵画」の教育を何度も受け、芸術祭へ出展するための絵を描かないといけない。優勝すると賞金4000Gと「名匠の絵筆」がもらえ、娘の社交評価がアップする。「芸術」の数値が重要。

優勝アイテム



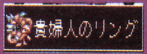
効果 芸術がアップ



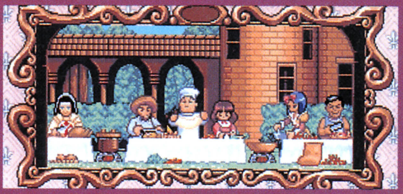
ダンスパーティー

なんらかの「ドレス」（例えばシルクのドレスなど）を持っていないと出場できないイベント。優勝すると賞金3000Gと「貴婦人のリング」がもらえ、娘の社交評価がアップする。「色気」と「芸術」の数値が重要。

優勝アイテム



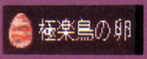
効果 気品がアップ



お料理コンクール

王国一の料理の腕を競うイベント。「料理」と「感受性」の能力値が要求される。優勝すると賞金3000Gと「極楽鳥の卵」がもらえ、娘の家事評価がアップする。ちなみに、極楽鳥の卵はおいしいが…。

優勝アイテム



効果 食べるとおいしい??



ちょっとドキドキ！突然の訪問者

日頃からアルバイトや習い事に励んでいるえらい娘には、どこからともなく訪問者が訪ねてくる。右の欄に紹介してあるのはほんの一部で、他にもいろんな人物（？）が家の扉を叩き、ご褒美（ほうび）をおみやげに娘を訪ねてくる。中には、招かざる訪問者もいたりして…。



戦士の妖精

■出現条件……戦士評価の上昇

何回か訪れると「ヴァルキュリアの剣」を娘にくれる。
効果：戦闘が有利に。



ヴァルキュリアの剣



魔神

■出現条件……社交評価の上昇

何回か訪れると「誘惑の香水」をくれるバイモン様。
効果：？？？



誘惑の香水



大魔法使い

■出現条件……魔法評価の上昇

何回か訪れると「無敵の指輪」をくれるフェイ様。
効果：MPの消費が…。



無敵の指輪



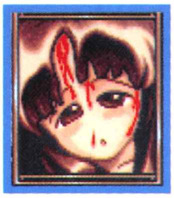
台所の精

■出現条件……家事評価の上昇

何回か訪れると、「至福のパン粉」をくれるドモヴォイ。
効果：料理がうまくなる？



至福のパン粉



4つの修行地はナゾでいっぱい!

前作の4倍にスケールアップした武者修行マップ。東西南北にある特徴豊かな修行地を冒険するわけだけど、『プリメ2』では敵を倒すほかに「さまざまな隠しイベントをいかに体験するか」といった楽しみもあるのだ。たとえば、お尋ね者を捕らえたり、ユニコーンや妖精たちとの出会いなど、過保護な娘にはとうてい体験のできないイベントばかり!

東部森林地帯

モンスターはそれほど強くなく、初心者向けの修行地。「山猫」が持っている「猫の眼石」は娘のスタイルを変えられる貴重なアイテムなので見つけたら倒そう。他の敵は倒すだけ因業が上がるので、「話す」でやり過ごせ。



▲感受性が高ければエルフに会えるかも。



◀お尋ね者のバナザードが、どこかに潜んでいる…。

北部山岳地帯

山頂には「武神のほこら」という祭壇があり、ここにいる武神を倒してさらに奥に進むと、娘の能力値を大幅に上げてくれるイベントが用意されているのだ。この北部には、妖精のケット・シーというキャラもいるので、ぜひ会おう。



▲「武神のほこら」への道は長く険しい。



◀ここにもお尋ね者のカスティーヨがいるぞ。

南部水郷地帯

ここの敵は、おいしいアイテム持ちが多いので、殺生してもいい…かな。まぁ、上がった因業は教会に行けば下げられるしね。他にもこの修行地には、お尋ね者のバニスターがいるらしい。みごと捕らえれば、賞金とアイテムが手に入る。



▲「人魚の涙」を持っているモンスター。



◀お尋ね者のバニスターだ。意外(?)と美人なお方。

西部砂漠地帯

金持ちの敵が多く、ザクザク倒せばたちまち大金持ち! …でも、教会で因業を下げることを忘れずに。ここでのイベントは、悪魔との取引とスケベなドラゴンからの贈り物などがある。どういうものかは、自分の目で確かめてみてね。



▲悪魔との取引は、得るものも失うものも大きい。



◀このドラゴンからは、いいものがもらえる。



か弱い女の子だもの…負けることだって……

戦闘力に乏しく、話術も達者でない娘の場合、敵と遭遇したら「隠れる」→「逃げる」のパターンで戦闘から退避するのが利口というもの。これで逃げられなかったら、やられちゃう可能性が高い。もしやられても、彼女をいつも陰ながら見守ってくれる執事のキューブが、家まで運んでくれる。いや〜ありがたい。



◀勝ち目がなさそうなときは、隠れてから逃げろ!



突然訪れる「旅の行商人」

あやしい者ではないアル

ゲーム中突然「旅の行商人」が家を訪れることがある。彼はあやしい言葉づかいで「イイものそろってるアル。おひとついかがか?」みたいな感じで、押し売りをしてくるのだ。確かに商品は貴重な物が多く、思わず手が出てしまうものばかり…。

行商人の売り物

精霊の指輪



「精霊の卵」で作った指輪で「感受性」がアップ。コレを持ってウロついていると何か起こるらしい…。値段は1000G。

豊乳丸



バストが1cm大きくなるという、胸ペチャの娘には喉から手が出るほどありがたい魔法薬。値段は1200G。

ユニコーンの角笛



「感受性」がアップする。ただし、持っているだけでは効果を発揮せず、あるところで使わないとダメ。値段は1000G。

ビーナスの首飾り



「色気」と「気品」がアップする不思議な首飾り。これさえあれば、男たちはもうメロメロよん! 値段は1500G。

悪魔のペンダント



「気品」「色気」「魔力」がアップするペンダント。でも「モラル」がガタ落ちするという副作用つきだ。値段は1200G。

傾国のローブ

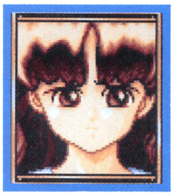


「色気」がアップする超色っぽいドレス。あまりに色っぽいため15歳以上でないと着ることができない。値段は4000G。



あなたの愛に育まれた娘が巣立つとき…

『プリメ２』は、イベントや娘のパラメータ管理が大幅に増えただけでなく、エンディングパターンもすんごく多くなったのだ。その数はなんと70パターン以上。前作の倍もあるボリュームだ。この２ページで紹介するものは氷山の一角にすぎないので、その他多くのエンディングはキミ自身の腕でその目に焼きつけてくれ！

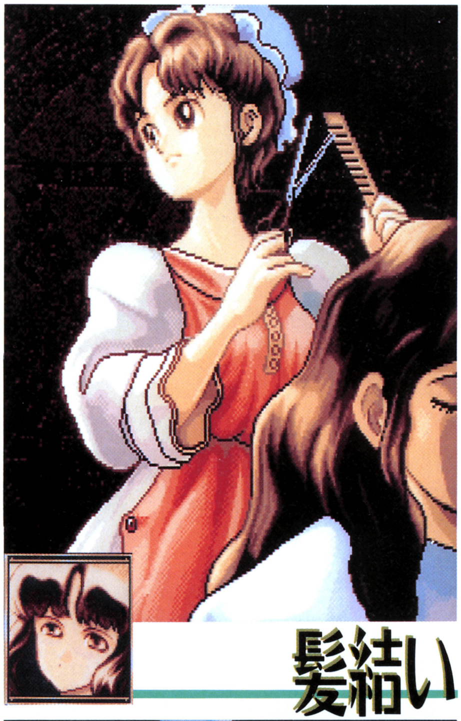


●持って生まれた星の定めなの？――就職・アルバイト編

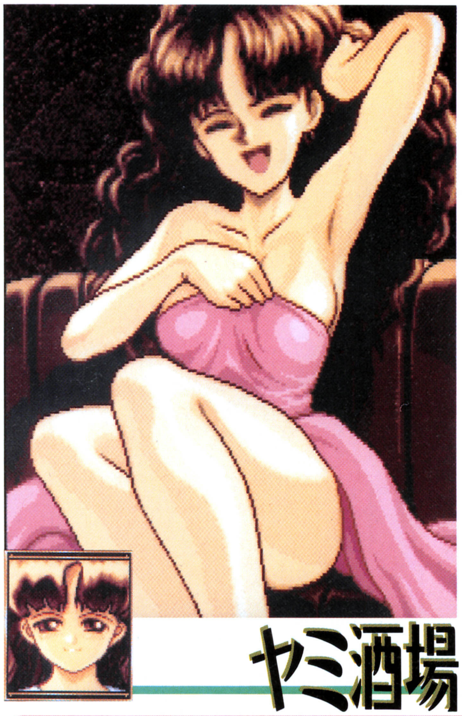
「おぉ、娘よ…父の教育が至らなかったために…すまぬ！」と、懺悔（ざんげ）したくなるような情けないエンディングパターンをこのページで紹介しよう。右の表のように、就職やアルバイトといったエンディングはレベルが低く、娘のすすり泣く声が聞こえてきそうなものばかり…。しかも、それぞれのエンディングには上・中・下といった３ランクのレベルづけがなされ、父に対する娘の言葉が微妙に違ったりする。

就職・アルバイトのエンディングパターン

子守	宿屋
農場	教会
料理屋	木コリ
髪結い	左官
狩人	墓守
家庭教師	酒場
ヤミ酒場	夜の殿堂



髪結い



ヤミ酒場



夜の殿堂



子守

エンディングの評価は守護星からも下される！

18歳になった我が娘が、将来どういう人生を歩んでいくのか…。これは、このゲーム最大の見どころだよね。ところが、ビジュアルエンディングの他に、キミの父親ぶりに審判を下す「守護星の評価」を知ることもできるのだ。あまりにひどいエンディングを迎えると、心臓に釘を打ち込まれるような鋭いお言葉を浴びせられ、「あなたに娘を授けたのは、間違いだったようですね…」とトドメの一言！　ウゥ…神様を怒らせると怖い。



◀守護星の見る目は非常にきびしく、情け無用の評価を下す。



●私の才能も捨てたもんじゃないわね—天職編

プリンセスとまではいかなくても、しっかりと育てられれば、ここで公開してあるレベルのエンディングは拝めるハズ(これでもほんの一部)。娘は父に感謝の言葉を贈り、守護星からもそれなりの評価を受け、父も納得。特定の能力と評価値が頭抜けて高ければ、天職パターンのエンディングになる場合が多いぞ。ここまできたら、次はプリンセスや王妃や、ちょっと変わった結婚を狙ってみては？



まだまだあるこんなエンディング

70以上にも及ぶエンディングで特徴的なものをいくつか紹介すると、「地主の愛人」「シスター」「女官」「作家」「勇者」「画家」「詐欺師」などなど…個性的な職業がたくさんある！





めざせ子育てマスター！

【ただし、プレイ70回以上（笑）】



ひぐちきみこの単行本&原画展のおしらせ

このページの４コマでおなじみの漫画家、ひぐちきみこさんの単行本「がんばれ！ プリンセスちゃん」が主婦の友社より発売されます。内容も『プリンセスメーカー』や『トップをねらえ！』といった、ＰＣエンジンユーザーになじみの深いゲームをもとにした４コマをはじめ、幻の作品も収録しているという豪華版。発売日は５月10日で定価は1,100円です。

また、単行本に使用している原画を下記の期間中、まんがの森各店で展示するので、ファンの人はぜひ見に行ってみよう。

●大宮店、吉祥寺店、町田店が４月30日～５月７日。川越店のみ５月７日～５月13日。

サイン入り単行本プレゼント

左で紹介した単行本にひぐちきみこさんのサインを入れて３名の人にプレゼントするぞ。ほしい人はハガキに住所・氏名を書いて欄外の住所に送ってね。



コミック／ひぐちきみこ

あて先…〒101　東京都千代田区神田駿河台１－８　東京ＹＷＣＡ会館
電撃ＰＣエンジン編集部「サイン入り単行本ほしい」係まで
しめ切りは５月29日（当日消印有効）です。

あらゆるユーザーに贈る究極のSLG

機装ルーガII

従来の戦術SLGとは一線を画す2つのシステムを使った、ウワサのドラマティックシナリオSLG『機装ルーガⅡ』。今回はこのゲームの攻略ポイントの解説と、序盤のシナリオの完全ガイドだ！

SLG | NEC HE | SCD専用 | 5月26日発売／¥8,800 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 4／5現在 100パーセント

戦いを勝利に導くためのワンポイント講座



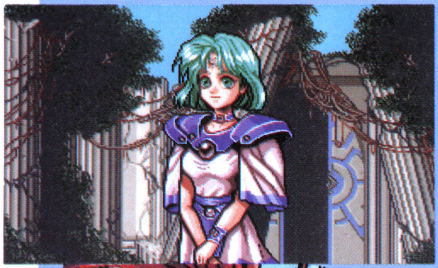
このゲームでは、味方ユニットの数に比べて敵ユニットの数が圧倒的に多かったり、一度死亡した味方は復活しないなど、プレイヤー側にかなりハードな条件がそろっている。そのため、敵と交戦してひたすら倒していくというプレイでは、クリアは望めない。ではどうすればいいかというと、まずはプレイヤーの置かれた状況を把握し、しっかり装備を整える。そのうえで、従来のターン制を廃止したウェイトカウントシステムと、周囲のユニットも戦闘にまき込むタクティカルバトルシステムをうまく利用して、戦術を立てるのだ。

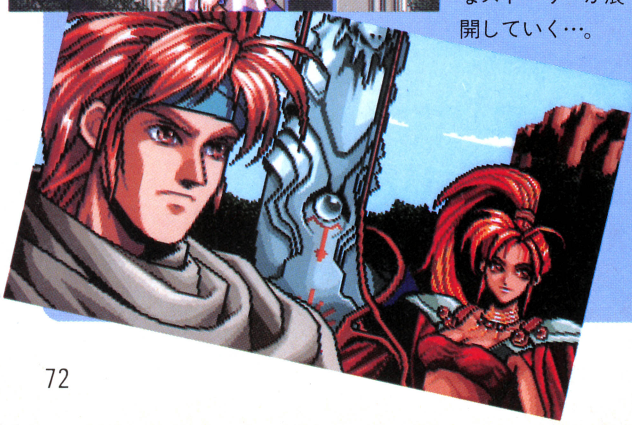
ゲームの流れ

①ビジュアルでストーリーが展開
②勝利・敗北条件のチェック
③装備・アイテムのチェック
④ユニット配置
⑤シナリオスタート
（シナリオクリア）

1 ビジュアルでストーリーが展開

『機装ルーガⅡ』は、古代の遺跡を守護するガーディアンたちと、魔導科学の独占を狙うグロスベイル帝国との戦いを描いた物語。シナリオは全部で14面あり、シナリオ間にはビジュアルシーンが挿入され、ドラマティックかつ壮大なストーリーが展開していく…。





2 勝利・敗北条件をチェック!

ビジュアルシーンが終わると、勝利・敗北条件が提示される。特に勝利条件は、シナリオごとに変わってくるので、チェックし忘れないように。また、プレイヤーの置かれた状況もここで確認できる。



▶状況の説明は、キャラの会話によって行われる。

3 装備・アイテムのチェック

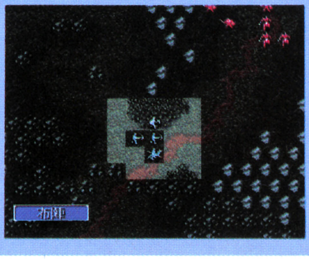
前のシナリオをクリアした時点で、新しい武具やアイテムが入手されている場合もあるので、装備するのを忘れないように。



◀武具・アイテムは、合わせて最高6つまで持てる。

4 ユニット配置

勝利条件や敵の配置状況をよく考えて配置しよう。近くに敵がいるときは、ユニット同士を固めて配置するのがコツ。



◀あんまりばらけた配置にはしないように。

5 シナリオスタート! クリアのための3つの心得!!

このゲームは、ひとつの油断が敗北を招く、かなりシビアな戦況が続出することになる。常に敵の動きを予測しながらプレイするのが、勝利のひけつ。ここでは、少しでも自軍に有利に戦局を展開させるための、3つのポイントを紹介しよう。



▲すべての準備が整えば、いよいよシナリオスタート!

その1 "疾走"と"移動"を使いわける

"疾走"も"移動"も、実行後に敵に攻撃をしかけることができる。違いは、移動距離と、次のターンまでの待ち時間。敵と乱戦状態にあるときは、"疾走"は避けたほうがいい。



◀"疾走"のほうが、移動距離は長い。

その2 バトルは、ときにはガマンも必要

敵に囲まれた状態でバトルになってしまったときは、"待機"コマンドでじっとしていたほうがいいこともある。それだとWC値が変化しないので、次のターンが早く回ってくるからだ。



◀ただし、HPが少なくなったときは、迷わず回復を。

その3 武具&アイテムは拠点で入手

このゲームには、ショップの概念がなく、武具や回復アイテムはすべて拠点で入手する。拠点上にいるユニットに"探索"を実行させて発見する。ひとつの拠点から複数見つかることも…。



◀"探索"コマンドは、一度きりでなく、何度もくり返せ!

序盤のシナリオのストーリー&ポイントを紹介

シナリオ1 練習面! でも油断は禁物!



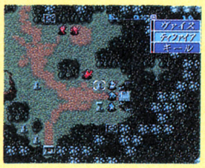
いわゆる練習面で、遺跡の財宝を狙う盗賊と戦うことになる。こちらの戦力はヴァイス、ティファイア、キールの3人。システムに慣れないうちは苦戦するかも。クリア後、エレナが登場し、次のシナリオから戦闘に参加するようになる。

◎勝利条件 敵の全滅
◎敗北条件 ヴァイス・ティファイア いずれかの死亡

攻略ポイント

❶敵の接近を待ち受ける!

敵が勝手に近づいてくるので、味方ユニットはあまり動かす必要はない。敵が接近するのを待つ間に、拠点の"探索"を実行しておけば、無駄な手間がはぶける。



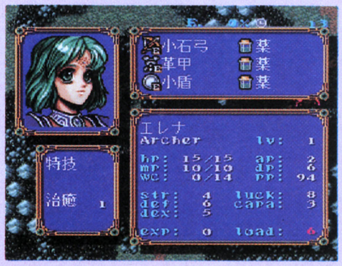
◀孤立した敵を集中して叩くのだ。



——味方進軍ルート ------敵進軍ルート
出…味方出現地点 ❶…攻略ポイント ★…脱出ポイント

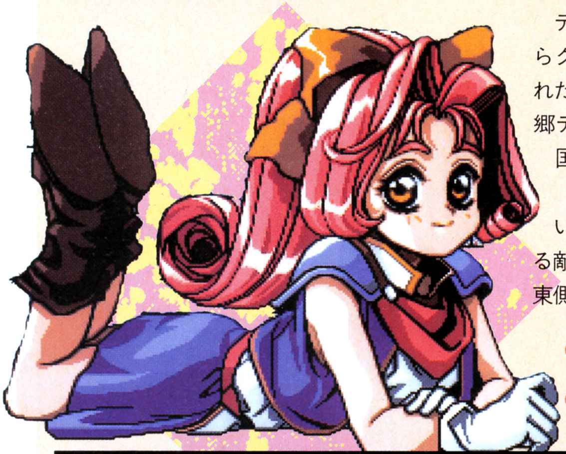
重要ポイントをチェック! ウェイトカウント(WC)値の特性を理解せよ!

敵・味方とも、各ユニットはWCというパラメータを持っている。この値は時間の経過とともに減少してゆき、0になったユニットから順に行動ターンが回ってくる。ここで注意したいのは、一度ターンが終了したからといって、必ずしも値が初期値に戻るとは限らないということ。つまり、"疾走"コマンドを使えばWCは初期値に戻ってしまうのに対し、"移動"コマンドならその半分しか戻らなくて、次の行動ターンも早く回ってくる、といった具合だ。そのターンでどんな行動をしたかによって、WCの変動値が異なっているのだ。



◀WC値が同じ場合は、敏捷パラメータ(DEX)の値が高いキャラから順にターンが回ってくる。

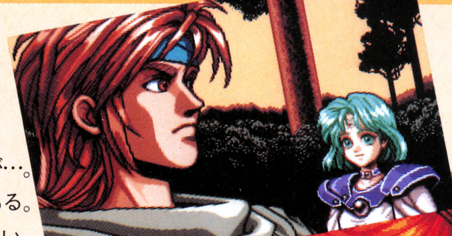
シナリオ2 決死の国境越え！ 追っ手を全滅させろ！

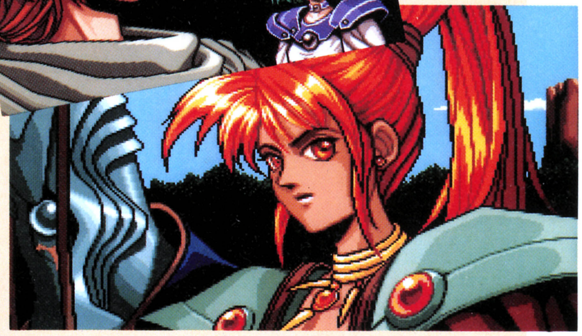


ティファイアの父ライゼルからグロスベイルの野望を知らされたヴァイスは戦う決意をし、故郷ディストリアに向かう。だが、国境付近には、すでに帝国軍が…。

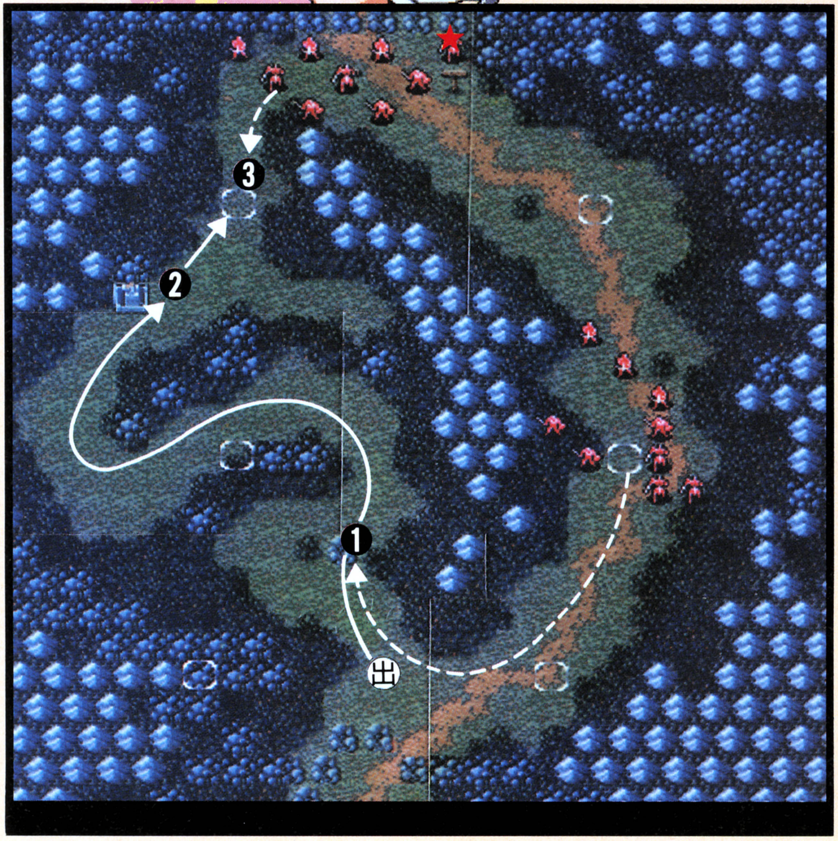
国境へ向かうルートは２つある。いずれにせよマップ中央付近にいる敵との交戦は避けられないものの、東側のルートを通るほうが有利だ。

◎勝利条件　全ユニットが北にある立て札を越える
◎敗北条件　ヴァイス・ティファイア・エレナ、いずれかの死亡





◀▼グロスベイルの野望を知り、ヴァイスはガーディアンたちのリーダーになることを決意する。



攻略ポイント

❶追ってくる敵を迎え撃て！

マップ中央の敵はしつこく追ってくる。へたに逃げ回るより、全滅させるつもりで迎撃した方がいい。



◀序盤のシナリオとはいえ、苦戦は必至！

❷砦で回復＆フェイ登場



◀フェイの参戦で、少しは戦いが楽になる。

北西の砦に隣接すると、フェイが仲間になる。また、北の敵と戦う前に、砦でHPとMPの回復をさせよう。

❸前方の敵も全滅させろ！

砦の上にある一本道に近づかない限り、北側の敵は動き出さない。１体ずつ確実に倒すこと！



◀こいつらを全滅させないと、先に進めない。

重要ポイントをチェック！

各ユニットの特技を活用せずして勝利なし！

各ユニットは、それぞれ特技を持っている。MPの関係もあって多用することができないので、なるべく効果的に利用したい。とくに複数の敵にダメージを与える技は、敵の数が少ない状況での使用はまったくの無意味。使いどころは慎重に。かといって、出し惜しみするのも考えもの…。



◀キールの特技"疾風射"は消費MPが一なので、かなり使える。



◀"治癒"は、自分とそのまわりの味方を回復する。

シナリオ3 砦脱出行！ クリアするだけなら楽だけど………

ディストリアはすでに帝国の手に落ち、国外れの砦にいたヴァイスたちも、帝国軍に発見された。敵の包囲を突破し、マップ中の星印いずれかに全ユニットを到達させるのだ。

◎勝利条件　全ユニットが北にある立て札を越える
◎敗北条件　ヴァイス・ティファイア・エレナ、いずれかの死亡

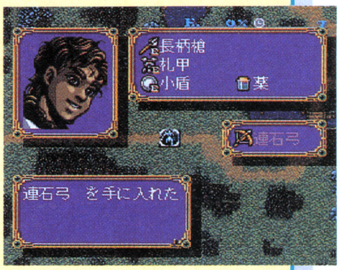


▲この面で、ヴァイスは"機装鎧"を入手。装着を忘れるな。

攻略ポイント

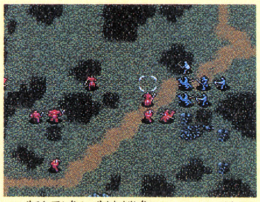
❶砦の探索で装備を充実

作戦開始後、敵はしばらく動き出さない。そこで初期配置の時点で味方全員を砦上に布陣し、数ターンの間"探索"を続けよう。新しい武具や回復アイテムが見つかるはずだ。



❷南西の立て札をめざせ

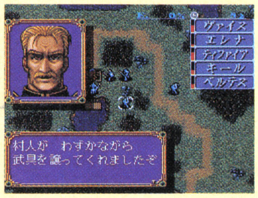
敵の動きに変化が起こったら、こちらも進軍を開始する。南西の立て札をめざすのがベスト。集団で進軍し、絶対に孤立したユニットは出すな！



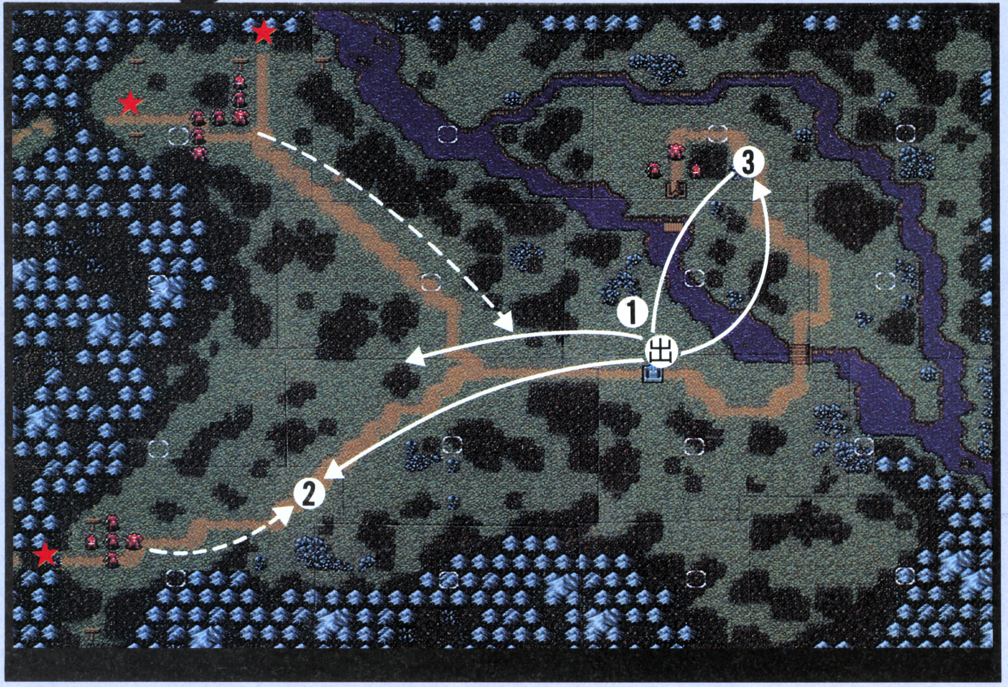
▲"移動"と"待機"のコマンドで、足並みよく進軍するのだ。

❸敵に占領された村

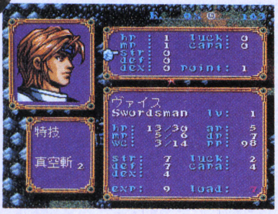
マップの北東側に、敵に占領された村がある。マップ上のすべての敵ユニットと戦う覚悟と余裕があるなら、解放してあげよう。



▲あえて無視してもいい。解放すればお礼に強力な武具がもらえる。



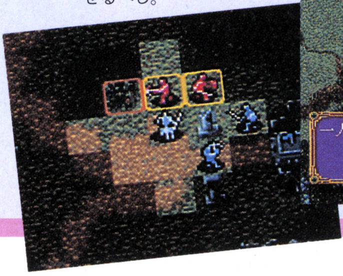
重要ポイントをチェック！ 効率よく経験値をためてレベルアップ！



◀どの能力をアップさせるかは、プレイヤーの自由。

このゲームでは、バトルで敵を倒した場合、バトルに参加したすべてのユニットに経験値が入るようになっている。また、レベルアップ時には、ポイントを割り振って、好きなパラメータを上昇させることができる。

▼▶経験値を稼ぐためにも、多くの味方を戦闘に参加させるべし。





白熱のカードバトルが熱狂を呼ぶ!

レッスルエンジェルス ダブルインパクト

SPG

NEC HE	SCD専用	開発度 4／4現在	100パーセント
5月19日発売／¥7,800			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

個性的な54人の女子レスラーが登場するこのゲーム。
キミのお気に入りの選手はいったいだれ!?

新時代を築く2人の新星!

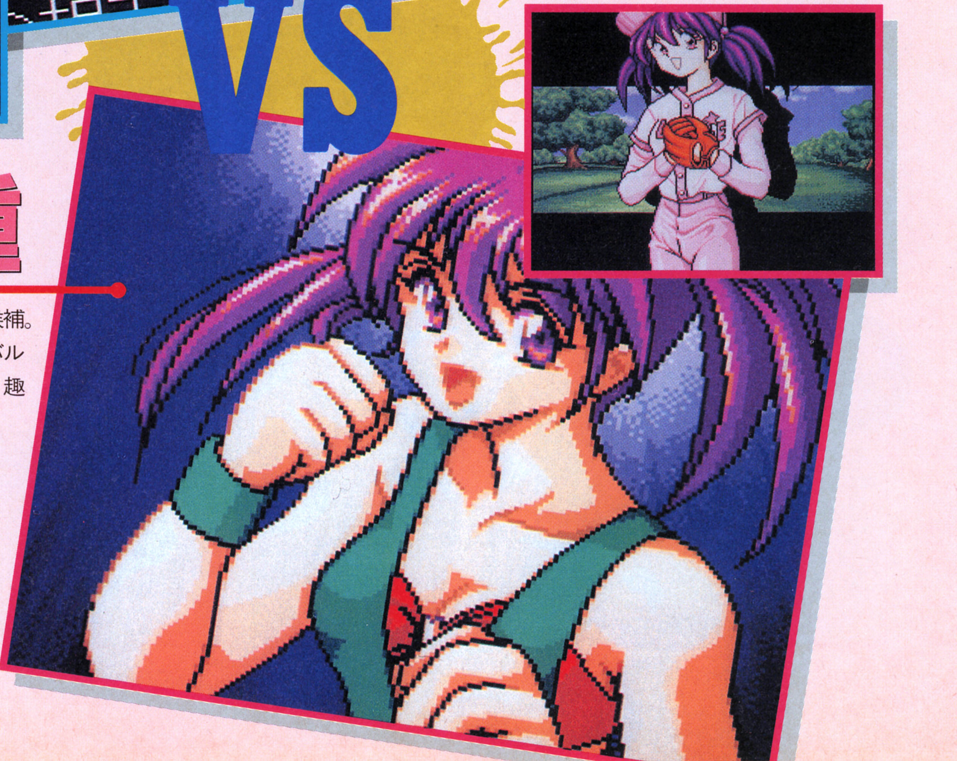


武藤めぐみ

“むとめ”の愛称で親しまれている、新日本女子プロレスの次期エース候補。協調性に欠け、ときどきひとりでぽつんとしていることがあるのが欠点…かな？

キャラクター初期能力値				静岡県出身
評価 470	モラル 82	人気 50	信頼 ー	HP 170
筋力 3	回復 2	体力 3	速さ 4	耐久 ー
投攻 4	投防 2	極攻 2	極防 2	打攻 3
打防 2	飛攻 6	飛防 3	必殺技 フライングニールキック	

VS

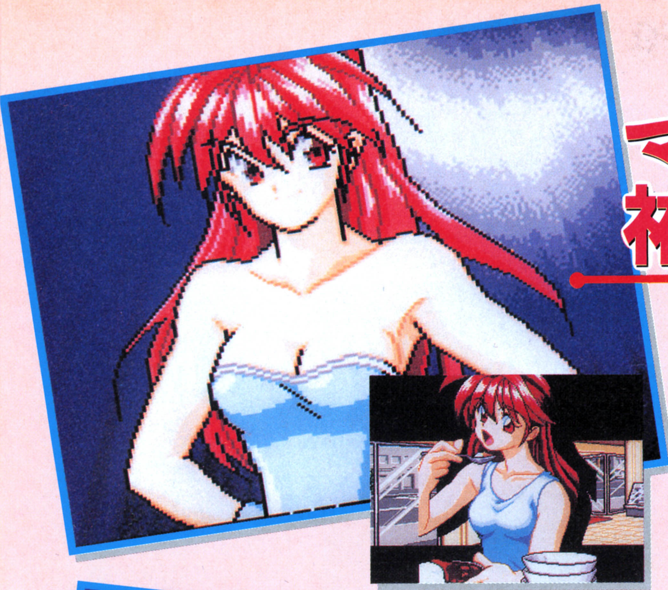


結城千種

むとめと並ぶ、新女の次期エース候補。むとめとはよき友人でもあり、ライバルでもある。ちょっと脳天気な女の子。趣味は草野球で、9番ライト。

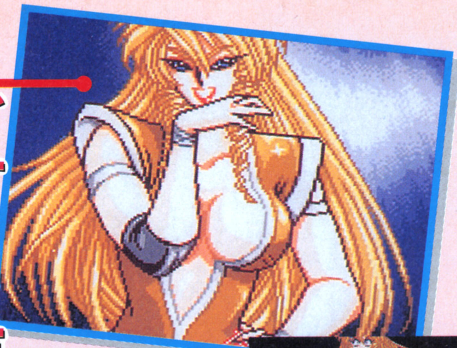
キャラクター初期能力値				愛知県出身
評価 470	モラル 85	人気 50	信頼 ー	HP 160
筋力 2	回復 2	体力 3	速さ 4	耐久 ー
投攻 5	投防 3	極攻 2	極防 2	打攻 3
打防 4	飛攻 3	飛防 3	必殺技 バックドロップ	

最強の座をめざす幾多の強者たち！



マイティ祐希子

女子マット界の頂点に立つ新女のエースで、その実力は世界のトップレスラーたちも一目置いているほど。好物はカレーで、いくらでも食べることができる。



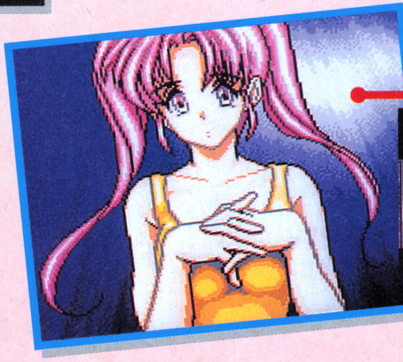
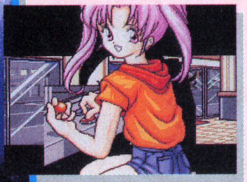

ビューティ市ケ谷

日本最強のパワーファイター。性格は超が3つはつくほど高飛車で、全国に600億人ものファンがいるらしい。




永原ちづる

ジャーマンにこだわる元気娘。その技の切れは、彼女に投げられない選手はいないと言われるほど。

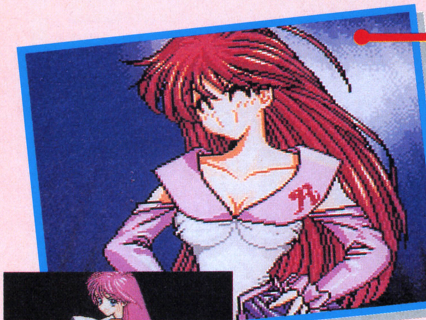
キューティ金井

女子プロナンバーワンのアイドルレスラー。泣く、弱い、トロいと三拍子そろっているせいか、人気だけは異様に高い。




菊池理宇

ジュニア最強の実力を持つ。ふだんはやさしい女の子だが、リング上では熱い戦いを展開。




富沢レイ

関節技だけは自信がある彼女、コスチュームはなんとセーラー服。同人誌集めの趣味があるらしい!?




ボンバー来島

祐希子のタッグパートナーで、ブルファイトが得意なパワー型レスラー。強さに対するストイックな考え方を持つ。



強いレスラーの育て方 1点集中で攻撃パラメータUP! その次に防御を鍛え上げるべし!!

相手選手に技をかけないことには、試合に勝つことはできない。だが最初のうちは、全体的にパラメータが低いため、思うように技がかからない。そのため、選手の得意とする攻撃パラメータをひとつだけ、徹底的に上げるのが、強い選手を育てるための鉄則。その後は、防御のパラメータを中心に鍛えていく。ただし、こちらはいろんなタイプの選手と対戦することを考え、平均的に上げるのがコツ。また、防御は後回しにして、攻撃パラメータをもうひとつ上げるのも手だ。



▲選手の初期パラメータを確認し、どの攻撃技が得意なのか見極めろ。



◀彼女の場合、関節技が中心。ここまで上がれば、もう怖いものはない。

ポイント1 高難易度の必殺技を!

"特"カードで出せる必殺技は、通常のカードで同じ技を出したときより、相手に与えるダメージが大きくなる。なるべく早いうちに、一番難易度の高い技に変更しておこう。



ポイント2 関節技も覚えさせる

関節技で手足にダメージを与えると、相手の攻撃力が落ちるだけでなく、ギブアップさせることもできる。第2の得意技ジャンルとして、早期にパラメータのUPと技の修得を。



ポイント3 団体経営編では、地道な興行努力と確実に試合に勝たせることがコツ!

選手を育てるにはお金がかかる。だが自団体は最初人気がなく、いきなり大きな会場で興行を打っても、赤字にしかならない。そこで当面は地道に興行を続け、少しずつ人気を上げていくのだ。また、選手は試合に勝たない限り、なかなか成長しない。ひいきの選手は、確実に勝てる相手と対戦させよう。



◀最初は、集客人数の少ない会場で興行を打つのだ。



◀マッチメイクは、よく考えて行おう。

レスラー別育て方ポイントガイド

武藤めぐみ



初期パラメータでは"飛"の攻撃パラメータが高い。しかし、"飛"に対応している"速"のパラメータが低いため、まずは"速"のパラメータを上げるべし。その後は、"極"の攻撃パラメータを上げる。

結城千種

防御力はそこそこなので、"投"のパラメータを最高値まで上げた後は、防御力UPより、第2の得意技ジャンルづくりを優先。パラメータ的には"打"が妥当だが、好みによって"極"や"飛"も可。



南 利美

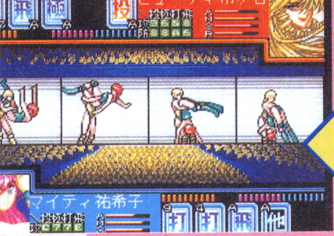


"回"のパラメータが低いため"極"の攻撃パラメータをUPさせようとすると、意外と時間が必要。"投"の攻撃パラメータも、同時に上げた方が、強くなるはず。その後に防御をアップ。

ビューティ市ヶ谷

初期パラメータを見ると、"筋"と"体"がズバ抜けている。そのため、"飛"や"極"は育てるだけムダ。"打"の攻撃パラメータをUPさせた後、第2の得意技ジャンルに"投"を選ぶのがベスト。





カードバトルの勝ち方

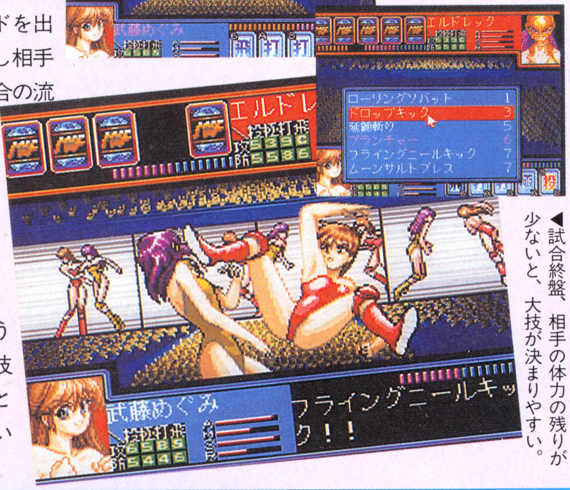
序盤は不要なカードの処分！その後は、小技から大技へと移行!!

試合には〝流れ〟というものが存在する。そのため、相手がよほどの格下でないかぎり、たとえ数値の大きいカードで得意技系統の大技をしかけても、いきなりはかからない。そこで序盤は、苦手な系統の数値の小さなカードを出しながら、ようすを見る。ただし相手の攻撃を受けてばかりでは、試合の流れが相手に傾いてしまうので、ときどき得意技系統の小技でダメージを与えていく。そして、相手の体力が半分くらいになったら中技でさらにダメージを与え、そこから大技で決めるのだ。

ただし、実力が上の選手と戦うときは、序盤から終盤まで得意技系統の小技を連発し、ジリジリとダメージを与えていったほうがいい。フォールは〝特〟カードで！



◀序盤は強いカードを温存し、数値の低い不要なカードから順に出していくのだ。
▼難易度の3～5くらいが、いわゆる中技。それ以上が大技だ。



◀試合終盤、相手の体力の残りが少ないと、大技が決まりやすい。

特 カードはこう使え

必殺技を確実に出せる〝特〟カードは、相手の体力が3分の1ほどになった後、一気にフォールにもっていくときに使うといい。体力回復もできるが、あまり意味がない。こちらの体力が残り少ない状況でも、相手に大ダメージを与えたほうが、一発逆転の可能性が高いからだ。





▲◀1試合で最高2枚までしか配られないので、ムダ使いはできない。

レスラータイプ別バトルテクニック講座

選手のタイプによっても戦法は変わってくる。その違いを紹介しよう。

投げ技重視タイプ

投げ技は、成功するとリング上での選手の位置が自陣に向かって移動するという特徴がある。そのため、自陣のロープ際で投げ技を出すと、場外に転落してしまうことがあるので注意しよう。同様に、相手のコーナー側で技を出すと、リングの中央に戻ってしまう。相手選手が関節技を得意とする場合、ロープブレイクが難しくなるので、やはり注意が必要。



◀選手の位置には、常に注意を！



▶場外に落ちると、フォールできない。

極め技重視タイプ

関節技は、ロープ際よりリング中央で極めたほうが、相手の手足に大きなダメージを与えられる。そこで、なるべくリング中央で出すよう心がけるのが基本となる。試合開始直後、いきなり技をしかけるのも有効だ（体力しか奪えないスリーパーホールドやフェイスロック以外）。また、相手の手か足、どちらか一方だけを集中して攻めるようにするのも効果的。



◀ゴングと同時に、技を出す。



▶腕か脚、どちらかのみを攻める。

打撃技重視タイプ

打撃系の技を得意とするレスラーは、攻撃力が優れている反面、いまひとつ器用さに欠ける。パワーを身上としているので、序盤からガンガン攻めていくのが有効だ。流れさえつかめば、あっという間にフォールを奪える。ただし、返し技が多いのも打撃技の特徴。そのため、気がつけば逆転負けしていた、なんてことも少なくない。こればかりは、運だのみ……。



◀返し技は、本当に怖いぞ。



▶エルボーや掌底は流血技。

飛び技重視タイプ

飛び技は、見た目は華やかなのだが、攻撃力にいささか不安が残る。このタイプの選手はすばやさに長けているので、手数で勝負するしかない。流血技であるフライングニールキックやフランケンシュタイナーを、中盤以降に多用していくのも有効（難易度の低いものを修得する）。場外技であるプランチャーを修得しているなら、わざと場外に出るのも手だ。



◀〝他〟カードでわざと場外に出る。



▶そしてプランチャー攻撃！

『同級生』を楽しくプレイするための

前号ではオリジナルキャラ2人の発表があったけど、今回は新情報は特になし。そこで今回は、『同級生』をより楽しくプレイするために、ポイント別にゲームの特徴を紹介するぞ。これを読めば、ゲーム内容がわからなかった人でも大丈夫だ！



同級生

どうきゅうせい

ETC

NECアベニュー　SCD専用

7月28日発売／￥8,800

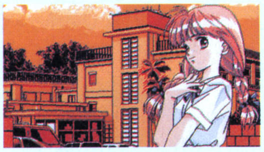
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 4／10現在。 70パーセント

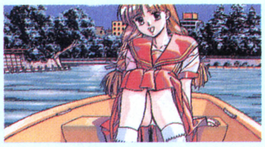
予習講座!!

LESSON 1 プレイヤーの目的

主人公（プレイヤー）の目的は、８月10日から８月31日の夏休みの期間中にいろいろな女の子と知り合い、〝深い関係〟になること。しかし、プレイヤーの行動しだいでは、何事も起きることなくエンディングを迎えることもあるんだ。そこがこのゲームの最大の特徴だ。そしてプレイヤーは、自分のやりたいように遊べるのがうれしいポイント！マルチシナリオだから、何度でもプレイすることができるぞ。



▲女の子との出会い。会話の選択で次のステップへ…。

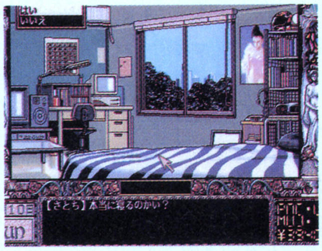


▲うまく会話が進めば、デートができるぞ。その後は…。

LESSON 2 プレイヤーのできること

自宅では

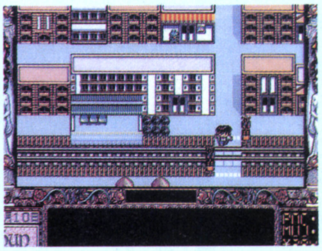
ゲームは自宅からスタート!! ここではベッドで睡眠をとることでセーブすることができるんだ。また、それまでに起こったイベントグラフィックをいつでもまとめて見ることができちゃう。女の子との約束なども確認できる、ありがたい場所なのだ。



▲コレが自宅の自分の部屋。たまに帰ってくるとイベントが起こったりするよ。

町中では

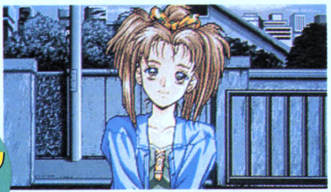
町中には学校や公園、駅などいろいろなスポットがあって、特定の場所に行くことで女の子と知り合ったり、デートやさまざまなイベントが起こるのだ。マップ内なら好きな場所へ歩いて移動することができるぞ。歩き回って楽しいイベントを探し出せ！



▲町中は、歩いて移動することができるんだ。いろんな場所へ行ってみよう！

LESSON 3 登場する女性キャラ

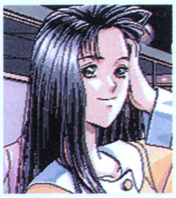
ＰＣ版にはパソコン版の14人に加え、オリジナルのキャラが登場することが決定しているのだ。彼女たちと深い関係になるためには、プレイヤーの行動が重要になってくる。とにかくお気に入りの子を見つけたら、とことんつき合うことが大切なのだ。登場する女の子はそれぞれ性格が違うから、その子に合ったつき合い方をしようね！



オリジナルキャラ ★

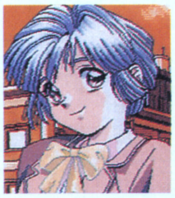
桜木京子

正樹夏子



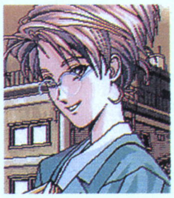
駅前のブティックでアルバイトをしている専門学校生。ちょっと年上のお姉さまって感じかな。

田町ひろみ



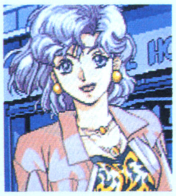
彼女は、某会社に勤めているＯＬ。自分の過去のことを今でも引きずっているらしく、悩んでいる。

芹沢よしこ



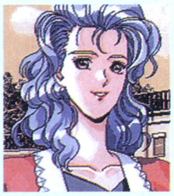
主人公が通う先負学園の担任の先生。ふだんが厳しい態度だけに、ほろっとときたときがいいんだなぁ。

成瀬かおり



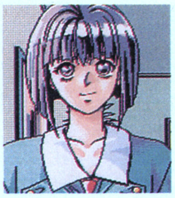
ウォータービジネスを営んでいる、ちょっとケバイ女性。イケイケ系が好みの人にはたまりませんネ。

草薙やよい



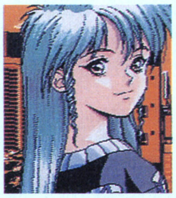
病院でナースをしている白衣の天使。町中で歩いていると、主人公にガンガンぶつかってくるぞ。

斎藤亜子



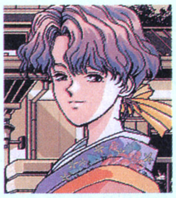
駅前の薬局の店員で、男に免疫がない亜子。彼女には優しく接してあげないとダメだぞ。

佐久間ちはる



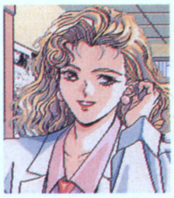
今は家事手伝い（プータロー）をしている、ちはる。彼女とうまくいけば、手料理をごちそうになれるのだ。

真行司麗子



主人公の向かいに暮らしている、色っぽい人妻。今は夫が出張のため、ひとりで寂しいようだ。

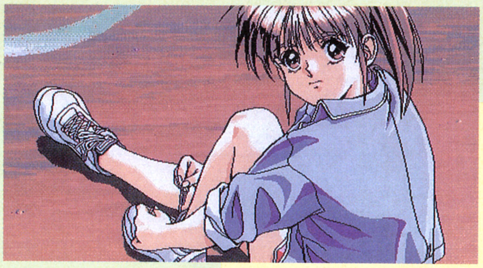
斎藤真子



亜子のお姉さんで、先負学園の校医をしている。大人の色気たっぷりで、まいっちゃうよね。

※★印のついたもの以外の画面はパソコン版のものです。

同級生5人との出会い

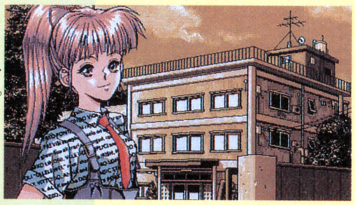


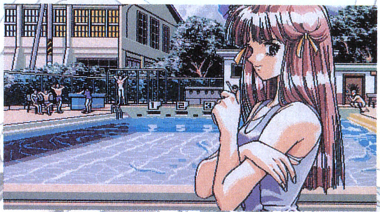
田中美沙との出会い

美沙とは、学校のグラウンドで出会うことになる。彼女は陸上部に所属していて、夏休みのクラブの練習にきているようだ。練習風景をのぞいてみると、美沙がちょうどスパイクのひもを結んでいるところを発見！　いろいろ主人公が話しかけるんだけど、美沙は主人公に対してケンカ腰の口調で話してくる。ちょっと第一印象が悪いかも…。

▲陸上部のバンビちゃんと呼ばれるだけあって、脚はキレイだね。

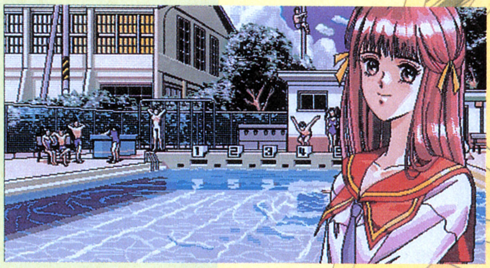
▶町中では、私服姿の美沙に会うこともできる。



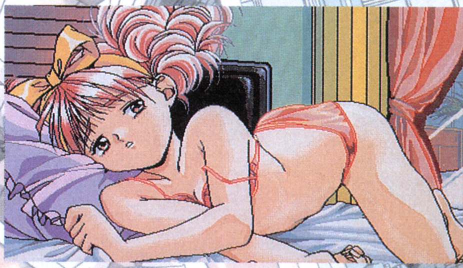


桜木　舞との出会い

このゲームのヒロイン舞は、バリバリのお嬢様。彼女は日本舞踊や華道など、いろんなお稽古（けいこ）ごとをしているんだ。学園では水泳部に所属していて、プールに行くと会うことができるぞ。しかし、特定の時間内じゃないと彼女はいないのだ。



◀あこがれの舞ちゃん登場！学園のアイドルもキミの手で落とすことができるぞ!!



ここでは、主人公の通う先負学園の同級生との出会いの場面をまとめて大紹介しちゃうぞ！今回は、パソコン版に登場した美沙、舞、さとみ、美穂、くるみの5人をピックアップ。5人ともとっても魅力的でかわいい女の子だけに、全員と仲良くなりたいよね。この他にもすでに発表されているPC版オリジナルキャラ、桜木京子と高野みどりの2人も主人公と同じ学校の生徒。この2人に関しては、次号以降で紹介していくんで楽しみにしていてネ。

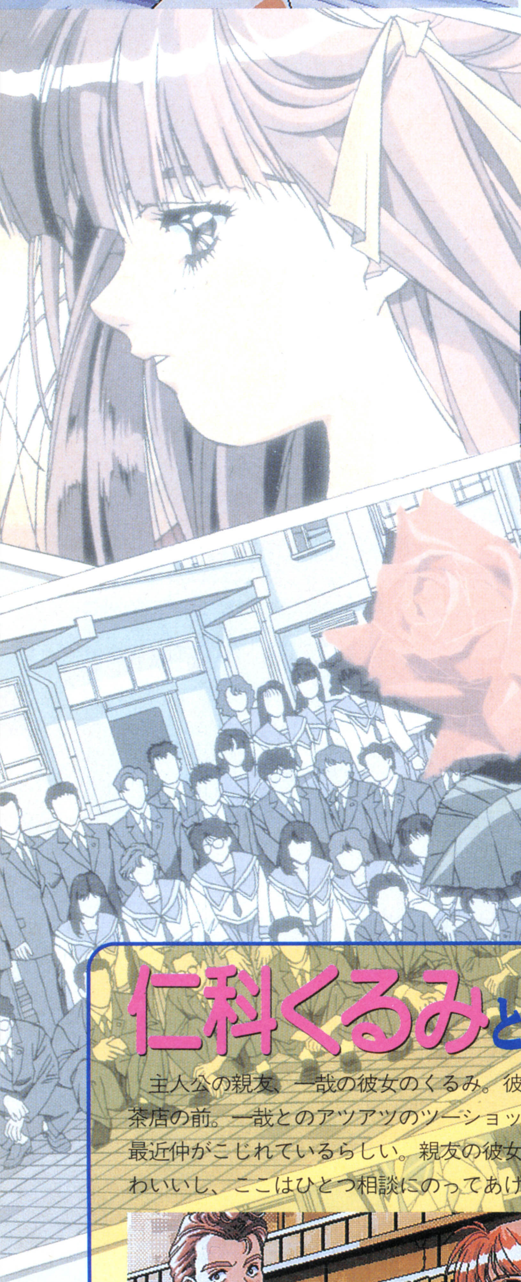
黒川さとみとの出会い

喫茶店〝OTIMTIM〟でアルバイトをしているさとみは、主人公とは中学の時からの知り合い。喫茶店が営業している時間なら、店に行けばいつでも会うことができるぞ。あと、学園内の体育室に行くと、ようすのおかしいさとみを発見する。どうやら何かを悩んでいるらしいんだけど…。これは、キミの手で確かめてほしいな。

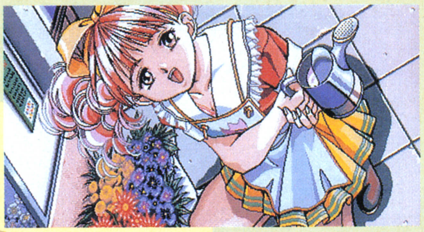
▶サバサバした性格のさとみ。親しみやすいんだ。



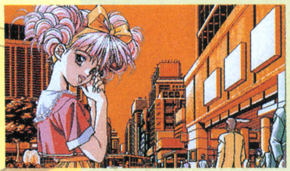




鈴木美穂との出会い

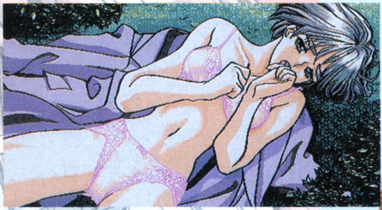


▲キレイな花に囲まれて、とってもうれしそう。

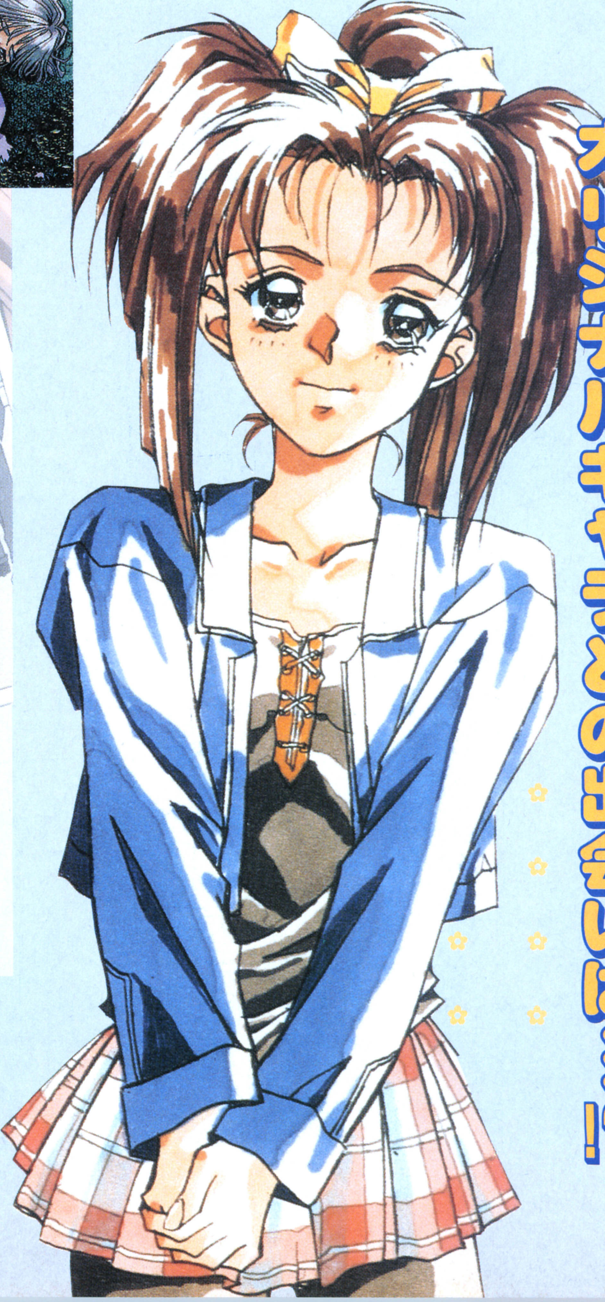


▶モジモジしてなかなかしゃべってくれないぞ。

美穂は、駅の近くにある花屋でアルバイトをしている。そこに行けば美穂に会うことができるんだけど、ある程度日にちがたつと、花屋からいなくなっちゃうから注意しよう。彼女は主人公のことが好きらしく、町や学校で出会っても照れてなかなかしゃべってくれないんだ。

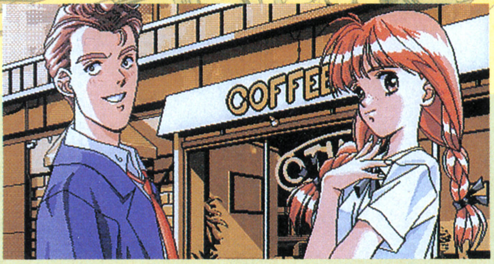


オリジナルキャラとの出会いは…!?

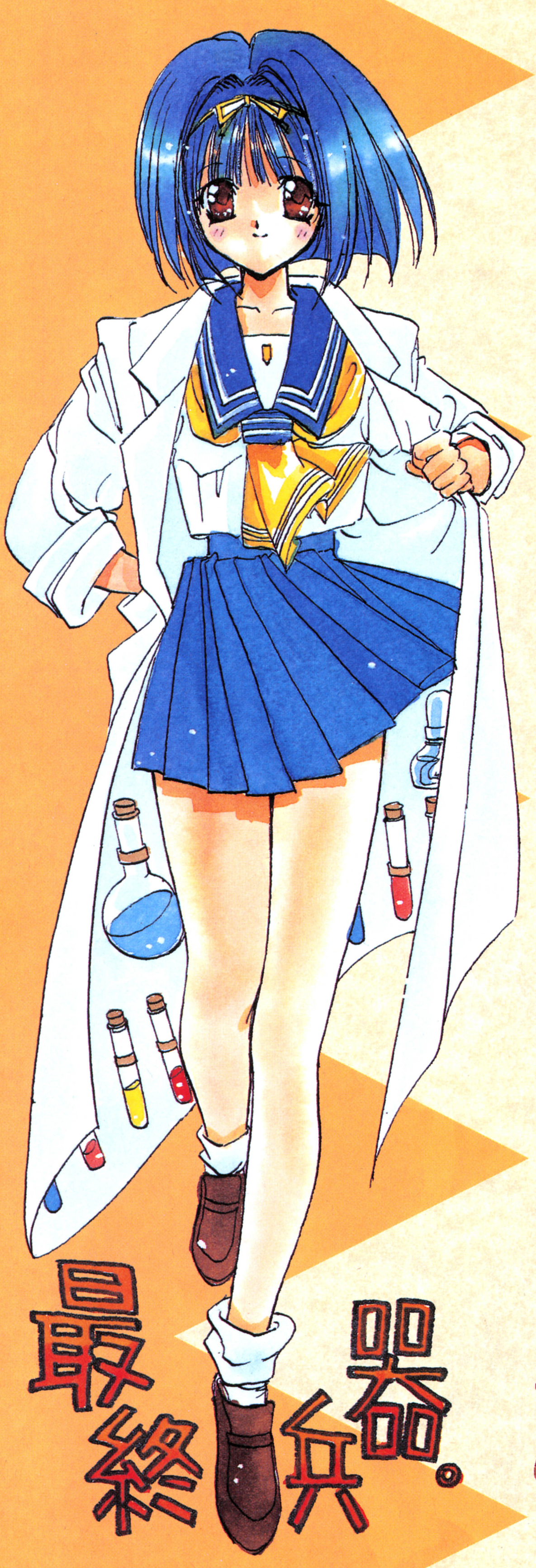


仁科くるみとの出会い

主人公の親友、一哉の彼女のくるみ。彼女との出会いは喫茶店の前。一哉とのアツアツのツーショット…と思いきや、最近仲がこじれているらしい。親友の彼女ながらくるみはかわいいし、ここはひとつ相談にのってあげよう！



◀こんなかわいい子が彼女だなんて許せない！ なんとかして一哉から奪ってしまおう!!



あすか

かわいい女の子ばっかり！
登場キャラ10人をまとめて大紹介!!

このゲームで使用できるキャラは、すべて魅力たっぷりのかわいい女の子！　しかもキャラデザインは、本誌でもおなじみの七瀬葵さんだ。ＰＣ版ではパソコン版の６人に加え、新たに描き起こした４人のオリジナルキャラが追加されているのだ。

彼女たちは私立繚乱女学院のクラブ活動に励む、青春まっただ中の女学生。各クラブの代表に選ばれた彼女たちは、部費をかけて壮絶なバトルを繰り広げることになるのだ。今回は使用キャラ10人をドーンと大紹介！　お気に入りのキャラをチェック!!



◀このゲームには、ストーリーと対戦モードの2種類ある。



◀これはストーリーモードの会話シーンだ。



本田飛鳥

科学部代表の飛鳥は、試験管や火薬を使った必殺技を得意としている。





◀パソコン版よりもキャラパターンが増えているよ。

120% MAXIMA マキシマ

人気急上昇中の『あすか120%』。正式なタイトルが決まり、サブタイトルの『マキシマ』がPC版のパワフルな内容を表しているみたいだ。今なお人気の対戦型格闘ゲームと登場キャラがかわいい女の子という最強の組み合わせが実現した夢のゲーム!!

ACT

NECアベニュー	SCD専用	開発度 4/10現在	90パーセント
7月発売予定／予価¥8,200			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

小和田奈々

PC版オリジナルキャラクター



奈々は日本舞踊研究会代表。幼い頃から英才教育を受けた、バリバリの箱入り娘。扇子を使った必殺技で、華麗に、優雅に、舞うようにして戦うぞ。大きなリボンがチャームポイント。



▶コスチュームが純和風で、彼女にピッタリだよね。



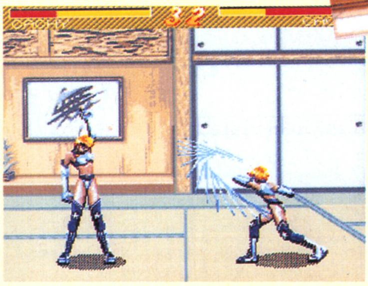
キャシィ・ワイルド

PC版オリジナルキャラクター

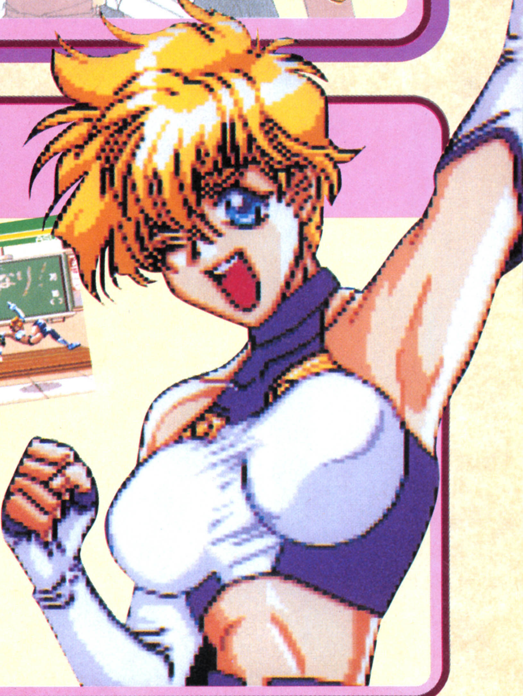


プロレス同好会代表のキャシィ。彼女はプロレス技を使いこなし、パワフルで豪快なスタイルで戦うぞ。スタイル抜群！





◀キャシィは、フロリダにある姉妹校からの交換留学生なんだ。とっても明るい性格だよ。





御手洗清子

PC版オリジナルキャラクター

清子はソフトボール部代表。クラブではキャプテンを務めていて、セカンドで４番と頼りになる選手なのだ。必殺技もソフトボールのボールを投げつけるもので、肩は強そう。彼女は自分の名字〝御手洗（みたらい）〟にコンプレックスを持っているみたい。こんなにかわいいコにも悩みはあるんだね。



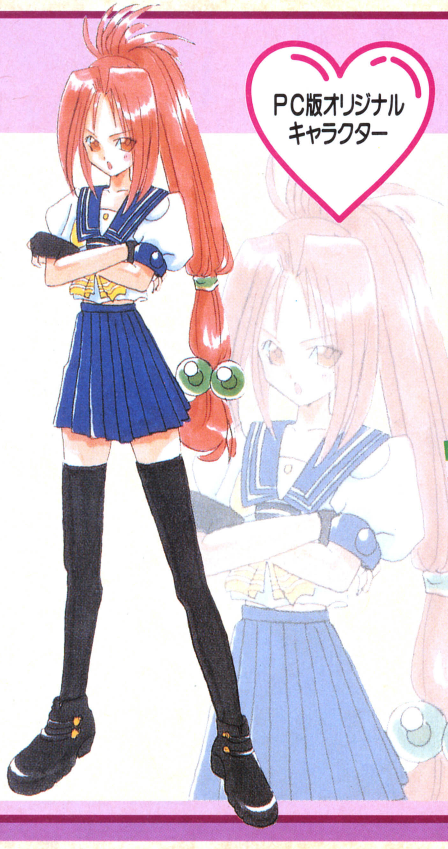


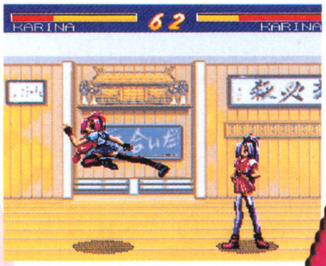
▶大きなグローブをつけて戦って重くないのかな？



豊田可莉奈

PC版オリジナルキャラクター



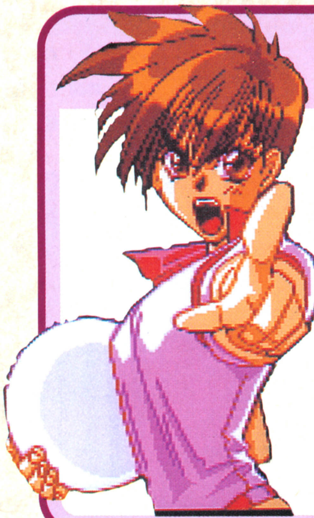






生物部代表の可莉奈は、ペットのカエルを武器（？）に使うぞ。主人公の飛鳥とは幼なじみで、宿命のライバルでもあるのだ。

山崎竜子



バレー部代表の竜子。持ち前のバネを生かしたレシーブやアタックは強力！





◀レシーブからスパイクへの連続技は、なかなか豪快だぞ。

鈴木めぐみ



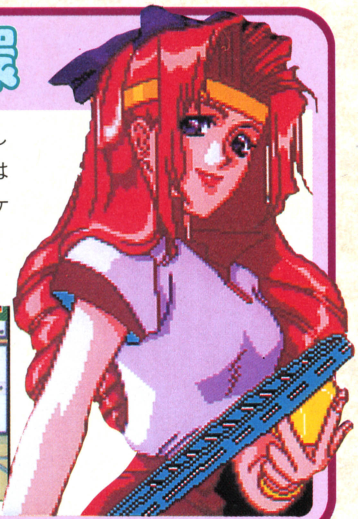
他の男子校からも引っ張りだこの超人気者、めぐみ。彼女は応援部代表で、ボンボンで攻撃するぞ。





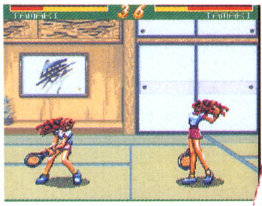
◀彼女のアクションは、とってもかわいいのだ。

新堂　環





昨年の大会で優勝した実力者、環。彼女はテニス部代表で、ラケットによる攻撃はかなりのもの。



▶お嬢様の実力は、トップクラス。手強いぞ。

大久保久美



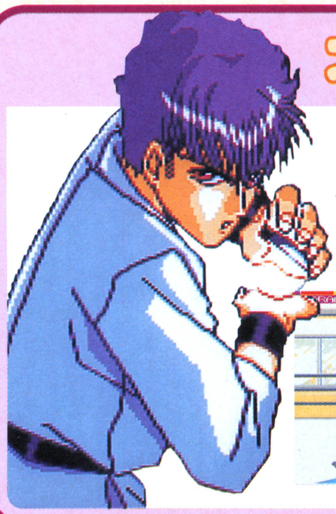
新体操部代表の久美は、リボンやボールを使って戦うのだ。レオタード姿がなんとも色っぽいの。





▶戦う前には礼儀正しくおじぎをするよ。

北条虎美

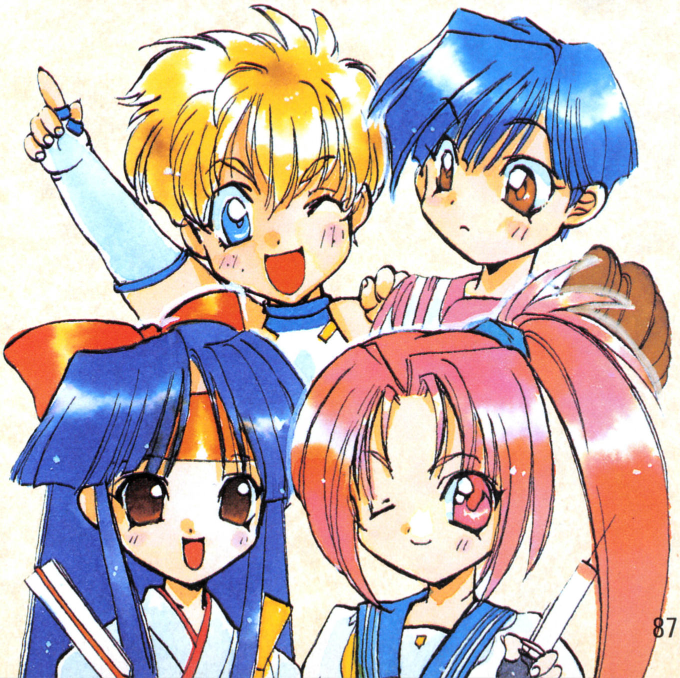


空手部代表の虎美は、インターハイで優勝したほどの実力を持つ。鋭いキック技が得意だ。





◀彼女のキックはリーチがあり、とっても素早い。





風の伝説

アフレコも無事終了!

去る3月22日、『ザナドゥII』のアフレコが行われた。キャストはもちろん、前作や「ファルコムスペシャルBOX'95」のCDドラマと同じ豪華メンバーだ。アフレコを終了後のみなさんに、演じた感想などを聞いてきたぞ。



◀前作からひき続きのメンバーで、チームワークもばっちりだぞ。

声優さんたちのコメント

アリオス役 山口勝平さん



前作から比べると、アリオスも成長したようなので、そのへんをうまく出すように心がけました。続けてやっていると、キャラに愛着もわいてきますし、楽しい作品になったと思います。

リュコス役 矢尾一樹さん



えーまあ、いつもの矢尾ちゃんというかですね、つっぱったところありぃの、ひねくれたところもありぃの、でも根はまじめにアリオスをなんとかしてやりたいと思ってるリュコスです。

ソフィア役 佐久間レイさん



ピュラーみたいにコミカルな娘も出ているんで、ちょっと対照的に、わざと抑えた感じでやってみました。女神に仕える巫女さんなんで、年齢とか生活感を出さないように気をつけています。

メルティナ役 椎名へきるさん



メルティナの意志の強さ、すごくピュアなところと誰にも負けない精神力の強さが表せるようにやってみました。彼女のいじらしい部分が出せたと思うんで、そこらへんを聞いていただきたいです。

ザナドゥII

前人気のランキングでも高い評価を受けている、期待の大作。今月もその注目ポイントを徹底紹介するぞ!!

A・RPG | 日本ファルコム | SCD専用 | 6月発売予定／価格未定 | 開発度 4/7現在 80パーセント

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

待望のA・RPGの最新情報をチェック!!

新着のキャラクターイラストだ！

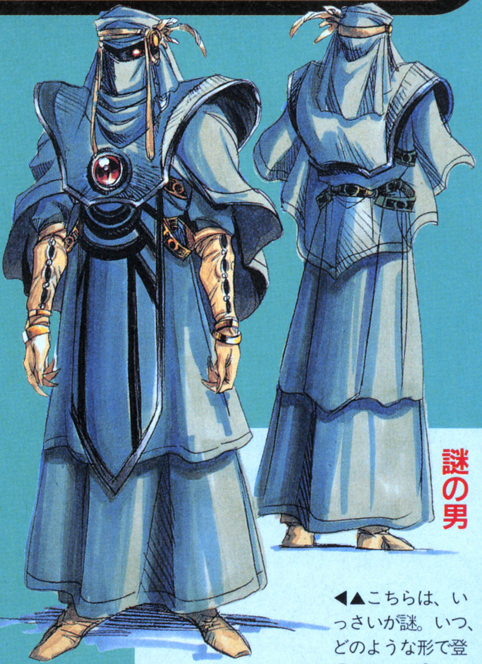
さまざまな謎を秘めたストーリーは、『ザナドゥII』の注目ポイントのひとつ。今回は、この謎に深く関わると思われるキャラクターのイラストを紹介しよう。どちらも、かなり重要な役どころのキャラらしいぞ。



女神イシュタル
▲この世界を創造した女神。前作では、直接姿を現すことはなかった。



緑の鎧の男
◀第3章にチラっとだけ登場。黒騎士によく似た感じの人物らしい。



謎の男
◀▲こちらは、いっさいが謎。いつ、どのような形で登場するのか？

ダイモス役 江原正士さん



ダイモスはアリオスの従者なので、あまり複雑なキャラクターよりは、彼を盛り上げていく武将のイメージに固執しています。アクションも芝居の中では少なめなので、あまり変えずに固めました。

ヌース役 塩沢兼人さん



基本的に戦わない人なので、「エイヤッ」とかそういうのもなくて、楽そうかもしれませんが、これはこれで苦労があるというのをわかっていただければ。あとはゲームでしっかり楽しんでください。

リュミナ役 横山智佐さん



CDドラマでも同じ話をやらせてもらいまして、そのときはヌース様とダイモスお兄ちゃんとの会話が、もうちょっとあったんですが、ゲームでは削られていて寂しかったです。

メディア役 勝生真沙子さん



収録が終って…、たいへん楽しゅうございました、です。こういう役は好きですねー。戦う女っていうか。ソフィアのおつきの者としての、優しい部分も出せているといいなと思ってます。

ピュラー役 山本百合子さん



前作からはちょっと間があいて久しぶりだったんで、どんな感じだったかなと一瞬とまどいましたが、せりふ回しなんかで思い出してからは、元気にかわいい感じでやらせてもらいました。

ランディス役 梁田清之さん

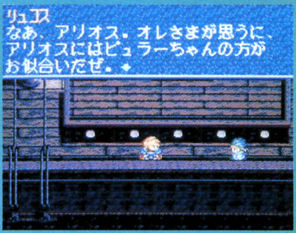


もともと、ランディスというのは無口で、寡黙な男ですよね。そのうえ、悲惨な過去を持っている。そういう男は鷹揚にして、あまり前に出ないんですよ。そういうことを考えながら演じてみました。

第3章「知られざる眠り」の見どころを紹介!!

港町ラザンを再訪

ハウアー神殿のモンスターを倒し、ピュラーを仲間に加えたアリオスの一行は、さらにアシュナール大陸の探索を進めるため、地理に詳しい人を求めて、再びラザンに立ち寄る。ラザンへ向かう船の中では、リュコスとメルティナの再会に、お年ごろのピュラーが興味津々(しんしん)なんていうシーンも見られる。



◀ピュラーを怒らせてしまったアリオスに、リュコスのまじめな人生相談。



▲この章では、ダイモスは残念ながら留守番だ。

黒騎士ランディスが仲間に!!

またしても黒騎士が登場。これまで、アリオスやリュコスを助けてくれた彼が、今度はラザンの地下に眠る太古の町の探索に手を貸せと言ってくる。その目的や素性は不明だが、ランディスと名乗った彼と、アリオスたちは行動をともにすることになるぞ。



▲P89でイラストを紹介した、緑の鎧の男も登場。かなり怪しい感じだが…。

▼ついにその名を明かした黒騎士だが、まだ謎だらけである。



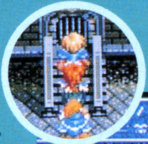
地下水路を探索

ラザンの町は、元々ここにあった太古の町の上に、そのまま建設されたものらしい。町中に張りめぐらされた下水道から、さらに地下へ向かえるかもしれないと聞いたアリオスたちは、さっそく探索にとりかかるが…。

下水道の中を、流されてしまうイベントがおもしろいぞ。



▶下水道を流されるアリオスたち。どこまで行っちゃうの!?



入口はどこに……?



▲あることが起きれば、下水道に入れるようになる。下水道の中では、歩くと水しぶきが上がるぞ。

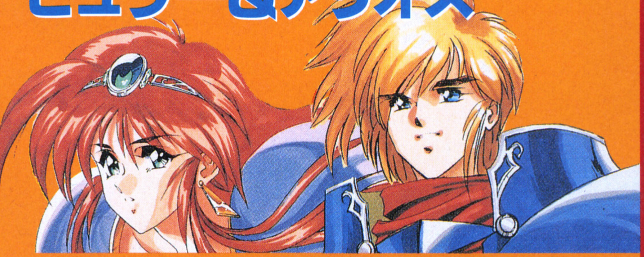
気になる2人の関係は?

『II』のストーリーの大きなポイントとなりそうなのが、この2組のラブストーリー。もうかなり心が通い合っている感じのリュコスとメルティナ。以前からアリオスに想いを寄せているピュラーと、とことん鈍いアリオス。それぞれの想いの行く先は?



▲船酔いしたピュラーだが、アリオスに気遣ってもらって、ちょっとうっとり。でも、アリオスときたら……。

ピュラー&アリオス





◀だれがどうみてもイイ雰囲気の2人。だがリュコスは、アリオスと旅立たねばならない。

リュコス&メルティナ



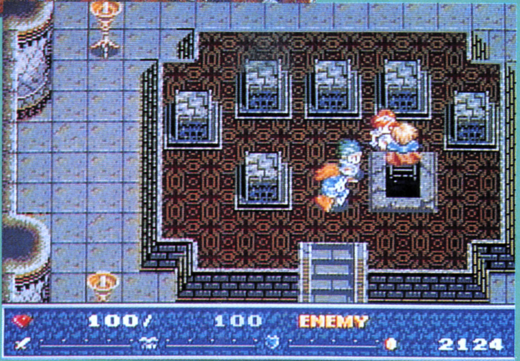
太古の町へ

ようやく下水道に入りこんでも、その中は複雑な迷宮のようになっている。実際、第３章のプレイ時間の大半は、この下水道の中を歩き回って費やすことになるだろう。目的の太古の町の下にも、さらに階層があり、かなり迷わされてしまうぞ。





▲下水道の中をずっと降りた地下の空間には、廃虚となった太古の町が広がっていた。
◀建物の中も荒れはててしまっている。ランディスは、こんな場所に何があるというのか。



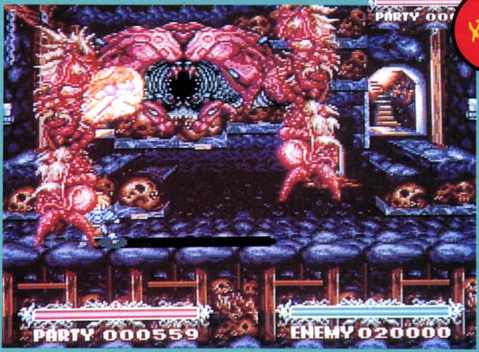
▶太古の町から、さらに地下へと向かう。階段を見つけるまでがひと苦労だ。

BOSS戦

ここのボスは、町の遺跡にすみついたカニの怪物。最初の１匹を倒して安心していると、画面いっぱいになるほど巨大なヤツが上から降ってくるぞ。ちなみに、はじめの小さい方がオスで、大きい方がメスだそうだ。



◀はじめのヤツはわりと弱い。楽勝なんて思っていると…。



▶このサイズを見よ！　大きな脚に踏まれないようにするのが大変なのだ。

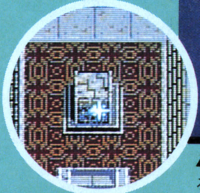


▲しばらく攻撃すると、顔色を変えて怒りはじめる。動きがさらに激しくなるぞ！

第４の宝石が…

この章でも、ボスを倒すと謎の宝石〝シックネス・ソウル〟が手に入る。ランディスは、これを手に入れさせるために、アリオスをこの場所へ導いたのだという。彼の目的はいったいなんなのだろうか？





▲この宝石が、アリオスたちに必要になるときがくるというのだろうか？

これが新キャラのアクションだ!!

ランディス

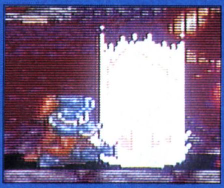
通常攻撃

謎の多い新キャラ黒騎士が、第３章で仲間に。ボス戦でも、ちゃんといっしょに戦ってくれるのだ。技の名前が、やけにかっこいいぞ。



▲剣を振り上げると、衝撃波が地を這うように飛んでいく。ダイモスと同じように、力強い攻撃だ。

タメ攻撃 砕震斬



◀自分の前に光の柱を発生させる。射程はないが、そのぶん威力が高そう。

咬牙斬 ジャンプ中に↘＋Ⅱ



◀空中から、斜め下に向かって剣の衝撃波を飛ばす。地上の敵に有効だ。

蒼霞（そうが） →↓↘＋Ⅱ

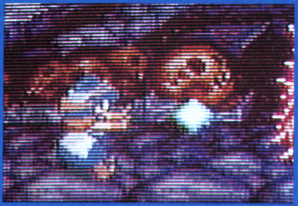


◀アリオスのライジングブレイドと同じ、上昇系の特殊攻撃。もちろん無敵だ。

メルティナ

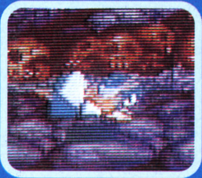
通常攻撃

なんとメルティナも、仲間になることが判明。心優しい彼女らしく、ボス戦では回復や防御系の特殊攻撃を使うことができるのだ。



▲前作のソフィアと同じように、この弾がアリオスに当たれば体力が回復する。タメ攻撃では、回復量がアップ。

スライディング ↘＋Ⅰ



◀ピュラーと同じく頭からすべりこむ。見た感じは、まるで転んでいるみたい。

ディフェンス・ウォール ↓↘→＋Ⅱ



◀自分の前に光の壁を発生させて、前方からの攻撃を防御する。

アーク・リフレクター ↓↘→＋パワー解放



◀光に包まれている間は、敵からの弾を跳ね返す。攻防一体の特殊攻撃だ。

※技のコマンドは、キャラが右向きの場合です。コマンド中の〝パワー解放〟は、Ⅱボタンを一定時間押し続けてから離す操作を表しています。

Linda³

リンダキューブ

RPG

NEC HE	SCD専用	開発度 4／7現在	80パーセント
夏発売予定／価格未定			

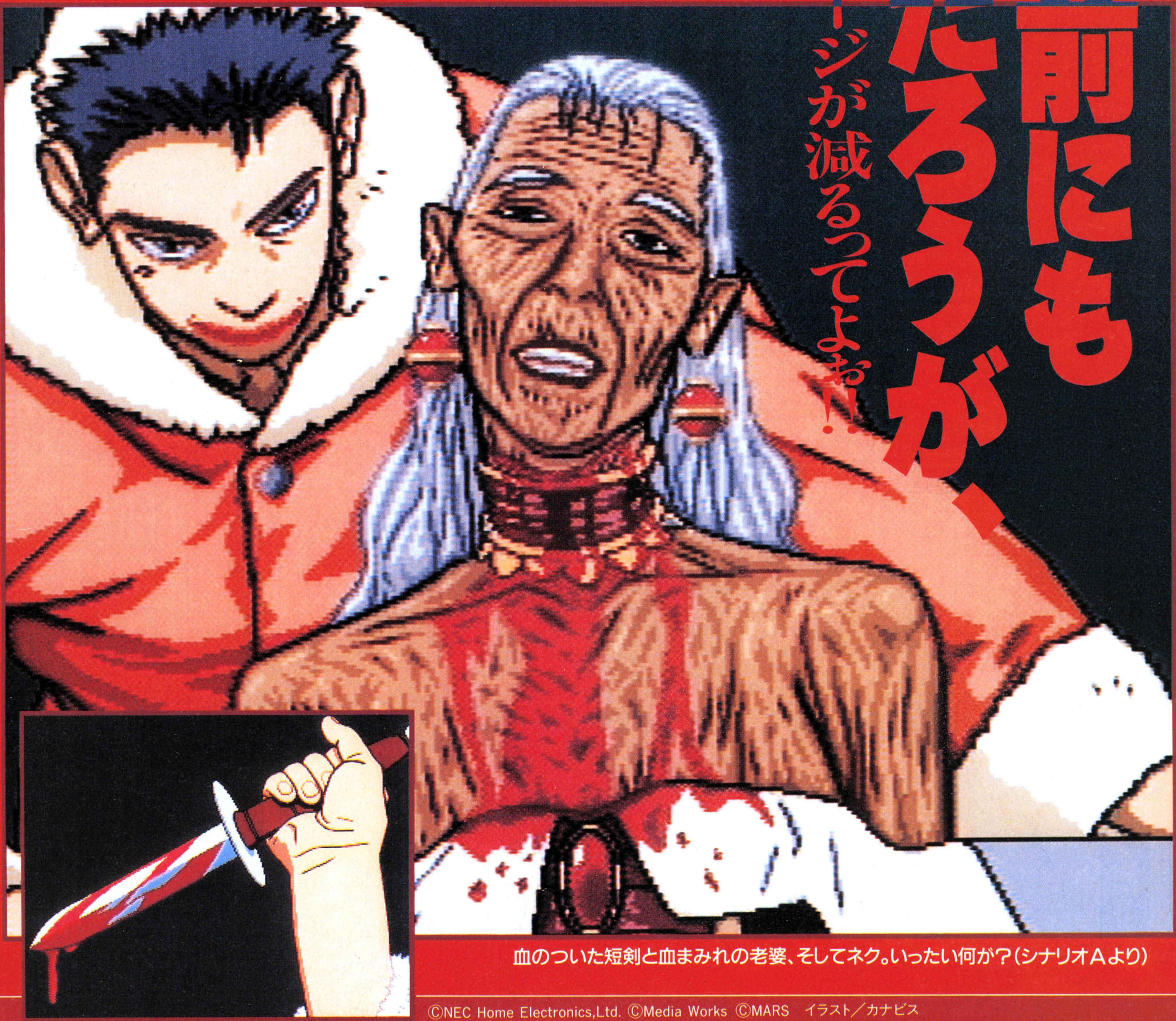
アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

だから前にも言っただろうが、

ハガキが来ないとページが減るってよお!!

……というわけで今月は2ページになった。

来月号では元どおり、いやいっそ8ページくらいの特集になるよう、電撃PCエンジンに「コレでもか!!」というほどハガキを送りつけるように、よろしく頼む。その期待も込めて今月は、今までに届いた質問や意見に作者（桝田省治）自ら、全部の手紙をちゃんと読んでいることを誇示するかのごとく、ビシバシ答えてしまおうという企画だ!!　スペースの都合でいつにも増して文字が小さくて、どんどん他のページから浮いてくる気もするが（なにせ他って美少女ばっかりだもんな）ガマンして読んでもらいたい。



血のついた短剣と血まみれの老婆、そしてネク。いったい何が？(シナリオＡより)

タイトルの手形は誰の手ですか?

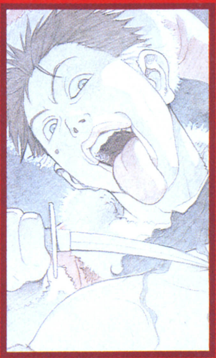
姫野寛くん、江川健二くん、他12名

もちろん、リンダとケンの手である。向かって左がケンの右手、右がリンダの左手。箱舟内の各装置を起動させるカギになっているのが、この2人の手形なのだ。つまり2人そろってパネルか何かに手を押しつけなきゃ、箱舟は起動しない。シナリオBでは、その大切なリンダの左手が盗まれるから、さあ大変、となるわけだな。　ちなみにデザインのヒントはラスコーの洞窟なんかにある、無数の赤い手形。「俺は、ここにいる!!」という最も原始的な存在証明である。アレを図鑑で初めて見た時はけっこう感動したものだ。ハリウッドのスターの手形も相撲取りの手形も、何だかスゴいのは同様のメッセージがそこにひそんでいるからだと思う。どうでもいいが、リンダの左手の薬指にしっかりと指輪があるのを、目ざとい読者に見つけられてしまった。ゲームの中にもとんでもない指輪がいくつか隠してあるから、次はそっちを見つけてほしい。

ネクが最高!! ネクはいいなぁ!!

吉田聡史くん、吉田博くん、他150名くらい

とにかくネク人気は予想以上だ。あまりにネクのハガキが多いので、無作為に2枚選んだら両方とも吉田くんだった。どうやら全国の吉田くんにうけているらしいな（しめしめ、日本中の吉田くんが買えば、それだけで50万個くらい売れちまうぞ）。それにしても僕の作るゲームの主人公は、決まって脇役に喰われる運命にあるようだ。かわいそうな卍丸とケン…。まっ、別にうけりゃそれでいいんだけどさ。そういえば、ネクとケンの声をやってる矢尾一樹くんもネクは好きらしい。前にも書いたが僕は声優さんのことをよく知らないので、彼にとっては初のオカマ役「足下兄弟」を演らせてずいぶん彼のファンにお叱りを受けたものである。しかしそんなことは知ったことではない!!



僕は人の神経を逆なでするような、彼のあの高いほうの声が大好きなのだ!! そうあの有名な「卍の大将」っていうアレ。今回も矢尾くんは僕の期待にこたえて、イッてしまっている。もちろんネクの声の方である。ついでだから全国百万人弱の熱烈な矢尾ファンにおことわりしておく。矢尾くんはこの収録を終えて帰るときにこう言った「またヘンな役があったら回してください」と。実は本人は好きなのだ、ヘンなのが。矢尾くん自身も十分にヘンであることを最後につけ加えておこう。

サチコがお気に入り♥ 本命はサチコ。

柴田絵里さん、世阿弥命さん、他約50名

シナリオBの情報はあまり出してないので、サチコの人気はネクほどではないが、ゲームの発売後は人気を二分するはずである。なにせ、作者の思い入れが違う!!　気づいた人も多いと思うがシナリオBのサブタイトルは、「HAPPY CHILD」つまり「幸子」っていうくらいイチ押しなわけよ、僕としては。テストバージョンをプレイした、このページのライターのNくん（現在、糖尿病の治療のため入院中。で今月はしょうがないから僕が代打で原稿料もなしで全部、書いてるわけよ）も「サチコがかわいそ過ぎますよぉ〜!!」と編集部内に響きわたる声で号泣してたっけ。ネクを応援する全国の吉田くんに負けないように、全国の幸子さんもサチコを応援してやってくれ（しめしめ、日本中の幸子さんが買えばさらに20万個は確実だ）。吉田幸子さんがどちらを応援すべきかということに関しては、個人の判断にゆだねる、といったところだな。



エンディングは泣かせてくれますよね?

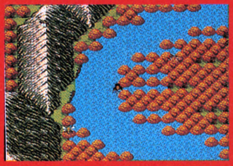
小笠原聡くん、関口裕泉くん、他8名

『天外II』のときも、別に泣かせようという意図は作者サイドにはなかったのだけど、アンケート等を見るに、5000人くらいは本当に泣いたようだ。だからあなたが涙もろい人なら泣くかもなぁ、としか言えない。そのかわり確実に泣けるエンディングを簡単に見る方法をここで伝授しておこう。シナリオCを始めたら、すぐ箱舟に行っていきなり箱舟を発進させてしまうのだ。あまりにあっけないバッドエンディングに、きっと涙が出るはずだ。スタッフロールすらないから、涙をふいてすぐリセットしてくれ!!

システムにホレました システムにメロメロです。

中口猛之くん、河野慎くん、他300名以上

今までのRPGって、2画面くらい歩くと（ひどいのになると半画面くらい）敵が出てくるのがほとんどだったわけだ。ところがこのゲームときたら、その姿は見えていてもたいていは逃げていくし、追いかけてきても振り切れるから、戦いたくなきゃどんどん先に進めてしまう。自分でモンスターにちょっかいを出さない限りは、戦闘も起きない。今までのRPGと見た目は似てるけど、生理的には全く逆。おそらくプレイヤーが心理的にも物理的にも攻める側に立った、史上初のRPGだと思う。まぁだまされたと思って一度プレイしてみてよ、見た目とのギャップに、あきれるのを通り越して思わず笑ってしまうはずだから。



それと季節の移り変わりも笑うぞ!!　いきなりキミの居場所が川の中になったり、雪が積もったりするし、動物の分布も大きく変化する。あるエリアなんて、秋になると見渡す限りトンボだらけになってて、焦りまくる。考えようによってはなかなか風情があって、心がなごまないでもないけどな。

COME ON Linda CLUB

ラクガキ入選者発表

①
|の　の　〃
|　も
|　へ　／

東京都　NAKAくん

②
私は、他の星へいっても　絶対に
この星のこと　一生、忘れません
さらば　ネオケニラ!!

千葉県　秋本真くん

③
紫の髪をした　子供の居場所を
知らせた者には　恩賞金10Gを
とらせる　　　　タイクーン

東京都　霜月さん

総評　じつは他にも20本以上採用した。しかし、あえて3本のみを公開することにした。理由は、作品を送って来た読者全員に「Linda³」を買わせようという、あざとい企みであることは言うまでもない(笑)。寸評である!!　①「へのへのもへじ」といえばラクガキの王様であるな。②忘れないと言ったそばからネオケニ「ラ」とはずしてくるセンス。③作者は12歳。この若さでこんなヒキョーなネタを思いつくとは…　大したタマである。

特報 特製シングルCDついに完成

お待たせ〜！『Linda³』特製CDシングルがようやく完成しました!!　桝田さんの敬愛する高山みなみ先生の歌とナレーションが入っている、お店じゃ買えない貴重品だ。今月からこのコーナーにハガキをくれた人の中から、毎月3名にプレゼントするぞ!!



あて先

〒101　東京都千代田区神田駿河台1−8
東京YWCA会館　メディアワークス
電撃PCエンジン編集部　リンダクラブ係

来月のページ数は キミたちのハガキの数で決まる!!

近永早苗さん キャラデザイナー のイラストで贈る

聖夜物語

ANEARTH FANTASY STORIES

ビジュアル・ストーリー

第2回

近永早苗さんによるビジュアルイメージで再現された『聖夜物語』の印象的なシーンを通して、その新たな魅力を探っていこうというこのコーナー、さっそくいってみよう！

誰に拾われるかによって 主人公の運命は大きく変わる!!



▶まだブツブツ言ってるマーシュと、赤ん坊を抱いてはしゃぐユキを暖かい目で見守るオリベラ。一人反発していたリンダも、結局は「ま、いっか」と妥協するのだった。

教会の前に捨てられた主人公は、〝泣く〟という意志表示によって育ての親を選ぶことになる。人生最初の選択というわけだ。そこで第２回の今回は、育ての親に拾われるシーンの中からマーシュたちとの出会いをピックアップ。この選択がはたして主人公の運命をどう変えるのか…。

聖夜騎士団



▶北海道・高都むうさん：そ、実はいい人なんですよ。



▲香川県・ＭＳ紗亜雅さん：カシムはどう関わるのか!?

このコーナーでは、みんなが近永さんのイラストで見てみたい『聖夜』のさまざまなシーンを募集するぞ。マーシュのエピソード以外でもＯＫなので、どんどん応募してほしい。もちろん、今までどおりお手紙もよろしくね。電撃ＰＣエンジン「聖夜騎士団」係まで、待ってるよ。



体験版をプレイしてリクエストを送ろう

ゲーム第１部＆オマケを収録したＣＤ-ＲＯＭと、豪華ブックレットがセットになった『聖夜物語』体験版は、定価2,480円で好評発売中！　本屋さんにない場合は注文してね。

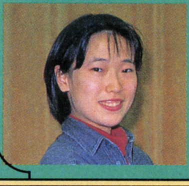



「赤ん坊なんてめんどっちいだけじゃねえか…」と
つぶやくマーシュを尻目に
娼婦たちは赤ん坊を抱きかかえた

電撃 DENGEKI PC-FX

犯人のキミを5人のお嬢様たちがあの手この手を使って追いつめていく、新感覚のゲーム『お嬢様捜査網（仮）』。今回はメインキャラ5人の声を担当する声優さんをコメントつきで紹介しちゃうぞ。これは4月からPCM Z-SKYで放送されている「卒業ークロスワールドー」と同じキャストだから、聴いてる人は知っているよネ。魅力的なキャラに豪華キャストと、言うことなしっ！　って感じかな。

綾小路公子役 新山志保さん



性格が全然かけ離れているので、やりがいがある役です。公子は話を作っていく役柄なので、そのへんをうまく出していければと思っています。応援よろしくネ。



周　麗華役 丹下　桜さん



麗華は明るくてノリがいいキャラなので、楽しくやらせてもらってます。人気の『卒業』シリーズの第4弾ということで、今までの雰囲気を保ちつつがんばりたいです。



綾小路美幸役 永島由子さん



美幸は男言葉を使うキャラで、久しくこういう役をやっていなかったのでどうしようかと…。ゲームの方は、今までのシリーズに負けないようにしたいですね。



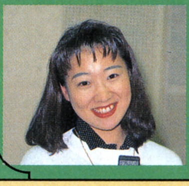
竜崎陽子役 柳瀬洋美さん



陽子はふつうの女の子なので、地に近い感じでやっています。それなりの個性が出せたらと思いました。ゲームは私もやりたいので、楽しみにしています。期待してください。



ニーナ・キーロフ役 笠原留美さん



私と性格がまったく正反対なので、演じるのに苦労しました。とくにクールな感じが難しいです。『卒業』シリーズの先輩たちに早く追いつきたいですね。



※ＰＣＭ放送は有料であり、専用の受信機の購入が必要です。番組に関する問い合わせは、ＴＥＬ03-3505-7550まで。

お嬢様捜査網（仮）

豪華キャストが勢ぞろい 担当声優を大紹介!!

新作

D•E•N•G•E•K•I PC-FX

●ヘッドルーム／NEC HE●発売日未定●価格未定●ETC



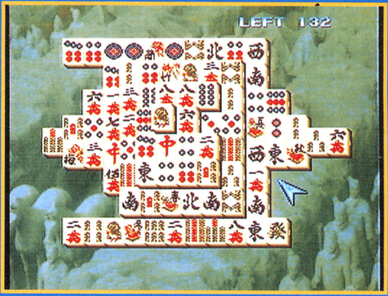
▲この写真は、4月から開始された「卒業ークロスワールドー」の収録に集まった『お嬢様捜査網』のキャラを担当する声優のみなさん。「卒業ークロスワールドー」のほうは、『卒業』シリーズに登場する総勢20人のキャラクターが一堂に会するバラエティ番組なのだ。5月からメイルゲームも始まり、注目を集めている。『お嬢様捜査網』も早くプレイしてみたいよね！



完全犯罪を彼女たちが解決!!

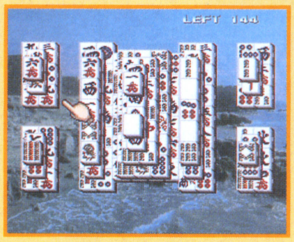
上海 万里の長城

●アスク講談社／NEC HE●6月下旬発売予定●¥6,800●PZG



あの『上海』がPC-FXに登場だ！

1986年の登場以来、世界中で絶大な人気を誇るパズルゲームが、大きくグレードアップして発売される。元祖『上海』に加え、それをベースにした新しいゲームを収録。さらにそれぞれのゲームは、ひたすらクリアをめざすオリジナルモードと、制限時間内にクリアして、万里の長城の関門を突破していくアーケードモードの2つのモードで遊べるのだ。



▶オリジナルモードは『上海』だけに集中したい人におススメ。



牌のグラフィックも変えられる！

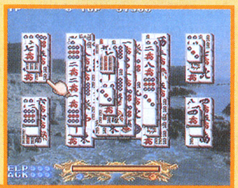


▲▶楽器の絵などを組み合わせるミュージックと、星座の記号などを組み合わせるゾディアックの2つ。

ゲームのバリエーションは全部で4種類！

クラシック上海

いわゆる元祖『上海』。牌の山から端にある同じものを組みにして取っていき、なくなればクリア。



▶牌の積み方は10種類の中から選ぶことができる。積み方によって難易度が変わるのだ。



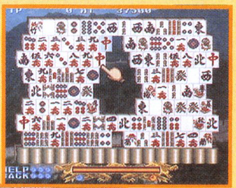
◀アーケードモードでは、万里の長城の関門をすべて突破するのが目的。



◀関門をクリアすると、こんなグラフィックが表示される。残念ながらオリジナルにはない。

グレートウォール

基本的には『上海』だが、牌を取るとその牌に支えられていた牌が下に落ち、端を埋めてしまう。



▶百聞は一見にしかず。たとえば、こうやって上を支えている牌を取ってみる。すると…。



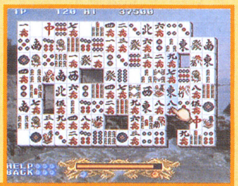
◀裏返しになった牌は壁で、落ちた牌の横にスキ間があるときは壁のほうにスライドする。



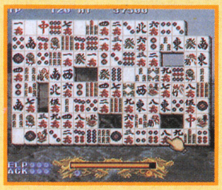
◀ほれこのとおり、上の牌が落ちてくるのだ。どう落ちるか考えて取らないと大変なことに。

北京（ペイジン）

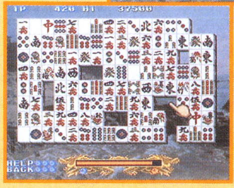
牌を上下左右にスライドさせて、同じものをくっつけて消していく。簡単そうだが実はかなり難しい。



▶で、スライドさせる。ちなみに、消したい牌のある列ならどこをクリックしてもいいのだ。



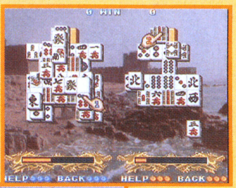
◀まず、消せそうな牌を見つけてクリックしよう。消す牌そのものでなくてもよい。



◀消したい牌をくっつけたらボタンを離して決定。これを繰り返して消していこう。

青島（チンタオ）

2人で2つの山から牌を取り、先に自分の山から黄金の牌を取れば勝ちという対戦ゲームなのだ。



▶自分の山からだけでなく、相手の山の牌も組み合わせて取ることができるのだ。



◀最初はこのように2つの山が並んでいる。ここに隠された黄金牌を探してゲットせよ！



◀先に黄金牌を取った方の勝ち！ 対戦は2本先取だが、何度でも挑戦することができる。

ルナティックドーンFX



●アートディンク／NEC HE●7月7日発売予定●価格未定●RPG

パソコンのヒット作を移植

『ルナティックドーン』とは、固定された世界観やシナリオを持たず、プレイヤーが自分で目的を持って冒険するという、高い自由度が話題となって大ヒットしたパソコンゲームで、現在『2』まで発売されている。そしてPC－FX版は、パソコン版の『1』をベースに、『2』のシステムをさらに発展させた新システムを導入。また、戦闘シーンで呪文の効果がアニメするなど、PC－FXならではの工夫がなされているのだ。

●これがRPGの新形態！



▶プレイヤーがどんな行動をとったかによって、町に良い噂や悪い噂が広がったりするのだ。

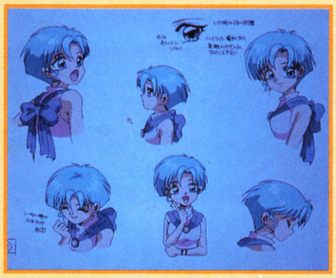
パチ夫くんFX －幻の島大決戦－（仮）



●ココナッツジャパン／NEC HE●夏発売予定●価格未定●ETC

どんなパチンコなんだ!?

先月の情報は、「かわいい女の子がわんさか出てくる史上初の格闘パチンコ」というよくわからないものだった。そして今月到着したキャラクター設定によれば、登場人物は伝説の勇者の血を引く女の子、究極のコスプレをめざす少女、古代魔法魔導師のたまご、暗黒古代魔法魔導師（こいつだけ男）、魔法生物と友だちの魔導師のたまご、自覚の足りないネコ忍くノ一の頭領、ジャングルの女王様、コンピュータウィッチと呼ばれる天才少女の8人。はたして彼女たちはどう格闘し、どうパチンコするのか!?　続報を待て!!



▲彼女の名前はゆや。相棒の魔法生物マンドリアドとともに世界一の魔導師をめざす。

フォトCDでゲームができる!!

なんと、PC－FXや3DO、ハイサターンなどのマシンのフォトCD機能を利用したゲームが発売されているのだ。美しいグラフィックとリアルなサウンドは、ふつうのゲームに負けていない。これは要チェックだぞ！

炎の女雀師　京子 負けない実践問題集

●アイディアファクトリー●発売中●¥5,800●ETC

このソフトは、その名のとおり麻雀を覚えるためのもの。第32600回爆裂麻雀世界大会チャンピオン・芥川京子が、さまざまな状況を想定した問題を出して指導してくれる。問題レベルは「初級」から「プロ」まで5段階。これさえあれば、キミも今日からプロ雀士!?



◀これが問題。この状況では、どの牌を切るのがいちばんいいかを考えるのだ。

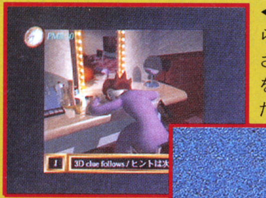


▶これは答えの解説画面。音声と映像で問題のポイントを解説してくれるぞ。

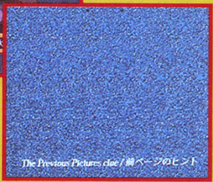
名探偵 スチールウッド

●アイディアファクトリー●発売中●¥5,800●ETC

名探偵スチールウッド氏とともに、大女優グレタ・クーリッジ殺人事件の謎を追うミステリー。このソフトの特徴は、事件の謎を解くヒントがステレオグラムに隠されていること。ステレオグラムから浮かび上がったヒントを頼りに、殺人事件の真相を暴き出すのだ！



◀画面を見ながら、音声で指示された事件の謎を解いていくのだ。



▶そして、これがヒントのステレオグラム。じっと見てれば何かがわかるはず!?

DARK CHASER

●アイディアファクトリー●発売中●¥6,800●AVG

主人公は記憶をなくした剣士。謎の声に導かれて足を踏み入れた地下迷宮の探索の果てに、彼はいったい何を見つけるのか!?　…といった感じのストーリーが、美しいフル3DのCGで展開するAVG。凶悪なトラップあり、モンスターとの交渉ありと、内容の方も本格的。もちろん行動の選択しだいでは、悲惨な最期を迎えることもある。キミは、地下迷宮の謎にどこまで迫れるかな!?

迷宮の謎を解け!!





▲3Dグラフィックが臨場感を演出する。



▲◀地下迷宮の中では、妖精の出す謎を解いたり、部屋を探索したりと、さまざまな状況に出合う。さぁ、キミならどうする!?

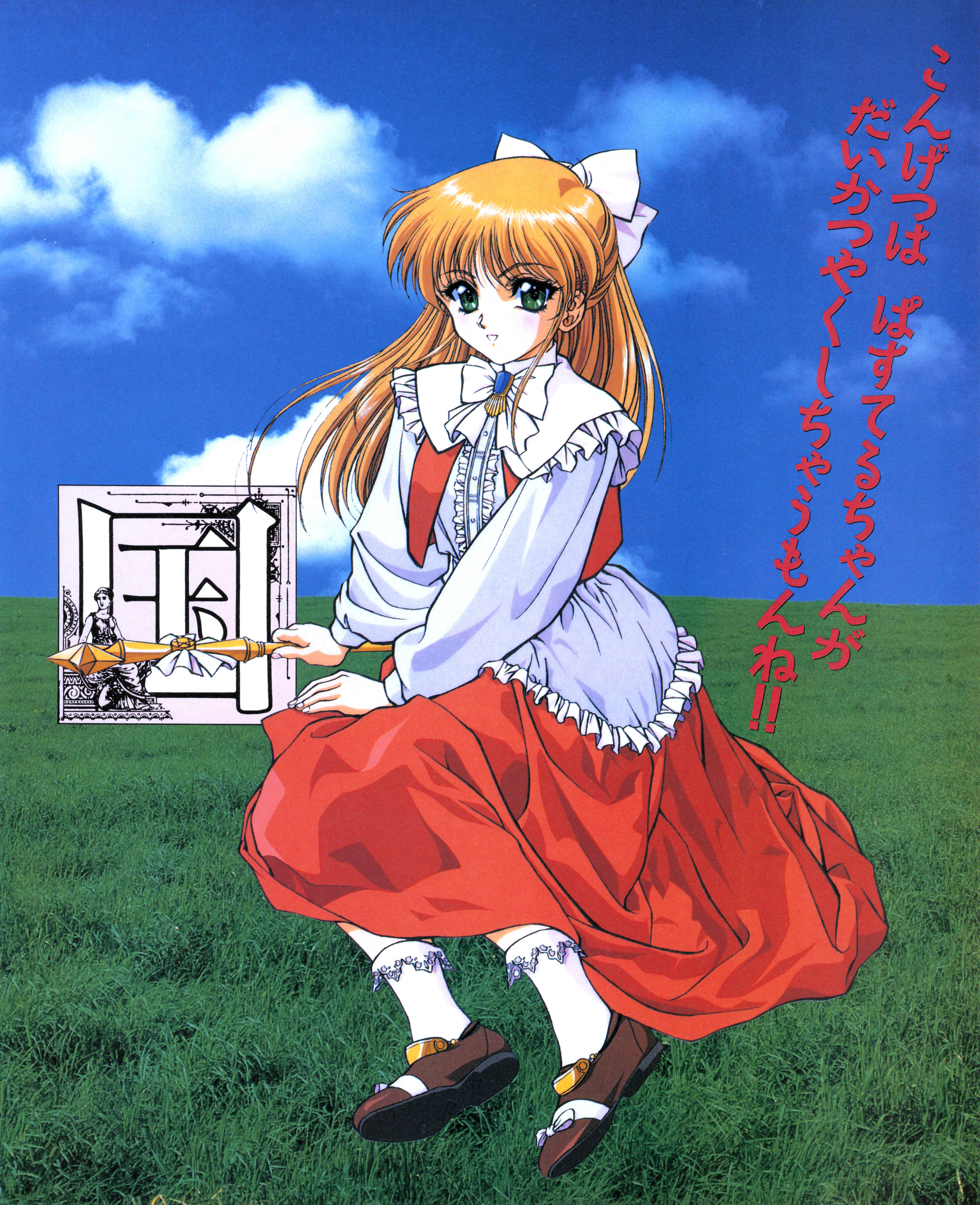


OVA化、ラジオドラマ化に続き

PC-FX版も制作開始!

まさに無敵の読者参加RPG!!

MEGAMI PARADISE
女神天
第3部・第4話


こんげつは　ぱすてるちゃんが
だいかつやくしちゃうもんね!!

またまたやってくれました!

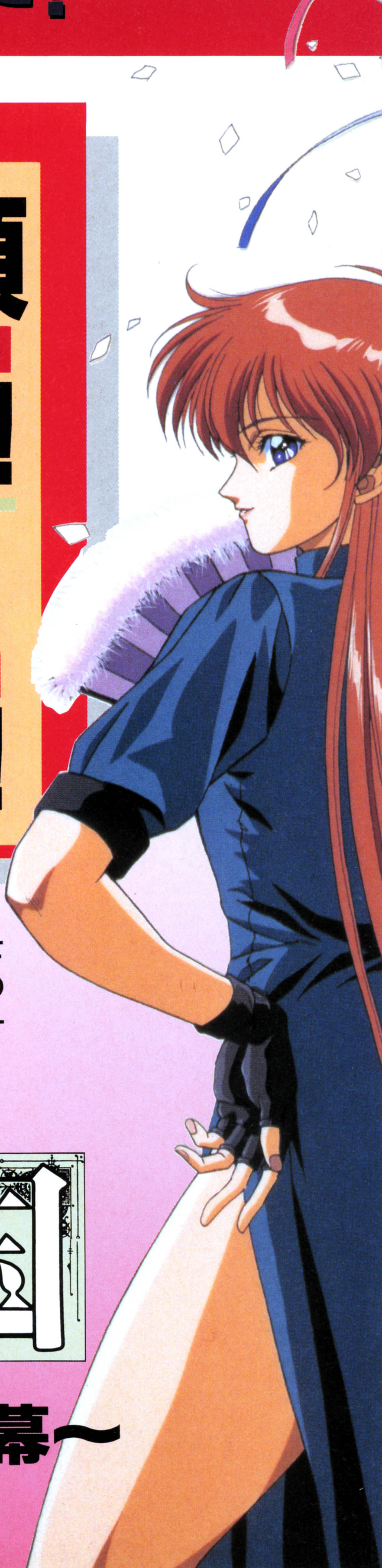
電撃文庫 '95年夏頃 メディアワークスより 発売決定!!

CD第2巻 7月5日 キングレコードより 発売決定!!

CDドラマ発売にPC−FX化決定と、ビッグニュースが立て続けに発表されて波にノってる『女神天国』。今回も重大発表！　今度はなんとメガパラの楽しい世界が文庫本になっちゃうのだ。くわしい情報はNOVELのコーナーを読んでね。そして、そして話題沸騰のOVAに大好評のラジオドラマ、CDにFXなど、今月も最新情報満載で突っ走るんでヨロシク!!

女神天国 MEGAMI PARADISE

全メディア征服計画〜第4幕〜




メガパラはまだまだ
突っ走るゼ!!



OVA

OVAを指折り数えて楽しみにしているファンにスペシャル情報だ！　OVAの本編の後に収録されているスタッフロールのところで、な、な、なんと！　4女神さまとママメガさまのセクシーショットが見れちゃうのだ!!　本編とサービスカットで2度おいしいOVAに期待してネ♡



オープニング絵コンテ初公開!



本邦初公開のオープニング絵コンテ！　のっけからノリノリで、つかみはOK！って感じ。そして右に紹介しているものは、エンディングのスタッフロールで挿入される女神さまたちの色っぽいお姿。これは必見っ!!

エンディングのムフフなシーン!!





OVA全2巻

vol.1／6月7日発売

VT:KIVA-231/LD:KILA-134　30分予定／カラー／STEREO／LDはCAV・1面／デジタル音声／税込￥5,800

Vol.2／8月4日発売

VT:KIVA－232/:LDKILA-135　30分予定／カラー／STEREO／LDはCAV・1面／デジタル音声／税込￥5,800

サイン入り台本プレゼント!

OVAまたはLDを予約した人の中から抽選で10名に、出演声優のサイン入り台本をプレゼント！
応募する際は予約券のコピーを官製ハガキに貼り、希望の声優名を書いて下のあて先まで送ってね。



あて先：〒101　東京都千代田区神田駿河台１－８
東京YWCA会館 メディアワークス 電撃PCエンジン
「女神天国台本プレゼント」係

原画/山内則康　セルワーク/スタジオ ファンタジア

RADIO

大反響を呼んでいる、業界おさわがせのラジオドラマはどうかな？　今回は、編集部に送られてきた視聴者の感想や意見を大紹介！　楽しいという意見から、え～っ!!　というものまでいろいろあるんで読んでみてね。放送の方もしっかり聴いてちょ！

「担当の声優が変わってしまったので気になってましたが、女神さま１人１人のかわいらしさが出ていてうれしかった。２話構成の短編だけど内容がストレートで楽しい」（秋田県15歳）

「ラジオドラマを聴いてビックリ！　ルルベル役の声優さんがな、な、なんと〝椎名へきる嬢〟ではないか！　私はへきるちゃんファンなので､リリスさまからルルベルさまへ乗り換えました」（栃木県16歳）

「似たような声で、誰がしゃべっているのかわかりませんでした。お話も女神天国らしさがよく出ていて、ありがちでお約束どおりの内容なんだけど、きっとそれがいいんだろうな」（埼玉県23歳）

「ラジオドラマで流れている曲は、なんていうんですか？　教えてくれ～っ!!」（大阪府18歳）

「ラジオ番組をしっかりチェックして、１週間に４回ラジオドラマを聴いています」（神奈川県？歳）

「ジャジャジャーン！　熱血電波倶楽部で僕の手紙が紹介された。超うれしかった」（徳島県？歳）

「ラジオのキャスティングにはちょっと納得がいかない。せっかく読者の投稿で決めたのに…。声優さんを戻して！」（神奈川県？歳）

「第４話めのステイシアさまはボロボロだったな～。あれじゃステイシアさまの信者を敵に回すことになるぞ」（千葉県？歳）

「ゲーム版と一部キャストが変わっていて不安だったんですが、実際に聴いてみるとやっぱりメガパラはメガパラだと思いました。今まで聴いた中では、４話が最高です。とくに後半のステイシアさまがぶっ壊れるシーンは、スゴイ！のひとことです」（埼玉県？歳）

「私は横山智佐さんと國府田マリ子さんのファンなので、ルルベル役とリリス役のキャストが変わってしまってガッカリです」（広島県16歳）

といった感じで、いろいろな感想や意見がありました。なかでもキャストの変更が気になっていたみたいだけど、これは制作元がゲームと違うためなどの諸事情なので目をつぶってください。また、番組中に流れる曲は現在、調査中ということでわかりしだい、このコーナーで紹介するからお楽しみに！

第7話放送の放送局、日時

「めぐみのTokyo Boogie Night」

TBSラジオ	5月6日25:30～
東海ラジオ	5月7日23:30～
KBS京都	5月11日24:30～
FM岩手	5月12日21:00～
HBCラジオ	5月6日25:30～
熊本放送	5月7日23:30～
南海放送	5月7日22:00～
九州朝日放送	5月8日24:05～

第8話放送の放送局、日時

「めぐみのTokyo Boogie Night」

TBSラジオ	5月13日25:30～
東海ラジオ	5月14日23:30～
KBS京都	5月18日24:30～
FM岩手	5月19日21:00～
HBCラジオ	5月13日25:30～
熊本放送	5月14日23:30～
南海放送	5月14日22:00～
九州朝日放送	5月15日24:05～

NOVEL

CDドラマに続いて小説化が決定！　そこで、この文庫の著者、千葉克彦氏にインタビュー。千葉氏はラジオとOVAの脚本も担当していて、電撃CD文庫の脚本も多数執筆されているなのだ。

電撃：ＯＶＡ版はシリアス、ラジオドラマ版はコミカルと、作品によってだいぶ雰囲気が違いますが、小説版はどんなお話なんですか？

千葉：いままでの脚本は、女の子がメインだと、お笑い系が多かったんですよ。でもＯＶＡはシリアス系だったんで、書いているうちにふつふつとギャグのネタがたまってきちゃいまして。それが爆発したのが、あのラジオドラマ版です。小説の方はやはりラジオドラマの路線で、どこまで笑ってもらえるかが勝負の、かなりコミカルな内容になると思います。

電撃：お話の舞台や登場人物は？

千葉：原作の女学校という舞台が非常にオイシイので、ここをメインに女の子のキャピキャピした寄宿舎生活をじっくり書き込もうと思って（笑）、女子校出身の友だちなどをリサーチしてるところです。その話と並行して、信者たちも登場しますが、彼らのしいたげられるようすも、涙なしでは読めないでしょう（笑）。

電撃：ヤミメガは……？

千葉：あ、忘れてました。とりあえず宿敵として登場させてあげましょうか（爆笑）。

CD

大好評発売中のドラマCD第１巻は、もう買ったかな？　コレにはラジオで放送された第１～４話が収録されていて、おまけのホームルーム（未放送）まで入っているぞ。そして第２巻が７月５日に発売決定！　聴き逃した人はCDで楽しんでね。今回は第１巻を５名の人にプレゼントしちゃうぞ！



第１巻大好評発売中！

CDドラマ第１巻を5名にプレゼント!!

あて先：〒101　東京都千代田区神田駿河台１－８　東京YWCA会館
メディアワークス 電撃PCエンジン
「女神天国CDプレゼント」係
しめ切りは5月10日（当日消印有効）

GAME

PC-FX化への 応援のおたより大紹介!!

みなさんのお手紙パワーでFX化が決定！

10000票めざしてがんばろう！　とスタートしたFX化希望へ応援のハガキが、最終的にはなんと7489通も集まった!!　みんなの熱い思いが通じて、めでたく『女神天国』がFX化にこぎ着けたぞ。これもひとえにみんなのおかげ！

今回は今までに集まったハガキのほんの一部を紹介しちゃうぞ。イラストだけじゃなく、熱いメッセージもたっくさん送られてきたのだ。これからもFX化に対しての意見や「OVAパラダイス」も引き続き募集するんで、イラストなど送ってネ！

あて先：〒101　東京都千代田区神田駿河台1−8　東京YWCA会館　メディアワークス　電撃PCエンジン「女神天国OVAパラダイス」係

FX化やったネ!!



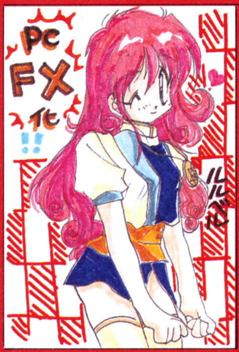
▲岐阜県・ズバットさん　FX化が決まってリリスも思わずVサイン！って感じかな。



▲神奈川県・影郎丸さん　制服がとってもプリチー♡



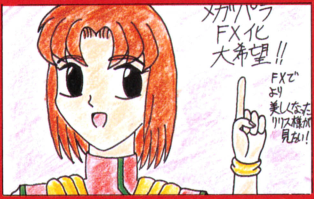
◀埼玉県・お家田さちるさん　かわいいジュリアナ様もなかなかグッド！



◀神奈川県・ぷちこさん　元気なルルベルがFXでも大暴れしてほしいよね。



◀栃木県・大塚睦さん　これでおしおきはなしよ！



◀茨城県・T.D.A.K.Mさん　ビジュアルに期待！



▲茨城県・Bee星人Iさん　ステイシアのボケがなかなか笑えます。



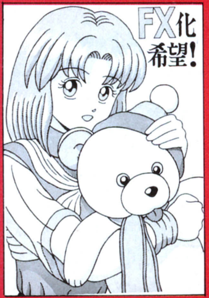
◀大阪府・佐渡悠化さん　そっか、これでFXを買わないといけなくなっちゃったんだね。



◀大分県・女神のとりこさん　FX持ってるなんてスゴ～イ。『女神天国』が出てよかったね。



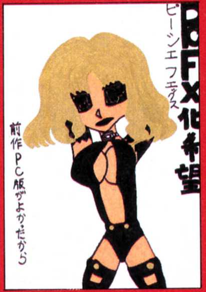
◀宮城県・くれはさん　『女神天国』はFXの強力な助っ人になるぞ！



◀愛知県・MASAさん　とっても見やすくて、リリスもかわいい！



◀千葉県・さぶちゃんラーメンさん　みんなの一枚一枚でFX化したのだ。



◀神奈川県・荻山雅典さん　個性的なイラストありがとネ。



◀宮崎県・奈須雅和さん　ジャンル決定の応募もヨロシク！



◀京都府・水口夢世さん　メガパラはまだまだやりまっせ～っ!!

PC-FX版『女神天国II（仮）』の記事はP24にあるぞ!!

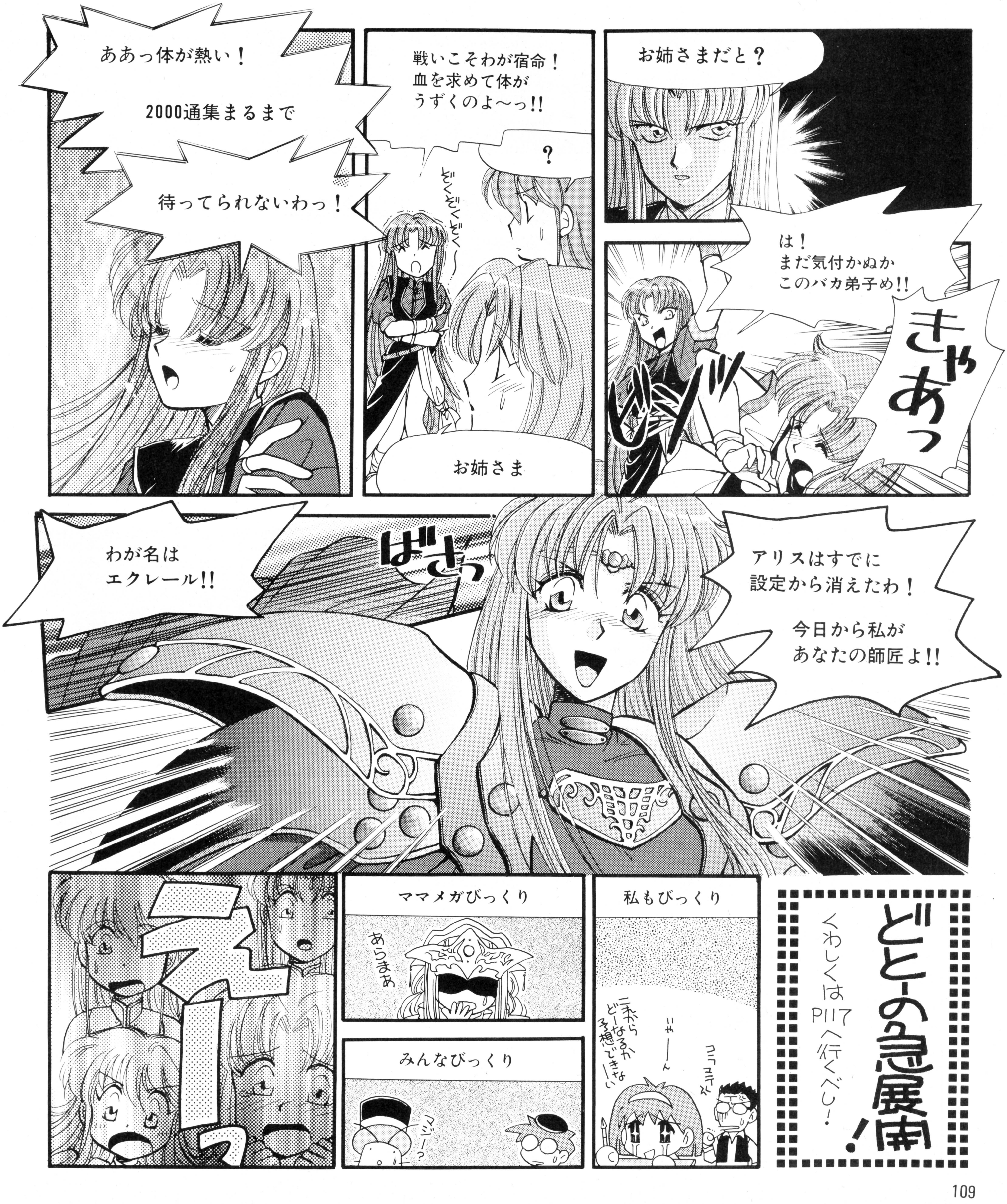
わくわく女神天国（めがみパラダイス）

「アリスの正体!?」…の巻

作／宮須弥




でも…私は
アリスお姉さまと
戦いたくないです…
リリス…
そういえば
リリスのお師匠
って…
はい…
アリスお姉さまは
私の魔法の
お師匠さまなんです
だから…できれば
戦わずにすむ方法がないかと
思ってるんですけど…
そっか！
知り合いなら
話が早いや!!
ポン
ハガキ集まるの待てないから
すぐ戦おーって
説得しに行こーよ!!
わーい
そうしよう!!
いえっ
私は戦いたく
ないって…
あのっ
どどどどどどどど
？
何の音です？
ばーん!!
はぁはぁ
あっ…アリス!?
お姉さま!?



ああっ体が熱い！
2000通集まるまで
待ってられないわっ！
戦いこそわが宿命！
血を求めて体が
うずくのよ〜っ!!
どくぞくぞくぞく
？
お姉さま
お姉さまだと？
は！
まだ気付かぬか
このバカ弟子め!!
きゃあっ
わが名は
エクレール!!
ばさっ
アリスはすでに
設定から消えたわ！
今日から私が
あなたの師匠よ!!
えーっ
ママメガびっくり
あらまあ
みんなびっくり
マジー？
私もびっくり
これから
どーなるか
予想できなーい
いや〜ん
コラ ユテ
どとーの急展開！
くわしくはP117へ行くべし！

信者の実力と信仰心が反映する恐怖の読者コーナー

〈第3回戦〉の……優勝女神は…パステルに

対戦後の総信者数は…766名！



ひらがないっぱいのヒロインインタビュー

やったぁ～。やっと、ひろ～いぺーじを、てにいれることができたみたいね。いままで、ほかのやみのめがみのおねえさまがたに、じゅんいをゆずってあげていたけど、これからはぱすてるちゃんのじだいだもんね～。

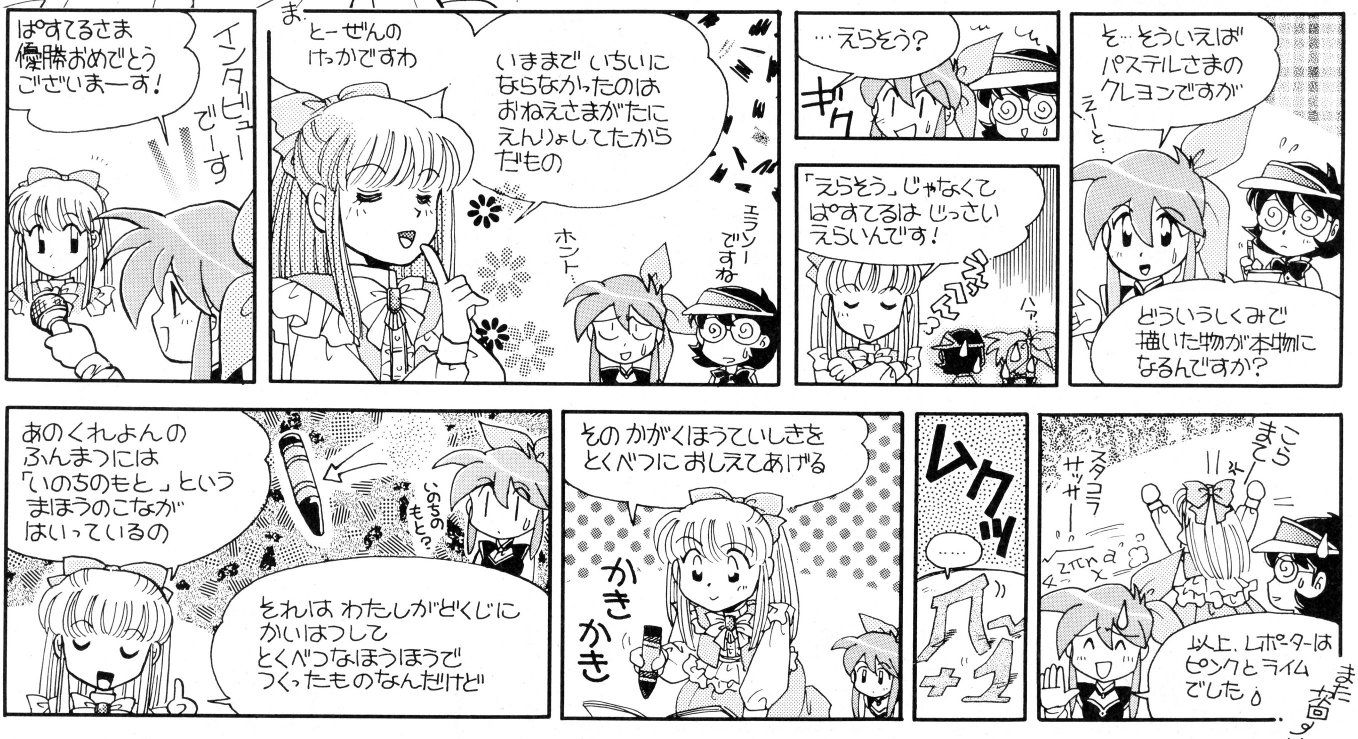
これもぱすてるちゃんのがんばりと、しんじゃさんのおうえんがあったからだよ。もちろんつぎのたたかいも、がんばんないとだめだからね。

でも、やみのめがみのなかで、いちいになったのは、ぱすてるちゃんがはじめてなんだよね。まったく、やみのめがみのおねえさまたちは、なにをしているのかしら。ほんと～に、あてにならないんだから～。

こんかいから、しんじゃさんやせんとめがみじゃなくて、やみのおねえさまたちに〝し〟のせんこくをあげちゃおうかしら。そうすればじゅんいがあがるかもしれないし～。しんじゃさんたちはどうおもう？ え？ やっぱり〝し〟のせんこくだって？ よ～し……（カキカキ）、いでよ！ もげもげドン！ だらしないおねえさまたちをせっかんするのよ!! （ドシドシ……その後、悲鳴と絶叫の嵐）

PROFILE

3サイズ：	B69 W48 H71
身長：	141cm
体重：	36kg
イメージ年齢：	10歳
イメージ血液型：	ＡＢ型
趣味：	おえかき
ペット：	ちらのざうるす



アンジェラ・ソルジャーズでおなじみの〈神奈川県／幻夕貴〉さんです。今回は、ちょっと大きめに描いてくれました。



決定

G女神アリスとの決戦も間近に迫る真・女神戦争。その権利を手に入れるために信者を奪いあう女神さまたち！　混戦が予想される第3回戦で勝利をつかんだのは、なんと闇の女神さまのパステルさま。前回の5位からの大躍進！　見開きぜ～んぶパステルさまの大特集だ！（ひらがなばかりで、とっても読みにくいぞう～）

●初参加の人が意外に多いので、ボクも今月より参加しようと思います。話は変わりますが、パステルさまが優勝するのはいつでしょうか？　ボクも少しながらパステルさまに力を貸そうと思います。次回からもよろしくお願いします。合言葉は〝優勝女神はパステルさまだ！〟

〈群馬県／ヘケケ侍〉

★ゆうしょうするのは……こんかいだよ！　どう？　すごいでしょ～。

●初参加で～す。よろしく！　パステルさまー。あたまのリボンが、きまっていて、ＧＯＯＤですよ。パステルさまの信者でない人には〝し〟のせんこくですよね。

〈滋賀県／北極の狼〉

★ほんと？　ぱすてるちゃんも、りぼんがだいすきなんだよ。やっぱりにあってる？　とうぜんだけどうれしい～。

●パステルさま。パステルさま信者以外のおろかな信者どもに〝し〟のせんこくをしちゃってください。

〈東京都／琵琶早秀〉

★もちろんよ。ぱすてるちゃんいがいの、めがみのしんじゃになる、あたまのわるいこたちには〝し〟あるのみ！

●パステルさま。どうかこのわたくしに〝し〟のせんこくを～。でないとのろってやる。

〈北海道／死神になりたい―〉

★あたしをのろおうなんて、いっせんきゅうひゃくまんねんはやいわよ。〝もんぜつのろいがえし〟をくらえーっ!!

“お気に”の1枚

そっかぁ。ぱすてるちゃんはおひめさまなのかぁ。それなら……でんげきまるにめいれいします。これからも、いっぱいしんじゃをつかまえて、ぱすてるちゃんのしんじゃさんを、いっぱいふやすこと。いいですね。もしもまけたりしたら、〝し〟あるのみです。わかりましたぁ？



〈山形県／Ｄｒ．Ｒ〉ちゃんのおハガキ



てきとうなんていうひとは、〝し〟あるのみ！

〈岐阜県／となりのリキュア〉



そうだよ。いいことというね。これからもぱすてるちゃんだけをよろしくね～。

〈愛知県／スナーク〉



ぱすてるちゃんより、とししたなの？　じゃあ、ちゃんと、いうことききいてね。

〈長野県／からんた〉



すっご～くかわいいしんじゃさんです。これからもがんばってね。

〈兵庫県／まるみ〉



りくえすとにこたえて…（カキカキ）。ほら、ねこさんがいっぱ～い。

〈広島県／銅貨〉



しのかおりって、どんなかんじなのかなぁ。ぱすてるちゃん、わかんない。

〈山口県／ほーろー虫〉



もちろん、ぱすてるちゃんだよね。そうじゃないと…〝し〟のせんこくだよ。

〈茨城県／こすろべ来希〉



ぱすてるちゃんは、こんなへんなかおしてないもん。もっとかわいくかいてね。

〈広島県／パラベラム〉



な、なんかとってもげんきのいいしんじゃさん…ぱすてるちゃんまけそ～。

〈東京都／はずれ〉



え～、ほんとうに？　じゃとくべつに……〝し〟あるのみ！

〈北海道／壁〉



やっと、いちばんになったよ～。これからは、ずっといちばんだからね。

〈京都府／山中ひろみ〉



だいじょうぶだよ。あせらなくても、ちゃんといちばんになったから。

〈東京都／墨　山斎〉

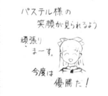


ぱすてるちゃんのとなりにいるま～るいぶったいはなんですかぁ？

〈埼玉県／直角Ｒ90〉

ほら、ちゃんとゆうしょうしたよ～。つぎは「じかいも」ってかいてね。

〈熊本県／ちょろ〉





ほんと一にじゅうごさいになったら、しんじゃさんがふえるのかなぁ。

〈三重県／好奈〉



こんどは、さいごまでちゃんとかいてね。じゃないとせっかんだぞ！

〈静岡県／ぷぁり☆迷〉



そんなこというと、〝し〟のおうふくびんただよ。

〈大阪府／久川綾ＦＣ26号〉



と～ってもかわいいぱすてるちゃんです。つぎもかいてきてね。

〈群馬県／超サイヤ人ひろくん〉



なにをばかなことをいっているの？　そんなこというしんじゃさんは、〝し〟あるのみ！

〈福岡県／持永ひかる〉



ぱすてるちゃんのために、がんばってくれるなら、ゆるしてあげる。

〈新潟県／奈川知夜〉



あとよんかいなんて、きのながいことをいっちゃ、だめだよ。

〈滋賀県／超甲外道神〉



ぱすてるちゃんのしんじゃさんのだいぼしゅうちゅうで～す。

〈静岡県／マサトランボ〉



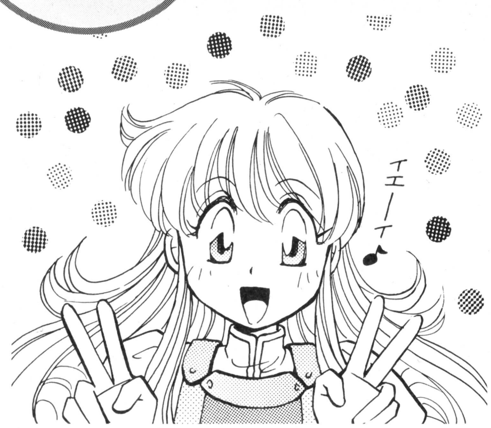
ぱすてるちゃんをかいてくれてど～もありがとう。これからもおうえんしてね～

〈茨城県／ホモカズ〉

大躍進！
ビリまえから
第２位へ

〈第２位〉の女神さまは…ルルベル

転落の一途をたどっていたルルベルさまが、一気に２位に浮上！　おしくも優勝は逃したものの、次回も期待大か？



総信者数は686名！

やっほ〜。２位よ、２位！　どんどん落ち続けて、このままどビリになったらどうしようかと思っていたけど、信者のみんなの力で一気に２位にランクアッ〜プ！　おハガキもこ〜んなにいっぱいっ！　信者のみんな〜、ほんとにありがとう！　もちろん次は、優勝を狙うから、信者のみんなも応援してねっ！　でも優勝をパステルに持っていかれちゃったのは、すっごく……ぐやじい〜っっ!!

PROFILE

３サイズ：	B73　W52　H75
身長：	147cm
体重：	39kg
イメージ年齢：	12歳
イメージ血液型：	O型
趣味：	アイテム集め／おしゃべり
ペット：	ルルネコ＆ジュリネコ

次はアタシがトップを取っちゃうもんね〜。ジュリアナやリリスやステイシアにも、負けていられないしねっ！　もちろん闇メガにだってね。だから信者のみんなもがんば！

合言葉は〝真・女神戦争にルルパンチ！〟

●初参加します。……って本当は何回も出そうと思ったら、出し忘れていただけです。今度から、ずぇったい忘れず出そうと思ってます。ということは出し忘れることもあるわけですね。〈宮城県／ルルピンチ！〉

★ばかもーんっ！　もし次に出し忘れたら、ルルパンチをおみまいしちゃうから！

●ルルベルさまのおかげで、120％ダメと言われていた高校に〝合格〟することができました。ルルさまのためにこれからも命をかけて戦います!!

〈神奈川県／ヘッキング〉

★おめでとう〜。高校受かってよかったね。これからもがんばってね。

●最近アリスさまに寝返る信者がふえてきたけど、ぼかぁ絶対にルルベルさまだ。ルルベルさまのためなら死ねるよーん。

〈福岡県／カーバンクー〉

★ありがとうっ！　これからもずーっとアタシの信者でいてね。

〝お気に〟の１枚



今回のアタシのお気に入りのハガキは、コレ！　春……ということで、アタシのセーラー服姿を描いてくれたところがポイントっ！　信者のみんなは、どんな春を迎えているかなぁ。いろいろ書いて送ってね。

〈埼玉県／結原りん〉さんのおハガキ



すっごくていねいなイラスト、サンキュー！
〈大阪府／影武者８号〉



どーもありがとっ！　これからもがんばってね。
〈岡山県／水渡たつのり〉


なにするのよぉ〜。えい！　ルルキーック！
〈千葉県／秋風まさゆき〉



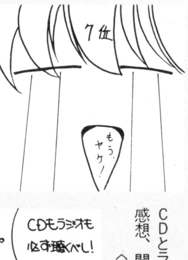
怖いよぉ〜。
〈愛知県／ヒーローババーン〉


かならず毎回参加してね。じゃないと、おしおき！
〈大阪府／火野用心〉



そのとお〜り。でも、みんながんばったね。
〈岡山県／殉道八段〉


ありがとっ。まったくステイシアったら〜。
〈秋田県／市藤にたか〉



ヤケになっちゃいけないよぉ。みんなでがんばるの！
〈神奈川県／雲水〉



CDとラジオはどうだった？　感想、聞かせてね。
〈愛知県／草原水面〉


こちらこそ、よろしく〜。これからもお願いね。
〈埼玉県／東洋の魔人〉


なんで小さいってとこに線引くのよぉ！
〈福島県／つちのこさん〉



１位には届かなかったけど２位になったよ。
〈東京都／星沢由宇〉



７位になったからって、怒ってなんかいないよぉ。
〈福岡県／中條　拓〉



レディに年を聞いたらダメなんだよぉ〜。プンプン。
〈大阪府／竜二〉



信者のみんな、ファイトだよっ！　いっしょにがんばろっ！
〈福岡県／悠忌〉



あと少しで２ページだよっ。
〈埼玉県／にくきう須影〉



そんなことなかったもん。
〈神奈川県／でたとこトシ〉



ひそかになの？　優勝とボインをめざすためにもっと応援してね！
〈大阪府／梅垣美雅〉

続きまして、大型イラスト（あわせると（笑））でおなじみの〈東京都／河合浩一〉さんです。今回は、必殺技「葉書六連」です。








おしくもV2ならず! 順位転落

〈第3位〉の女神さまは…ジュリアナ

ジュリアナさまV2ならず。第3位と健闘するが……ジュリさまが、これで満足するはずがない。信者は覚悟すべし！



総信者数は658名！

……なんで……なんでたった1回で1位の座から落ちちゃうのよっ！　信者の数だって減っているし……やっぱり前回の計画は失敗だったみたいね。てっきりステイシアみたいにおしとやかになれば、信者の数も増えると思っていたのに……もうやめやめやめっ！

こうなったら、意地でも1位に返り咲いてみせるわっ！　もちろん信者のみんなもついてきてくれるわよね！

PROFILE

3サイズ：	B87　W59　H88
身長：	168cm
体重：	53.5kg
イメージ年齢：	18歳
イメージ血液型：	B型
趣味：	料理／ディスコ
ペット：	信者たち？

ついてこない信者は、このムチでシバいてあげるから覚悟しなさいよっ！

さぁ、今日から特訓よ！　特訓！　そして真・女神戦争を制覇するのよ!!

おっほほほほほ……。

●ジュリアナさま、優勝おめでとう。これも私のおかげです。次回予告40人斬り。
〈佐賀県／下水道のペテン師〉

★な～にが、40人斬りよぉ。1人しか斬れなかったくせにぃ。あぁぁ、優勝がぁ……。

●ジュリアナさまだけの、ジュリアナさまだけによる、ジュリアナさまだけの天国を作る(予定)。
〈宮城県／すっぽん〉

★そうよっ！　そのためには、まず真・女神戦争の制覇なのよっ！

●タカビーなジュリアナさま復活希望。
〈神奈川県／とみおち〉

★どーせ、ワタシはおしとやかになんかなれないわよっ！

●今回からジュリアナさまに従わせていただきます。他の信者（いぬ）のみなさんとV2をめざしてがんばりますのでどうぞよろしく。
〈大阪府／KIYOMI〉

★V2なんて……でも、信者になると言っているので、勘弁してあげるわ。はい、お手！

“お気に”の1枚



ワタシのお気に入りのハガキはこれっ！　大丈夫、安心していいわよっ！　前回のようなセコイ作戦(笑)では、信者が集らないことがわかったからには、ワタシなりの”愛し方”で信者に接することに決めたわ。ね、ポチ。ほーっほほほほ……。

〈埼玉県／速島RYO〉さんのおハガキ



じゃぁ、あとはまかせたわ。もちろん次回は優勝ねっ！
〈群馬県／篁皇〉



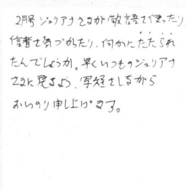
どんどんハガキを出すのよ。そして1位を取り戻す！
〈愛知県／飛龍〉



ありがとっ！　今度サボったらムチでおしおきよっ！
〈東京都／箱入猫子〉



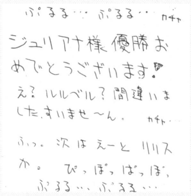
ふん！　どうせそうよっ！
〈埼玉県／バラクータ天吉〉



どーせ、一回限り。安心していいわよ。
〈静岡県／なしえ〉



やっぱり女性はムチよね。
〈北海道／KIL＝ACHA〉



その調子よ！　その調子！　これからもよろしくっ！
〈岐阜県／KEY〉



下僕とか奴隷ってのは？
〈宮城県／あにますぴりちあ〉



ようこそ！　これからも応援するのよっ！
〈広島県／南野くりむ〉



悪かったわねっ！　どうせ戻っているわよっ！
〈兵庫県／ふにゅきち〉



そうね。春ねぇ（遠い目をするジュリさま）。
〈埼玉県／惑歌〉



これからも、ワタシのためにつくすのよっ！
〈埼玉県／スグル〉



やっぱりワタシに似合うのは、情熱の炎のような赤よねっ！
〈長崎県／慈悪PZM〉



この喜びは他の信者には……え？
〈奈良県／電撃芸大生〉



ちゃんとここに定住するのよっ！　いい？
〈高知県／竜月さとし〉



まだまだがんばりがたらないわよっ！
〈栃木県／みやきとろ〉

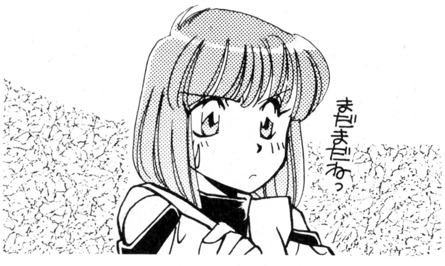


やっぱり真っ赤なハイヒールかしらね。
〈神奈川県／嶺上開花〉



ワタシが許可してあげるわ。これからどんどん送るのよ。
〈千葉県／脱走ウイルス〉

〈第4位〉の女神は…
ルージュ



総信者数は…
448名

PROFILE	
3サイズ：	B90?W61H87
身長：	166cm
体重：	47kg
イメージ年齢：	18歳
イメージ血液型：	B型

あらら……なんてことなの？　せっかく3位に上がったと思ったらもう落ちちゃったじゃないのっ！　今回からタイトルも〝ルージュ天国〟になる予定だったのに。え？　1位がパステル？　このあたしがあんなクソガキに負けるなんて……許せないわっ！

次こそは、あたしが優勝するのよっ！　信者のみんなも、もっとハガキを出してあたしに力を貸してちょうだいっ！

●ルージュさまっ、最高っす。絶対〝優勝〟させて、秘密を聞くっす！
〈茨城県／YANA〉

★あたしの秘密が聞きたかったら、それなりの働きをするのよっ！

●1位になるまで信者でいます！　なったら改宗するのでよろしく(笑)。
〈東京都／人間・失格II〉

★なんてことを言うの！　だからいつまでたっても優勝できないのよっ！

“お気に”の1枚

あたしのバスト？　もちろん90cmに決まっているわっ！　ちゃんと書いてあるでしょ!!



〈鳥取県／AMらぢお〉さんのおハガキ



闇女神だけぇ？　8人の女神の中ででしょ？
〈富山県／LON〉



かわいいのは本当だけど、ドジや不幸はウソね。
〈栃木県／長崎貴樹〉



初参加であたしの信者になるなんて目が高いわ。
〈大阪府／ぽりばけつ〉



あたしの人気は大丈夫！
〈大阪府／バブルス・SARU〉



みんなでいじめなくてもいいじゃない……ルージュまけないもん！
〈徳島県／^{2}仁〉



ありがとうっ！　これからも愛してねっ！
〈京都府／あかせりゅう〉



あたしの上にも下にも女神はいないわっ！
〈長野県／雷考思〉



うらぎるですって？　あなたにはムリねっ！
〈東京都／麻宮まみ〉



そのとおり！　これからが勝負よっ！
〈鳥取県／山住　悟〉



ぜひ夏コミでは、あたしのコスプレしてねっ！
〈大阪府／杉森　蘭〉



やっぱり歌は演歌よねっ！
〈神奈川県／長田ひろみ〉

〈第5位〉の女神は…
マハラジャ



総信者数は…
444名

PROFILE	
3サイズ：	B93W61H93
身長：	173cm
体重：	54kg
イメージ年齢：	21歳
イメージ血液型：	B型

ミーは、いまとてもハッピーね。どビリからイッキに5位にランクアップするとは思ってもいなかったネっ！　シンジャのみなさんが、ベリーがんばってくれたからカモネ。バット、ミーはこれで満足はしないデース。もっと、ランクをアップするネ。ネクストは、ミーがトップをゲットしまース。

●最下位、どん底、どビリ…そこからトップへ！　まさにアメリカンドリーム!!
〈大阪府／Sug〉

★今回はトップはムリでしたが、ネクストはもちろん狙いマース。

●マハラジャさま、あなたははけなげだ。アンジェラの言葉を気にしてはいけない。

★大丈夫デース。ミーは今とってもハッピーね。

“お気に”の1枚

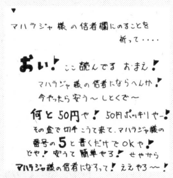
なんかとってもプリティデース。これからは、ビューティホーなミーも描いてクダサーイ。



〈愛知県／じゃんじゃかじゃん〉さんのおハガキ



そのとーりデース。
〈東京都／闇の放送委員長〉



載せてあげマース。だから勧誘してクダサーイ。
〈京都府／うにょ〉



オー！　とっても、うれしいデース。バット、なぜ2月号から？
〈兵庫県／阿修羅改名一条晃輝〉



とりあえず半ページはゲットしたネ。次は見開きデース。
〈埼玉県／鷲谷　彰〉



もうどビリじゃないネ。メニメニがんばるデース。
〈長崎県／天宮架奈〉



まったくデース。ミーこそ女神にぴったりネ。
〈香川県／霧隠コタロー〉



ミーを見習って、ファイトしてくだサーイ。
〈栃木県／おたむら〉



オーマイガッ！
〈大阪府／倭部☆改め倭龍舞〉



ミーはいつでもユーたちを見ているネ。
〈鳥取県／レーズンR〉



3000人いなくてもミーの信者は、ベリーストロングデース。
〈愛知県／青王士〉

お待たせっ！　欄外大量投稿者のコーナーを支えるこの人、今回は、ジュリアナさま優勝で歓喜している〈神奈川県／川西　梢〉さんの登場です。



〈第6位〉の女神は…
リリス



総信者数…**431名**

PROFILE	
3サイズ：	B81W57H85
身長：	154cm
体重：	45kg
イメージ年齢：	15歳
イメージ血液型：	AB型

ごめんなさいですぅ。せっかく信者のみんながんばってくれたのに…。リリスは他の女神さんと闘いたくないけれど、そうしないと信者さんに迷惑がかかるし…。ほんの少し、リリスに力を与えてくださいね。

●リリスさま一筋の健気な自分がちょっぴりかわいい。
〈群馬県／雷蛇〉
★これからも一筋でお願いしますぅ。
●リリスさまの笑顔を見ることが生きがいです。
〈神奈川県／召喚士〉
★あなたのためにも笑顔を絶やさないようにしますぅ。

"お気に"の1枚
合格おめでとうですぅ。リリスもがんばって浪人しないようにします！ これからも応援してね。



〈北海道／ミッドナイト〜〉さんです。


いつもじょうずですぅ
〈奈良県／KOIJ！〉


リリスを応援してね。
〈埼玉県／無礼講〉


もちろんありますぅ。
〈茨城県／BEEスペシャル〉



はずかしいですぅ。
〈神奈川県／マーク〉


メルヘンちっくですぅ。
〈神奈川県／森林ぜん〉


信じることが大切だと思いますぅ。
〈大阪府／月見鳥〉


FXでもよろしくね。
〈福岡県／水神流夢〉



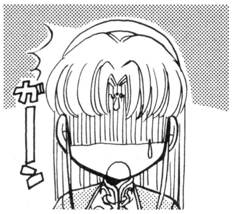
リリスも負けないモン！
〈東京都／ぽん太〉


とっても色っぽいですぅ。
〈千葉県／ハワワ君〉


テレビ化ですかぁ？
〈愛知県／水原ひらり〉


がんばってですぅ。
〈長崎県／怪盗ザバット〉

〈第7位〉の女神は…
ステイシア



ついに恐れていたことが起きてしまいましたわ。元の信者の方々の人数はいちばん多いはずなのに……。きっと私の修業が足りないからですわ。決めました！ 私、これから温泉で精神修業をいたしますっ！

総信者数は…**430名**

●先日のラジオドラマでステイシアさま、壊れてたみたいでしたけど、もう元に戻られましたか？
〈三重県／TAI〉
★記憶にないですわ…（完全に忘れている）。

"お気に"の1枚
そんなことないですわ。これからもがんばってくださいね。



〈埼玉県／ふるだぬき〉さんのおハガキ


そのとおりですね。
〈福岡県／蒼華〉


はい。
〈広島県／葉月まさなり〉


ありがとうございます。
〈神奈川県／伽美高桂〉


思い出しくないですわ。
〈神奈川県／AS〉


がんばって！
〈静岡県／くろま〉


そうですね。
〈大阪府／骨折の達人〉


またダメでしたわ……。
〈愛知県／仙人掌〉

〈第8位〉の女神は…
アンジェラ



またしても倒れている間に、順位が落ちてしまったのですね。しかもどビリに……。これも前回、マハラジャさんを傷つけた罰なのでしょうか……今回こそは信者のみなさんに心配をかけないつもりだったのに……はぁ。

総信者数は…**386名**

●今年は例年になく、スギなどの花粉の量が多いので花粉症には十分気をつけてください。
〈茨城県／レインボーボーイ〉
★漢方薬で防いでいますから大丈夫ですわ。

"お気に"の1枚
2P側ですか？ 服の色は紫なんでしょうか？



〈東京都／きゃわいこーいち〉さんのおハガキ


きれいですね。
〈千葉県／弥生はじめ〉


そうですね。はい！
〈石川県／里見桜次〉



載った感想はどうです？
〈愛知県／げしょぶ〉



とても元気……くらっ。
〈栃木県／TMねっと〉



がんばります。
〈大阪府／むさび天湖〉


え？ どうもすいません……。
〈千葉県／陵弥〉



ほんとに本気を出しますね。
〈愛知県／青玉士〉

その他のおハガキはこちら!!

お待たせっ！　ここは信者の作る信者による信者のためのコーナーだぞっ!!

信者さんのコーナー　新人さんいらっしゃい

初めて参加する信者も、常連の信者も、元気でメガパラしているか〜っ！　いよいよ真・女神戦争も佳境に入るぞ！　気合を入れておハガキを送るのだっ！

●今回初めてハガキを出しましたが、すごくおもしろそうなルールなのでこれからは毎月出していきたいと思っています。しかし困ったのは、今までこのコーナーをちゃんと見ていなかったので、誰の信者になればいいのかよくわかりません。今回はとりあえず適当に決めましたが、次に出すときは、昔の電撃ＰＣやゲームを買って勉強してから出しますので、よろしくお願いします。

〈埼玉県／孤軍奮闘〉

★勉強しようとは、とっても良い心がけだ！　女神さまも、邪編集者Ｔも喜んでいるぞっ！

●う〜ん、このシステム、大量投稿するよりも信者数がある程度少ない方が有利なのでは？

〈愛知県／ペンペロン〉

★そんなことないぞ。その証拠に今回はルルベルさまが、ちゃんと順位を上げているよ。

●さてここで問題です。しめ切りは明日。外はオニのような雨です。間に合うでしょうか？

〈千葉県／日向　葵〉

★無事、間に合ったようです（笑）。

●女神さまたちも、セーラー○ーンやマ○レードボーイみたく、着せ替え人形なんてつくってみたらどうでしょうか？

★なかなかナイス・アイデアだね。ナコ○ルやエ○リの着せ替え人形もあることだし、女神さまたちの人形があってもおかしくないかも（笑）。



ハムハムポインポイン。

〈東京都／ときめき兄貴ＳＫＩ〉



大丈夫！　きっと気に入ってくれますって。

〈東京都／司　敦〉



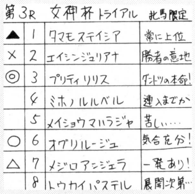
そんなこと言うと、ルージュさまに何されるやら（笑）。

〈東京都／ぴんふ〉



どっかで聞いたような気が……（笑）。

〈東京都／村井亮介〉



残念ながら予想は外れたようですねぇ。

〈愛知県／岩田隆司〉



きっとステイシアさまも喜んでくれています。

〈東京都／うら山鹿〉



これは……うまい方法かもしれないぞっ！

〈宮城県／猪鹿蝶〉



食べてすぐ横になると牛に…なっているのか（笑）。

〈千葉県／森高ラドン〉



ネーミングセンスがグッドですね〜。

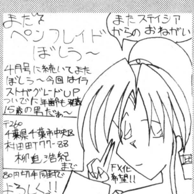
〈神奈川県／綾乃〉

同人誌の神殿

夏コミまでは、まだまだ時間があるけれど、油断していると夏はすぐやってくるぞっ！　ここは、そんな人たちのためのコーナーだ。

同人誌を作りま〜すとか、本ができました〜とか、ペンフレンド募集していま〜す……などなど信者同士の交流を助けてあ・げ・る！

たとえ信じる女神さまが違っていても、女神天国の仲間なんだから、たまには話してみるのもいいかもね。



まずはペンフレンドの募集で〜す。

〈千葉県／比呂麻呂〉



編集部にも送ってくださ〜い。愛いっぱいの女神本が見たいです。

〈富山県／雨城なぎさ〉



今回も「女神っくす倶楽部」さんの本が出るようです。無理しないでがんばってね。

〈千葉県／弥生はじめ〉



リリスさま＆ルルベルさまの信者の人は手伝ってあげてね。

〈栃木県／侑輝くりん〉



「女神天国」のテーブルトークＲＰＧだそうです。完成したら送ってね。

〈大阪府／水無月聖夜〉



関西方面の方はイベントに行くのだ！　他の信者の人とお知り合いになれるチャンスだぞっ！

〈京都府／卯月めい〉



お手紙を送ってあげてね。ちなみに瀬尾さんは、マハラジャさまの信者です。

〈栃木県／瀬尾らっく〉

※編集部では、文通や同人誌募集等による事故の責任は負いかねますので、あらかじめご了承ください。

衝撃の事実判明！実は…

アリスの正体は…エクレールだった！

本日未明。アリスさまが、実はアリスさまじゃないということが判明しました。ん？　はたしてエクレールとは、どのような女神さまなんでしょうか？　ナゾは深まるばかり。

ピンク：さて、今回私はアリスさまの正体を探るべく、浮遊大陸へとやってまいりましたっ！
エクレール：アリスではないと言っとろーが、このバカ者が〜!!
ピンク：げげっ!!　し、失礼しました〜っ。
エクレール：これ、逃げるでない。わたしの正体を、知りたいのであろう？　話してもよいぞ。
ピンク：そそそ、それじゃ、遠慮なく。まず今日の下着の色は…。
エクレール：きさま、殺されたいか。
ピンク：すすす、すびばせん。
エクレール：もうよい。わらわは、かつてパラダイスを支配していたワンダー女神…略してW女神に所属する者じゃ。
ピンク：わんだぁめがみぃ〜？　日本語にすると不思議女神…うぷぷ。
エクレール：ワンダー神驚拳〜っ!!
ピンク：はぐうっ！　……もう、言いません。反省のポーズぅ〜。
エクレール：次はないぞよ。
ピンク：でも、なぜアリスさまの名前をかたったのですか？
エクレール：わらわは、エクレールであり、同時にアリスだからじゃ。
ピンク：はあ？
エクレール：つまりアリスやＧＳ女神の設定はチャラになって、わらわ…つまりこのエクレールさまが、アリスの役割を務めることになったのじゃ。
ピンク：……へ？
エクレール：だから、わらわこそがリリスのかつての師匠であり、今回、神秘のベールを脱ぎ、宿敵のＷ女神としてその正体をあらわした、というわけじゃ。わかったか、このうつけ者が！
ピンク：…………うむむ。つまりそれは**メガパラによくありがちな展開**の…え〜、はっきり言うと……また**設定が変わったわけですね!!**
エクレール：そうハッキリ言うでない。みっともないではないか！

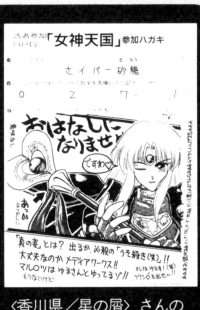
PROFILE

名前：	エクレール
3サイズ：	B90W57H88
身長：	170㎝
体重：	49㎏
イメージ年齢：	19歳
イメージ血液型：	ＡＢ型
得意な魔法：	召喚魔法
アイテム：	エレメンタルアーマー
ペット：	水龍
属性：	雷と水

てなわけで、いつも以上のテキトーな展開に、ピンクもビックリ!!　信者がまだまだ集まっていないけど、次回からＷ女神のエクレールと８女神たちの真剣（？）勝負が開始されます！
あくまでもエクレールの信者で参加したい人は信じる女神の欄に〝０〟と記入するのだっ！

●アリスさま、あなたは美しい！　あなたの美しさは他の女神はもちろん、すべてのものがかすんでしまう。そんなアリスさまに逆らうヤツは私が許さん!!
〈神奈川県／水の貴公子〉
★フフ、応援に感謝するぞよ。わらわがアリスを倒したと知っても、まだ応援できるかのう……。
●アリスさまについたらテレカがもらえない!!　でもついて行くっス!!
〈大阪府／ゲララ〉
★物欲に負けないその姿勢！　わが部下としての素質は十分にあるのう。

“お気に”の1枚



今回はわらわの“お気に”のハガキも載ることになったようじゃ。ということで(ゴソゴソ)…これじゃっ！　とても力の入っているイラストだのう。アストロ★スターが描かれているところがポイントじゃな。

〈香川県／星の屑〉さんのおハガキ



合格おめでとう。めでたいことじゃ。
〈神奈川県／水無月葵〉



まだ信者でいてくれるかの？
〈愛知県／ガオ〉



次回もわらわを応援するのじゃぞ。
〈大阪府／ちーぽん〉



闘いに勝てたら……考えてもよい。
〈広島県／楠木星海〉



5000通は、時間がかかりすぎるのう（笑）。
〈愛知県／水使い〉



少し早かったが、真の姿を見せてやったぞよ。
〈岐阜県／白羽　凍〉



某格闘ゲームじゃあるまいし……。
〈石川県／襲津彦〉



GS女神ではなく、W女神じゃ。
〈群馬県／KOF岡田〉



うむ。わらわを今後も応援するように。
〈福井県／柚樹〉



ほほほ。勝負はすでに見えておる。
〈京都府／しずく〉



まだ気付かぬか！　わらわはエクレールじゃ！
〈北海道／酒洞丸〉



これからもはまり続ける宿命にあるのじゃ。
〈山形県／Masic〉



美しいなどと……照れるではないか。
〈神奈川県／たちばなふゆか〉



まぁ……なんてお下品な。しりませぬ！
〈鳥取県／風野せいる〉



次回は、大勝利確実じゃ。期待しておれ。
〈静岡県／渚　由唯〉



ふふっ！　次回は師弟対決になるかもしれぬのう。
〈千葉県／又道三十夜〉

読者参加RPG「女神天国」の参加のしかた

1 参加のハガキを切り取る

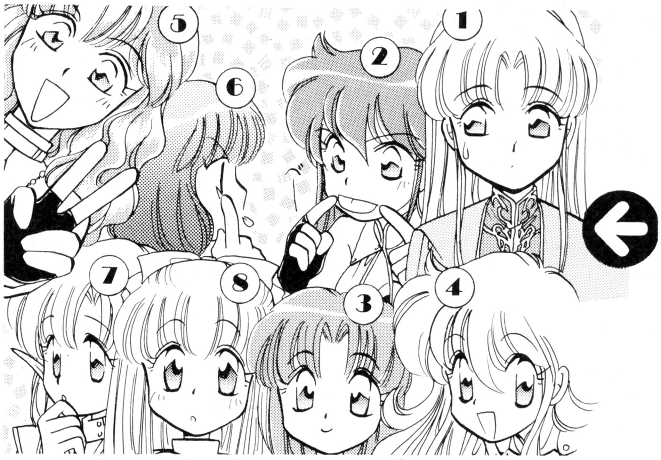
キミが最初にしなければならないことは、本誌にとじこまれている「女神天国」の参加ハガキを切り取ることである。このハガキ以外でのゲームへの参加は認められないので、慎重に切り取って使用すべし。

2 キャラクターの名前を書こう

次は、キャラクターの名前を考えよう。成績がよければ誌面に発表されるので、よーく考えてくだらない…いやカッコイイ名前をつけるのだ。ま、9文字以内ならば、漢字、カタカナ、ひらがな、数字のいずれを使ってもいいよ～ん。

3 仕える女神を選ぼう

1.ステイシア：優雅で礼儀正しいお姉さま座の女神さま。イメージ年齢20歳。身長171cm／体重51kg／B89W60H86。趣味は入浴。
2.ジュリアナ：ダイナマイツバディの女王さま座の女神さま。イメージ年齢18歳。身長168cm／体重53.5kg／B87W59H88。趣味はお料理。
3.リリス：おっとりしていて泣き虫なお嬢さま座の女神さま。イメージ年齢15歳。身長154cm／体重45kg／B81W57H85。趣味はおひるね。
4.ルルベル：いつも元気いっぱいのお姫さま座の女神さま。イメージ年齢12歳。身長147cm／体重39kg／B73W52H75。趣味はおしゃべり。
5.マハラジャ：セクシーバディ爆発の闇お姉さま座の女神さま。イメージ年齢21歳。身長173cm／体重54kg／B93W61H93。趣味はダンス。
6.ルージュ：ドジで不幸な闇女王さま座の女神さま。イメージ年齢18歳。身長170cm／体重47kg／B90？W61H87。趣味はカラオケ。
7.アンジェラ：病気がちでおとなしい闇お嬢さま座の女神さま。イメージ年齢15歳。身長159cm／体重40kg／B79W54H80。趣味は薬集め。
8.パステル：イタズラ好きでかしこい闇お姫さま座の女神さま。イメージ年齢10歳。身長141cm／体重36kg／B69W48H71。趣味はおえかき。

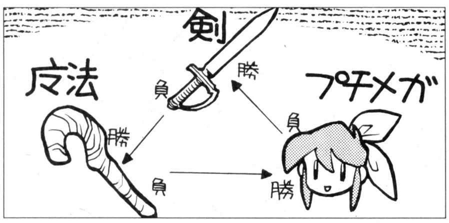


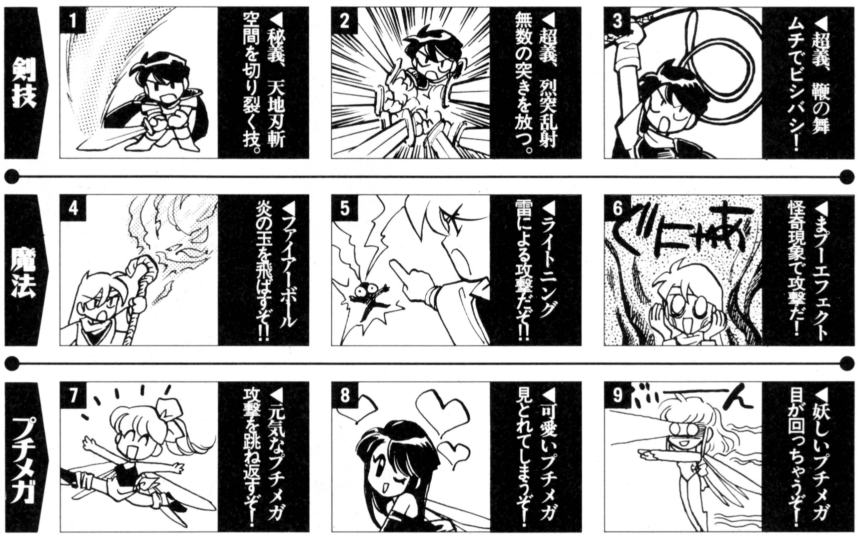
8人の中から1人を選んで信者になろう!!

4 戦い方を決めよう

戦い方は、剣技、魔法、プチメガ（特殊な魔法を使う妖精）の3つに分かれている。選択できる技は、全部で3つ。同じ技を選んでもかまわないし、全部別の技にしてもかまわない。つまり1～9までの好きな技を使いたい順番に3つ並べて書けばよいのだ。もちろん同じ技を3回選んでもいいぞ。

対戦は2人の信者が3つの技を順にぶつけ合って行われる。そして、勝ち数の多かった者が勝者となり、同じだったら引き分け。それぞれの技の勝負は下のイラストの法則で解決されるので、注意してね。





5 しめ切り前にポストに入れる

6 編集部のコンピュータで処理

イラストスペースには、なるべくキャラのプロフィールを書こう。リプレイで採用されたりするぞ。そして、50円切手を貼り、しめ切り前にポストに投函しよう。読者コーナーにイラストを投函するだけの場合は、官製ハガキでもOK。



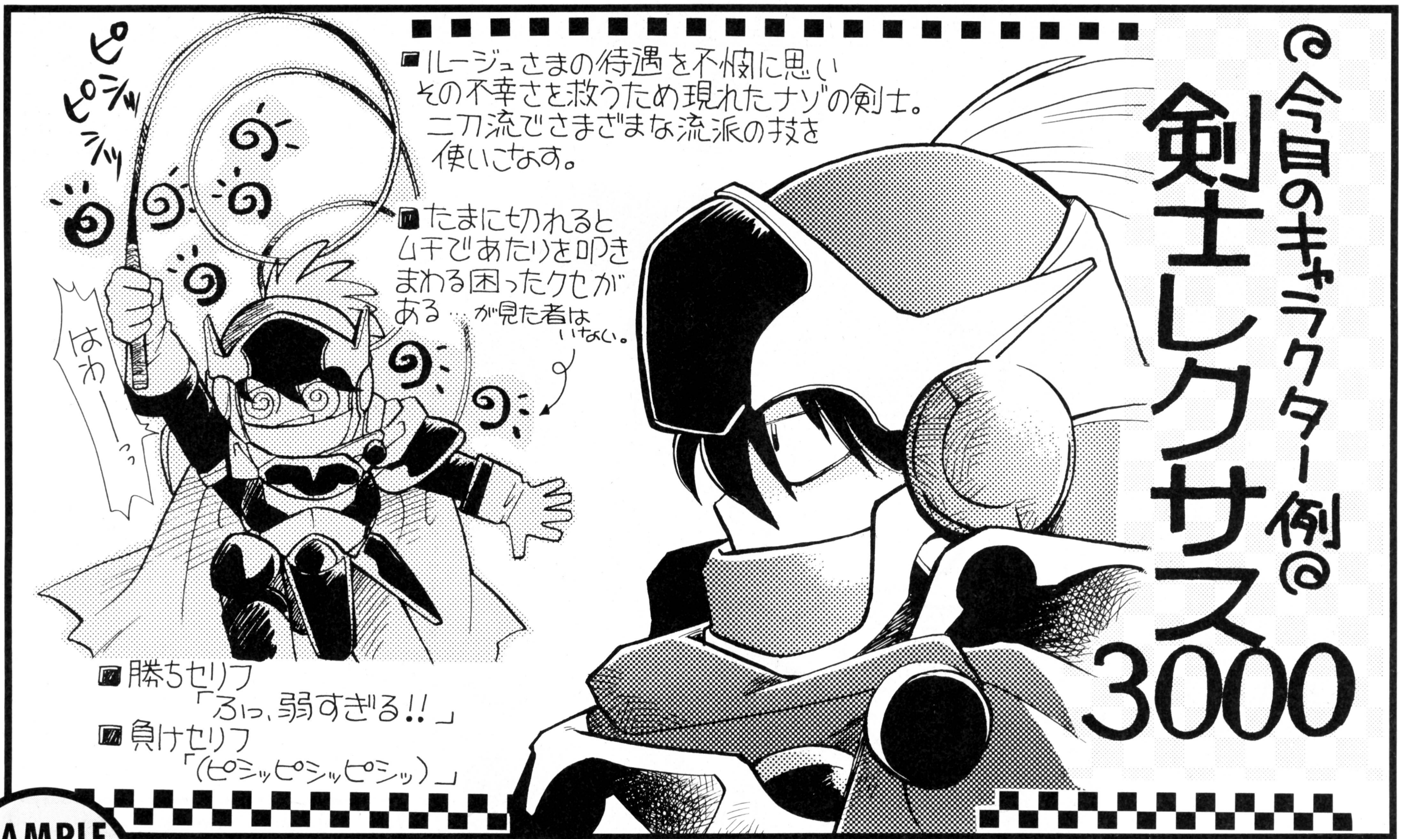
7 次々号で結果が発表される

最後に、次々号の電撃PCエンジンで成績優秀者の発表だっ！　成績の良かった信者を上位から発表、さらにその時点での女神さまの順位も発表となるのだ。

もちろん成績優秀者には、目の玉が飛び出すほどスバラシイ賞品が待っているのだ！

どうだい？　だんだん参加したくなってきただろう。さ、すぐにハガキを切りとるのだ。そうすれば、キミも信者の仲間入りだっ！





SAMPLE 4 これが理想の信者だ！その4

いよいよ真・女神戦争も佳境だぞ！　さて勝ち抜くためにはどういう信者を作ったらよいのか？　そんな疑問にお答えするためにこのコーナーは存在するのだ！　今月は、ちょっとしたポイントなども伝授するぞ。

・まず、ていねいな字で書くこと。汚くてもていねいに書かれていれば大丈夫なんだ。

・それからエンピツ書きは不可。文章投稿としては採用できても、ハガキ自体を載せることはできないぞっ！

・イラストの場合は、封書で送るとベスト！消印などで絵が汚れることがない。ちょっと切手代が高くなるけど(笑)。

・内容にも注意だっ！　とても誌面に載せることができない内容は、もちろんダメ。

・ペンネームにも注意が必要だ。あまり長いものや難しい漢字なんかも敬遠されるぞ。以上のようなことに注意してみてね。

では、信者を作ってみよう。

さて、今回はどんな信者にしようか？　よしっ！　たまにはふつうの信者にしよう。

やっぱりファンタジー風だよな。となると魔法使いか剣士か……よし前回が魔法使いだったから(魔法少女だってばぁ～)、今回は剣士にしよう。

かっこよさをもとめるなら、二刀流だな。2本の刀を巧みに操る剣士……おぉ、かっこいいじゃないかぁ（うっとり)。

名前は「剣士レクサス3000」にしよう。仕える女神はルージュさま。壁となって、ルージュさまを守り続けるのだっ！

となると技は、剣技だな……順番はそのままでいいや。1、2、3っと。

あとは下の枠を書けばOKだっ！　イラストやプロフィールを書けばいいんだな。でも今回は、建設委員会に言いたいことがあるから、それを書こうっ！　あとは切手を貼って、ポストに入れてと。あ、そういえば剣技ってどんな技があったんだ？　えっと……1：秘技、天地刃斬。おぉ、かっこいいぞ。2：超技、烈突乱射。これもいいな。3：超技、鞭の舞……しまったぁ……こんな技を入れてしまったぁ（ちゃんと読もうね)。

［ハガキの記入例］

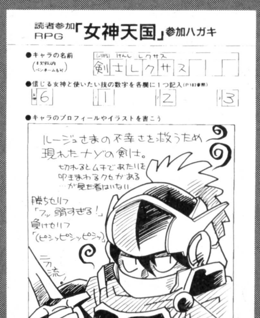
「剣士レクサス3000」

ルージュさまの待遇を不憫(ふびん)に思い、その不幸さを救うため、現れた謎の剣士。2本の刀を華麗に使うその技には定評がある。しかも、さまざまの流派の技を使いこなす。しかし、たまに切れるとムチであたりを叩きまわるという困った癖も持っているらしいが、見た者はいないという。

勝ちセリフ「ふっ！　弱すぎる!!」

負けセリフ「(ピシッピシッピシッ)」

これが、ハガキの記入例だ。下の枠内には、キャラクターのイラストやプロフィール、女神さまのイラスト、委員会への意見や希望を書こう。文字や数字は汚くても、ていねいに書けば、その熱意は委員会にも伝わるぞ！

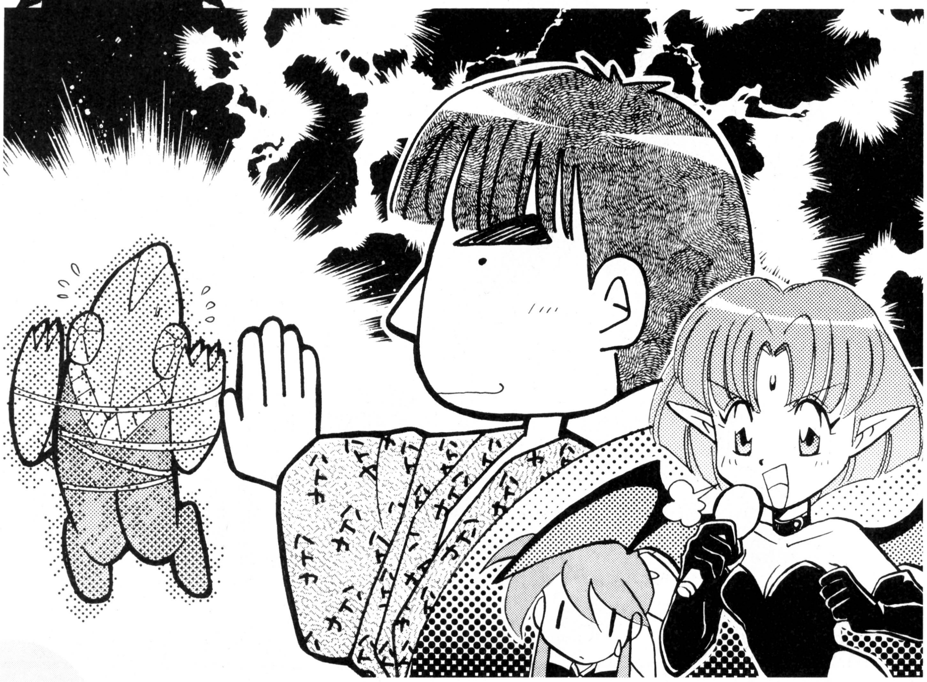


参加ハガキはP.106と107の間にあります。

4月号の結果発表

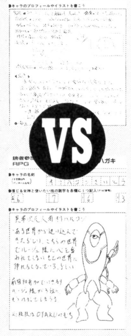
真・女神戦争／第3回戦

優勝は……"ピートたけし"に決定



いよいよアリス（ほんとはエクレール）の真の姿もあきらかになり、真・女神戦争は盛り上がってきたぞっ！　今回はすべての女神の信者が目立った闘いだったのだ。

今回の名勝負



今回の名勝負は、ステイシアさまの信者「ピートたけし」と、ルージュさまの信者の「オリハルコンさいとう」です。これが本日最後の闘いとなります。すでに現時点で、パステルさまの優勝が決定しており、消化試合となってしまったこのカード。どんな試合となるのでしょうか？

ではいよいよVTRスタート！

ただいま再生中

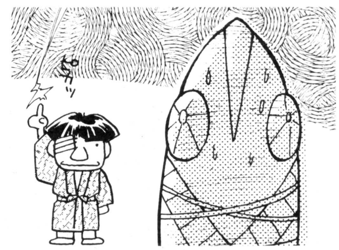
あっけなく勝負がついてしまった試合になってしまいました。技のタイミングがすべての試合でした。



オリハルコンさいとうの元気なプチメガを、天地刃斬で撃退するピートたけし！　1ポイント先取。



オリハルコンさいとうのまぷーエフェクトを、妖しいプチメガの怪光線で破ったピートたけし。連勝。



ムチがからまって取れないオリハルコンさいとう。そのスキにライトニングを射つピートたけし。3連勝。

信者のがんばりか？ 真・女神戦争は大混戦！

みなさん、こんにちわっ！　真・女神戦争の実況担当のピンクです。

さて、第3回の真・女神戦争ですが、第2回戦のジュリアナさまが優勝したことによって、下位の女神さまにも希望の光が見え始めたのか、各女神さまの信者の働きに一段とみがきがかかってきました。必ずしも信者数の多い女神が勝つとは限らない……たとえマハラジャさまでも勝つ確率があるということでしょうか。その意味でも、ジュリアナさまの信者の働きは賞賛に値するでしょう。今回も下位の女神さまのがんばりが印象に残った試合でした。

また今回の特徴としては、各女神さまの信者がバランス良く最後まで残ったこともでしょう。最後の100人に信者が多く残ったパステルさまが勝利を勝ち取ったことも特筆すべきことでしょう。これによって結果がさらに予想しにくいものとなりましたっ！

では、今大会のハイライトを見てみましょう。今回も解説者にブラックをお呼びしています。よろしくお願いしま〜す！

ブラック：はいは〜い。

ピンク：ではVTRを見てみましょう。第3回真・女神戦争のハイライトシーンです。

－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－－

ピンク：手元の資料によりますと、すでに優勝はパステルさまに決定しているとのことです。

ブラック：消化試合というヤツですね。

ピンク：しかし、まだ個人戦の優勝者については望みがあるようです。

ブラック：それは楽しみですねぇ。

ピンク：さて、両者ようすを見ています。ピートたけしは白衣姿、オリハルコンさいとうは……ぼーっとしているのでよくわかりません(笑)。あっと、両者動いたっ！　オリハルコンさいとう、元気なプチメガを手元から出したぞっ！　しかしピートたけし、天地刃斬でプチメガを撃退したぁ。続いてまぷーエフェクト発射！　これも妖しいプチメガの怪光線に防がれている！　手も足も出ないのか？　おっと、ムチを取り出したぁ……あっと、からまって取れないぞっ。落ち着いてライトニングを放つピートたけし！　あっけなく勝負がついてしまいましたぁ〜。

というわけで 成績優秀者の発表

みごとバトルを勝ち抜いて、20人以上の信者を集めると女神さまのテレカがもらえるのだ！　ただし全女神さまのセットを手にするためには、50人以上の信者を集めなければならない。しかし、あきらめてはいけないぞっ！　信者たるもの確固たる信念を持って挑戦すべし！

ステイシア信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
ピートたけし／オフィス石井	40
ノミッコ9／時の門番	34
すいこみり／クロノ	31
DA・サンダー／ぽリリンII	23
グレミー・竜願寺／竜願寺龍王	22

マハラジャ信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
ばくさん／葉月奈寛美	32
テツジン／あぱらぱーII	30
シーザー／シーザー	26
魅魔／ブレイジング・チョップ	25

ジュリアナ信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
爆笑刑事シャレダー／門脇史郎	38
ぽこビー／たぬきぽこボン	34
ユーヤ／島田ゆーや	32
木枯ぴりり／ぴりり	31
ジュリアナ様親衛隊／メガジュリマニア	31
ランクルッツ／トラブルメーカー	29
ミニジュリ／善行	27
オセロット弓削一徳／イグナシオ	24
舞叉覇琉／王羅・マッキー	24

ルージュ信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
サターナ／火山竜	34
黒子V／Mr.黒子	32
るれろんど／無能人類	28
らぷる／みっぽーむ	27
ピースメーカー／万能文化	27
ルージュ騎士TSU／AHO-TSU	26
猿鳶　蛍／蛸蹴り	22

リリス信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
ウェイトレスゆかり／風野こうや	38
あなかりす／スモォールボイス	25
HAL／HAL	22
宮原　栞／崎代	22
フムフム／あのちゃん	21

アンジェラ信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
風のバイオリン／水の音色	39
ノウベル／万能天国	39
勇者ネッケツ／飛天一空	39
ルカ・アーミア／A・武田，AS	24
フェンリル／エルドラ	23

ルルベル信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
マリノス／NISSAN	33
ルーク／外道丸	30
アサシン／ビッグ・コア	25
花の精の桜ちゃん／SaKuRa	23
シャール／夜光鳥	21
美毛野音呼／またたび天国	20
妖しい男／怪しげな男	20

パステル信者

キャラ名／ペンネーム	勝負
うりゃー1号／がちゃぴんはー？	32
神戸　まつ／神戸和彦	31
フルーチェ／ちょっと一言	27
イノブー／イノブー	23
シスター／がるる	22
はおーるる／しらぽん	22
おひめさま／コロボックル	21

信者争奪戦の結果は!?

前回から順位が上がる女神さまと下がる女神さまとがはっきり分かれ始めています。特にステイシアさま、リリスさま、アンジェラさまはまったく上がる気配が見えません。どうやら信者の少ない女神さまほど順位が上がることが多いようです。信者の打たれ強さが違うのか？

そして……マハラジャさま、待望のどビリ脱出です！いやぁ～良かったですねぇ。3回続かなくて(笑)。

〈対戦前の信者数〉

1	ステイシア	951
2	リリス	844
3	ルルベル	836
4	アンジェラ	524
5	ルージュ	370
6	マハラジャ	282
7	ジュリアナ	263
8	パステル	182

〈対戦後の信者数〉

1	パステル	766
2	ルルベル	686
3	ジュリアナ	658
4	ルージュ	448
5	マハラジャ	444
6	リリス	432
7	ステイシア	430
8	アンジェラ	388

宮須弥版外伝コミック「女神天国　第3話」は7月号(5月30日発売)に掲載!

「女神天国建設委員会」の野望

●マルチメディア完全制覇するため、投稿界の巨大メディア「ファン◯ード」を狙う委員会。そのための活動方針とは……。

邪編集者T：さて、さっそくだが……どのように「ファン◯ード」を制覇するかだ。

まふたあ：やっぱり、信者のみんなに投稿してもらうしかないんじゃないっすか？

邪編集者T：愚かもの〜っ！　そんな他力本願でどうする〜〜〜〜〜〜っ！

（バシッ！）

まふたあ：い……痛い。最近殴られてばかり。

久保田：ＦＸ化も決まったことですし、ＲＰＧ特集のときを狙うというのは、どうです？

邪編集者T：う〜む。



久保田：そのまま「今月の女神天国」とかできたら、最高っすね。どちらにしろ信者さんたちの力を借りることになりますが……。

邪編集者T：いや、ダメだっ！　もっと我々委員会が動かないとダメなんだっ！

まふたあ：（Tさん、荒れていませんか？）

久保田：（うん、そう思う）

まふたあ：（何かあったんでしょうか？）

邪編集者T：そこっ！　何をコソコソ話しているのだ〜っ！

まふたあ：いえ……な、何もしてませんよ。

邪編集者T：そんなことだからなぁ（泣）。

邪編集者Tに何があったのだろうか？　次回その秘密が明される……？　（またつづく）

全キャラテレカがいよいよ完成間近！全図柄公開しますっ！

今回の扉用に描かれたパステルさまのイラストが、すべりこみで間に合いそうだぞっ！　これで全員ほぼ同じサイズの絵となったのだ！　これで全部並べても違和感を感じないデザインになりそう。どうせ作るなら完璧にしたいしね。だから遅れたのを、許してくださいませ。

このテレカを集める方法は次のとおり。ゲームに参加して20人の信者の信者を集めると選んだ女神さま以外、30人で選んだ女神さま、40人で選んだ女神さま側４枚セット、50人で８枚フルセットをプレゼント。その他、〝お気に〟の１枚に選ばれても、テレカを手に入れることができるぞっ！

ただいま制作中



プチメガの血液型占い



かわいいプチメガが象徴するＡ型のあなたは、他人の意見も聞くようにしよう。他の意見にも、ぜったいに役に立つことがあるはず。他の人の考えも取り入れようね。



妖しいプチメガが象徴するＢ型のあなたは、もっと情熱的になろうね。クールなのもいいけれど、いつもそうだと友だちから敬遠されてしまうよ。あなたにも情熱はあるのだから。



ピンクが象徴するＡＢ型のあなたは、調子のいいところを直そうね。人に合わせることも大切だけど、自分の意見をはっきりさせることも必要なんだから。もっと自分を大切にね。



元気なプチメガが象徴するＯ型のあなたは、もっと粘り強く行動しよう。なんでもすぐあきらめては、ダメ。苦あれば楽あり。苦しいことのあとには、楽しいことが待っているのだから。

次回予告



第3部第5話は8月号(6月30日発売)に掲載!!



素顔の智佐を見てほしい。

横山智佐が体験したオーストラリア留学のすべて

ホストファミリーとの生活、学校での授業風景、
クラスメイトとの友情…。
オーストラリア留学で見たこと、
感じたことのすべてを、
智佐自身が書き下ろしたト・キ・メ・キのフォト&エッセイ。



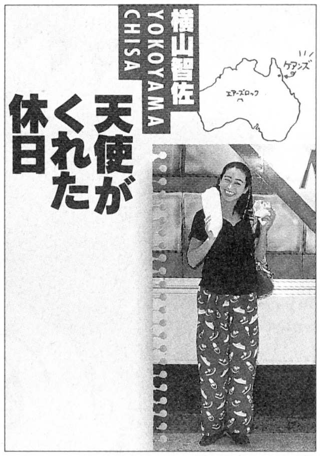


単行本

天使がくれた休日

横山 智佐
写真/伊東ひさし
定価 1,800円
B6判 144頁(カラー口絵40頁)

絶賛発売中



5月の電撃文庫

ボク達だけのマルチメディア情報がここにある!



マルチメディア・バカ

渡辺浩弐
イラスト/スージー甘金、カリジュン
定価 580円

業界裏情報、早い者勝ちの儲け話、ちょっとHな××…。うわべだけのマルチメディア論を鋭く喝破し、ボク達にホントに役立つマルチメディア情報を紹介してくれる会心の1冊。

夢と現実が交錯する12の不思議なハイテクストーリー。



モニター上の冒険X

渡辺浩弐
カバーCG/北山健司
定価 580円

テクノ・ドラッグ、サイバースペース、ヴァーチャル・セックス…。12個の最先端キーワードをベースに、現実と妄想のはざまを駆け巡るちょっと不思議なショートストーリー集。

5月10日発売

※価格はすべて税込みです

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社
お問い合せ▶03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容に関するご質問▶03・5281・5207(メディアワークス書籍編集部)


あの超人気ゲーム「プリンセスメーカー」が4コママンガで登場!!
コミック界の…
電撃コミックスEX
ひぐちきみこ作品集
がんばれ
名作パソコンゲーム「プリンセスメーカー」の世界が、4コママンガで登場！ ひぐちきみこが描き出すプリンセスの将来やいかに!?
プリンセスちゃん
5月10日発売
定価1,100円
ひぐちきみこ

プリンセス登場!!

充実度120%で贈るメディアワークスのコミックス

6月10日発売のDC-EX新刊ラインナップ

リスティス 1
うたたねひろゆき　予価980円

ガンドライバーVol.①
せたのりやす　予価980円

エンジェルアーム⑥
衣谷 遊　予価950円

緋翔伝－幾千の月のかけら－④
夢来鳥ねむ　予価980円



真サムライスピリッツ
―覇王丸地獄変―
しろー大野　5月10日発売　定価980円

好評発売中



サムライスピリッツ
―覇王丸地獄行―
しろー大野
定価980円

電撃コミックス　好評発売中！



トライアルかおる!①～③
山本よしふみ　定価各560円



電撃アイドル戦隊
ガオレンジャー①②
いづみひろの　定価各560円

電撃コミックスEX　好評発売中！



外伝SAMURAI SPIRITS
コミックアンソロジー
山本よしふみ 矢上 裕ほか　定価980円



卒業 HAVE A GOOD DAY
～グラデュエーション～
真行寺たつや　定価950円

「電撃コミックガオ!」(毎月27日発売)好評連載中の作品!!



ワンダル・ワンダリング!①～③
迎 夏生　定価各560円



爆れつハンター①～④
作画／臣士れい
原作／あかほりさとる　定価各560円



銀河戦国群雄伝ライ①～⑪
真鍋譲治　定価①～③各950円 ④～⑪各980円

※価格はすべて税込みです

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

お問い合せ▶03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容に関するご質問▶03・5281・5213(メディアワークスコミック編集部)

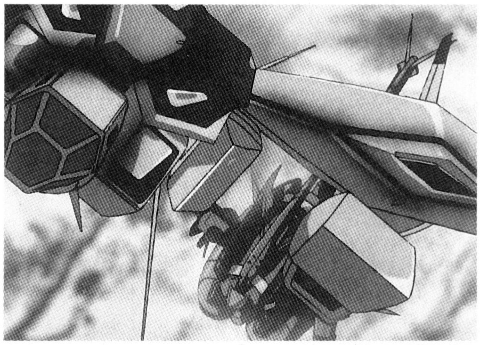
NEWS COLLECTION ニューズ・コレクション VIDEO,LD CD&Others

VIDEO&LD

超時空世紀オーガス02　第6巻「明日を望む者」

足掛け3年にわたってリリースされ続けてきたOVA「オーガス02」もつい先ごろリリースされた第6巻でついに完結。はっきり言って本誌の読者で、この作品を見続けている人は少なくないだろう。いや、タイトルを目にするのすら初めてという人もかなりの数じゃないかな。「なら、たいした作品じゃないんだ」と思うかもしれない。でもちょっと待ってほしい。「オーガス02」は、そう簡単に片づけてしまうにはあまりにもおしい、傑作OVAなのだ。

特に人間ドラマとしての完成度の高さは、OVA「機動戦士ガンダム0080～ポケットの中の戦争～」(「0083」と間違えないよーに！)に通じるものがある。ま、監督が同じというのがあるんだけどね。また、難解なラストシーンで幕を閉じた「オーガス」TVシリーズへのきちんとした解釈と答えを用意しているところは昔からのオーガスファンにはたまらないところ。もちろん、TVシリーズを知らなくても、さほど支障はない。なぜなら、OVA本編でそのへんはしっかりフォローしてくれているからだ。しかも作画レベルは全巻通して非常に高水準。レンタル版も出ているから、「ロボットアニメはどうも……」なんていう食わず嫌いな人も、だまされたと思って一度見てほしいな。



◀6巻の見どころのひとつがメカアクション。冒頭のベリファVSリボー、クライマックスのオーガス02VSリボーと、とにかく絵が動く、動く！



◀主人公の少年リーンと、世界の命運を一身に背負ったヒロイン、ナタルマ。



▲リボーと一体化し殺戮を繰り広げるリヴリア王ペリオン。



バンダイビジュアル／発売中／¥4,800(税込)／VC・LD

鉄拳



ビクターエンタテインメント／発売中／¥4,900(税込)／VC・LD

プレイステーション版も発売された人気格闘ゲーム『鉄拳』のアーケード版のビデオが出たぞ。対CPU戦の攻略テクニックや連続技、そしてエンディングまでバッチリ収録している。

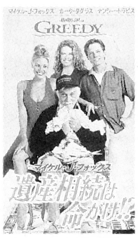
逮捕しちゃうぞ　FILE.3「恋のハイウェイ・スター」



講談社・バンダイビジュアル／5月25日発売／¥5,500(税込)／VC・LD

人気コミックのOVA化第3弾。今回は美幸と中嶋の恋がメインだ。美幸がお見合いするという話を聞いて大ショックの中嶋。夏美は彼を励まそうとツーリングに誘うのだが……。

遺産相続は命がけ!?



CICビクター／5月26日発売／¥13,733(税込)／VCのみ

マイケル・J・フォックス主演のコメディ。巨万の富を築いた伯父さんの遺産をひとり占めにすべく、親戚たちはあの手この手で財産獲得をめざすのだが、伯父さんの側には謎の美女が…。

同級生　ファイナル

ピンクパイナップル／5月12日発売／¥6,800(税込)／VC・LD



シリーズ最終巻。夏休みも終わりに近づいたある日、わたるは憧れの舞ちゃんに思いきってデートを申し込む。意外にもOKの返事をもらい、喜ぶわたるだったが……。

魔法騎士レイアース　第1巻

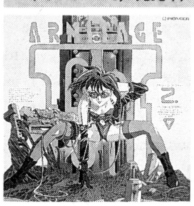
ポリグラム／5月25日発売／¥4,800(税込)／LD



異世界セフィーロを舞台にした人気ファンタジーアニメが、ビデオに続いてLDでもリリースされる。全5巻をもれなく購入すると、オリジナルテレカが必ずもらえるぞ。

アミテージ・ザ・サード　EPISODE2：flesh&stone

パイオニアLDC／発売中／¥5,800(税込)／VC・LD



美少女アミテージが活躍するSFアクション第2弾。ダンクロードの逮捕後も頻発するサード連続殺人。火星警察は姿をくらましたアミテージを容疑者として手配する。

メタルファイター♡MIKU　完全版Vol.4

日本ビクター／発売中／¥5,800(税込)／VC・LD



メタルスーツを装着して戦う、ネオ女子プロレスの世界を舞台にしたTVアニメのビデオ化第4弾。第7話と第8話にTV未放映の新作シーンを追加しているぞ。

わが青春のアルカディア

東映ビデオ／発売中／¥7,210(税込)／LDのみ



ハーロックとトチローの出会い、そしてアルカディア号の誕生と旅立ちまでの経緯を描いた劇場映画がLDで甦る。故・石原裕次郎もオープニングに特別出演しているぞ。

SMガールズ　セイバーマリオネットR ACT-1

バンダイビジュアル／5月25日発売／¥5,974(税込)／VC・LD



あかほりさとる&ねぎしひろし原作のノンストップアクションOVA。ロマーナ王国を舞台に反乱の首謀者フェイスに立ち向かうアンドロイド・ライムたちの活躍を描く。

PRESENT 超有名格闘アクションゲーム『ストII』を、ジャン=クロード・ヴァン・ダムらハリウッドスターキャストで実写映画化した「ストリートファイター」。この「ストリートファイター」の全国共通鑑賞券を、2枚1組で先着10名様にプレゼント。あて先は、電撃PCエンジン編集部　ストリートファイター係。

MOVIE

ルパン三世 くたばれ！ ノストラダムス

みんな知ってるスーパーヒーロー"ルパン三世"が、この春劇場の大スクリーンに帰ってきたぞ。今回の獲物は大予言者ノストラダムスが遺した"世紀の予言書"。同じく予言書を狙う謎の教団を相手に全世界を股にかけて大争奪戦を展開するぞ。おしくも亡くなられた故・山田康雄に代わって、ルパンの声をあてているのは栗田貫一。「家なき子」の安達祐美がニューヒロイン"ジュリア"で声優に初挑戦しているぞ。



◀いきなり銀幕でのデビューとなった栗田"ルパン"。



▲全国東宝洋画系で絶賛上映中。劇場版としては、10年ぶりになるこの作品。ファンなら見逃せないぞ。

INFORMATION

ハドソン「ユーモアネットワーク」

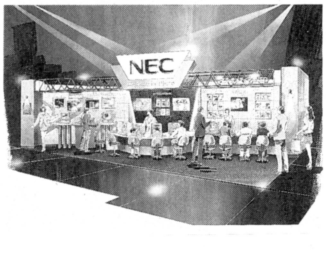
ハドソンでは、マル秘情報満載の情報誌ユーモアネットワークの定期購読会員を募集中。今申し込むと、特製オリジナルグッズがもれなくもらえる特典つき。購読料は6月から12月までの半年で1,200円。5月中に申し込めば、6月から読めるぞ。申し込み方法は、郵便局の振込用紙で口座番号「東京4-760406」ユーモアネットワーク事務局まで。用紙裏面の通信欄に住所・氏名・生年月日・電話番号、それに欲しいグッズ名を忘れずに書いてね。



◀選べるグッズは、「1995ハドソンゲーム音楽全集」（カブキ一刀涼談、チームイノセントなど）、「桃太郎電鉄号プラモデル」（1／87のスケール）、「ボンバーマンオリジナルバインダー」の3つだ。

EVENT

ロマントピア藤原京'95



▲デジタルアーティストの自主制作作品の展示、上映も行われているぞ。

藤原京創都1300年を記念し、奈良県橿原市で開催中のイベント「ロマントピア藤原京'95」。このイベントにNECブース「NEC MULTIMEDIA PLAZA（マルチメディアプラザ）」が出展中なのだ。ブースには約40種類の「98 CD-ROM」ソフトがそろっており、入場者は好きなソフトを選んでマルチメディアを体験できる。また1日7回ゲーム大会が開催され、大会最優秀者には賞品がプレゼントされるぞ。イベント開催期間は5月21日まで。

BOOK

中国魔物図鑑 上・下



▲光栄より各¥1,500（税込）で発売中。

中国の明の時代に著された博物図鑑「三才図會」。この「三才図會」には、一般的な天文・地理・人物・動物・植物などのほか、麒麟（きりん）、鳳凰（ほうおう）などの幻獣や徐福、左滋といった伝説的な人物も紹介されている。「中国魔物図鑑」は、「三才図會」の幻想的な部分にスポットをあて、わかりやすく紹介。上下巻あわせて、150もの項目に、それぞれくわしい解説と末弥純、多田克己らによる描き起こしイラストがついているぞ。

CD

國府田マリ子のRadio Canvas Vol.2

キングレコード／発売中／¥3,800（税込）／2枚組



昨年8月発売のVol.1に続く第2弾。「PURE TOUR」の模様を収録したライブ盤と、スタジオ収録盤の2枚組。マリ子ちゃんの写真を満載したブックレットつき。

闘神伝 リテイク&リミックス

SME／発売中／¥2,800（税込）



プレイステーションの人気ソフト『闘神伝』のサウンドトラック。オリジナル音源より11曲を収録している。ボーナストラックとして、エリスの留守番電話も入ってるぞ。

英雄伝説Ⅲ～白き魔女～ 完結編

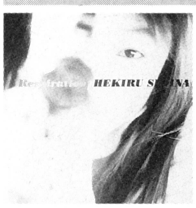
キングレコード／発売中／¥3,000（税込）



ファルコムレーベルの人気シリーズ、『英雄伝説Ⅲ』のCDドラマもいよいよ完結。ドラマのほかにアレンジバージョン2曲と、ボーカル1曲も収録している。

Respiration／椎名へきる

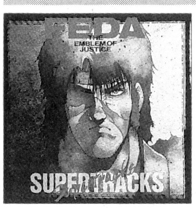
SME／発売中／¥2,800（税込）



人気急上昇中の若手声優、椎名へきるのセカンドアルバム。椎名自身が作詞に挑戦した「何も出来なくて」ほか全10曲を収録。"Respiration"とは"呼吸"という意味。

フェーダ・スーパー・トラックス

NECアベニュー／発売中／¥2,800（税込）



S・RPG『FEDA』のフルアレンジアルバム。全曲新録のうえ、皆口裕子らによるボーカルナンバーも追加している。ジャケットは玉木美孝描き下ろしなのだ。

コズミック・ファンタジー外伝 ―銀河商人の罠―

徳間書店／発売中／¥3,000（税込）／CD・G対応



PCの人気RPG、『コズミック・ファンタジー』がCDドラマになった。CDグラフィックス機能内蔵のゲーム機などに接続すれば、グラフィックも出力されるぞ。

ツインビーPARADISE2 Vol.5

キングレコード／発売中／¥2,800（税込）



いよいよクライマックス間近の「ツインビーPARADISE2」。今回は17話から20話を収録。ブックレットには、おなじみ吉崎観音のコミックも載ってるぞ。

FIGHTER'S HISTORY DYNAMITE NEO・GEO-CD&溝口危機一髪!!

サイトロン／5月19日発売／¥2,000（税込）／2枚組



ディスク1には、ネオジオCDのオリジナルバージョンを全曲収録。ディスク2には、SFC『溝口危機一髪!!』のオリジナルバージョンを完全収録したお得な2枚組。

餓狼伝説3 -ARRANGE SOUND TRAX- SNK 新世界楽曲雑技団

サイトロン／6月7日発売／¥2,500（税込）

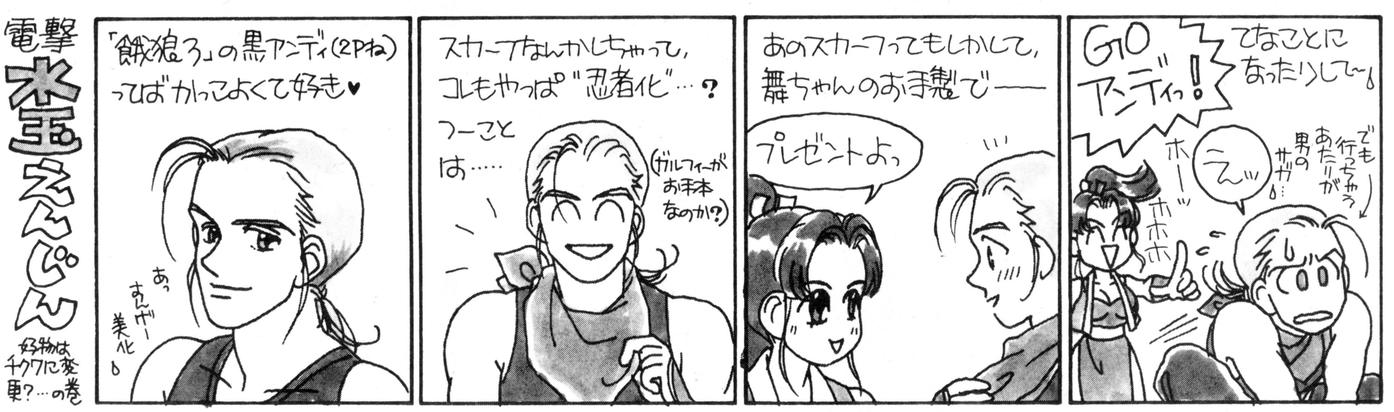


オリジナルバージョンに続いて、オネジオCD版のアレンジアルバムもリリースされるぞ。キャラクターボイスを担当した生駒治美のボーカル2曲も収録した豪華な1枚。

DENGEKI玉手箱



イラスト／水玉螢之丞、十羽織和麿、白虎かなめ



爆発！ フリートークコーナー

やほーっ、桃美だよん！　私たち３人がお相手を務めるフリートークコーナーも、今月が最後となりました。といっても内容はいつもと同じですけど(笑)。湿っぽいのはイヤなので、いつものように元気よくお届けします。今月も、最後までおつき合いくださいね♡

■僕はこの３月10日、某鉄道会社に入社しまして、みごとに人生が『Ａ列車で行こう』になってしまいました。データのセーブロードができない、ダイヤの間違いや衝突なんて言語道断！　の現実世界。ゲームで軽くあしらっている電車たちを、安全に運行するために指示している駅員のことを考えて『Ａ列車』をプレイしてみてくださいね。〈三重県・劉備玄徳さん〉



▲静岡県・投稿復活！遊さん　おめでとう♡よかったね！（桃美）

●現実社会をモチーフにしたSLGも多いけれど、ゲームと現実とのいちばんの違いはやり直しができないこと。何万人という乗客のみなさんのために、がんばってくださいね！

■私は昔からのPCエンジンユーザーである。今ではスーパーCD-ROM²のゲームばかりやっているけど、たまにHuカードのゲームをやるとこれが懐かしいんだな。お気に入りは『PC原人』『Ｐ・47』『マジカルチェイス』『激写ボーイ』『ガンヘッド』『Ｒ－TYPE』『ニュートピア』『定吉七番』『弁慶外伝』『デビルクラッシュ』などである。これらのゲームをやっていると、今のPCエンジンに失われているものが何か、わかったような気がする。PCエンジンはこんなに変わってしまったのかと、改めて驚かされた。〈静岡県・望月紀孝さん〉



▲京都府・卯月めいさん　AVGってだけでも楽しみ♡　（理恵）

●歴史の長いPCエンジンだけに、Huカード時代の名作もたくさんあるんですよね。ただ、Huカードのゲームって入手しづらいのが悩みの種。大きなお店にいったり、中古を扱っているお店をマメに探すしか方法はなさそう。PCエンジンが変わったって思うのは、破天荒な要素が少なくなったっていうことかしら？　その分、洗練された、とも言えると私は思うな。

■今までのPCのRPGを見ていると、『桃太郎伝説』や『天外魔境』や『イース』のような「勧善懲悪」をメインとしたものが多いと思います。それを悪いとは言いませんが、ＲＰＧがすべてこの路線にハマッたなら、どんな名作も「またこれかよ…」と思われるでしょう。RPGのマンネリ化を抑えるためにも、異色RPGも作っていくべきだと思います。そんなわけで、期待してます!!『Linda³』。〈香川県・松本誠二さん〉



▲栃木県・TMねっとさん　重ねたトーンがすごくキレイ。(理恵)

●それでも私は勧善懲悪モノが好き(笑)。でも、異色作も楽しみです！



▲宮城県・ボブ彦さん　似てるって言われるけど本当かしら。(竜子)

扉イラストよりひとこと！

どーも十羽織です。今回で３人娘は卒業です。本当にごくろーさま!!　つ～ことで、右の絵はヘドリアン女王様にございます。

（毎月実物以上にかわいい私たちをありがとうございました！：桃美）



■『ウラワザ伝説』上下巻を読んで思ったのだが、現在と2年以上前のソフトのラインナップが、ソフト数のほかにジャンル数も大きく違うことに気がついた。'93年以前はあらゆるジャンルのソフトが大量に出ていた。自分がPCエンジンユーザーになったのは'94年4月なので当時のことはよく知らない。だが、いろいろなジャンルのソフトが出ることはユーザーとしても楽しみなことだと思う。現在はNECアベニューを筆頭にパソコンからの移植が増えているが、はっきりいってこれではジャンルが限定されてしまう。人気のあるハードはジャンルが充実している（NEO・GEOは例外かも）。我らがPCエンジンもソフトは少なくてもいいから、せめてジャンルを充実させてほしい（個人的にはSTGがほしい）。〈宮崎県・SCR－BEEさん〉



▲福岡県・悠忌さん　スーファミでは『V』が出るとか。（竜子）



▲埼玉県・初愚衣々林枯さん　私、こういう絵って好き♡（理恵）

●ここ数年のPCエンジンって、ジャンルが偏っていますからね。STGなんて本当になくなっちゃったし。ちょっとさみしいな……。

■『ガリバーボーイ』はすごい！　4月号の記事を見たとき「対応機種をFXに変更したのかな？」と勘違いしてしまったほどビジュアルがキレイ。CSGで実際に動いているところも見たけど、アニメーションが（動画枚数こそ少ないものの）TVアニメ並みに動く。正直いってプレイステーションの某ソフトより動くのでは？（ファンの方ごめんなさい）ソフトウェアだけでここまでアニメーションの技術を発展させることができるんだから、PCエンジンってすごいぞぉぉぉぉぉぉ!!って、つくづく思います（笑）。〈愛知県・タイムボーナスさん〉



▲滋賀県・恍牙一さん　どんなストーリーなのかしら？　（竜子）

●あのアニメって、PCエンジンらしからぬ（って言うと失礼かしら？）デキらしいですね。ゲームの本編ともども楽しみです！

■ちょっと古いけど『超兄貴』の「もう、だめだぁ」の画面は、超気合の入った加トちゃんの「どうもすんずれいしました」に見えませんか？〈埼玉県・Hi－Qさん〉

●私たちも、当時そう言ってたんですよ（笑）。



▲京都府・玉水さん　オリジナルキャラもかわいいよね！（桃美）



▲栃木県・瀬尾俊明さん　早く『Ⅱ』を遊ぶのだっ！（笑）（理恵）

■最近PCエンジンで年齢指定ソフトが噂になっている。私の意見を言わせてもらえば、PCエンジンはあくまでも家庭用ゲーム機であり、低年齢層も多い。そこにアダルトソフトを持ってくると、当然小中学生ユーザーが遠のきはじめ、年齢層が高くなり、ゲームの内容もそれなりのものばかりになってしまうだろう。しかしユーザーが本当に求めているのは、そんなモノだろうか？　PCには以前から美少女モノが多かったが、物には限度というものがあるのではないだろうか？　近ごろは大人のゲーマーも多い。それはそれでけっこうなのだが、やはりゲームはまず子供の視点から作ってほしい。4月号の袋とじ企画もそういうトコロを考えてやってほしかった。〈愛知県・星野渉さん〉



▲大阪府・はやぶさPさん　ソフト数がまだ少なくてよ！（竜子）

●年齢指定ソフトの存在が、すぐに小中学生ユーザー離れにつながるとは私は思っていないの。PCエンジンにはおもしろいゲームがたくさんあるし、これからも出てくるはず。それなのに、それをプレイしないで離れるのってもったいないと思うから。ただそれだけに、ふつうのゲームにも今まで以上に力を入れてほしいなって思います。袋とじ企画は……だからこそ袋とじにしたんじゃないかな？　だって専門



コママンガSPECIAL

今後もこのコーナーは続くようですので、今まで同様どんどん投稿してください！　イラストは黒インクで、文字は大きめに、ね♡（桃美）



▲愛媛県・21面そう☆さん　カーくんはじゃんけんをしている（笑）。

▼栃木県・コカ・コーラAさん　いきなり低レベルの争いに（笑）。



誌がPCエンジンのゲームを扱わないわけにはいかないでしょ(笑)。

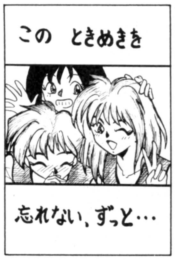
■4月号のらくらっくさんや木村拓哉さんの意見を読みました。女の子って、そういうところには行きにくいんです。なぜか？　それは店の雰囲気によるのでは、と私は思うのです。私は中１の頃からPCと親しんでいますけど、今は雑誌を買うのも、ゲームを買うのも売るのも、ヘッチャラです。好きなものは好きと思ってしまって、がんばって店へちょくちょく通ってください。店の人もよく来るなぁ、と、きっと声をかけてくれますヨ。〈愛知県・潘久美子さん〉

●悪いことをしているんじゃないから、勇気を出して最初の一歩を踏み出せば、ね！

……それでは、最後のごあいさつです。私たちはこれから１年間、学業と就職活動に集中します（約１名、数年後の永久就職が内定しているのもいますが←理恵)。長いようで短かった20カ月間。みなさん、本当にどうもありがとうございました！　楽しかったよ♡〈桃美＆理恵＆竜子〉



▲北海道・菊次郎さん　ビジュアルシーンが今から楽しみ♡（理恵）



▲神奈川県・土流紅素さん　これ、私たち３人の今の気持ちです!!



▲大阪府・梅垣美雅さん　横島君がカッコよすぎだと私は思うんですけど(笑)。(桃美)

移植直訴団

担当：なるみたかし

次号から読者投稿ページがリニューアルされるので、この移植直訴団も今月でひとまずお休み。今までどうもありがとう！　では最後のおたよりを…。

■ぜひ『デア　ラングリッサー』の移植を!!　夢はボーゼル様（帝国？　ケッ）と世界征服♡　できるといーなぁ♡〈熊本県・島津弥七さん〉

●イラスト載せられなくてゴメン。敵側でプレイできるのなら、最低２回はプレイしなくちゃね(笑)。

■単刀直入に申す。『ああっ女神さまっ』をぜひ移植してください。〈広島県・常さんさん〉

●版権関係がクリアにならずまだダメとか。当コーナーがあるうちに実現してほしかったのだが(泣)。

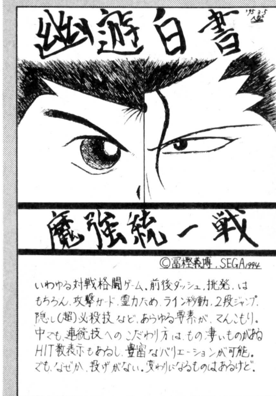
■『DE・JA』の移植決定は古いAVGもまだ移植される望みがあるということですし、続けとばかりに『ELLE』を希望します。〈北海道・ヘル・ハイネルさん〉

●この『ELLE』（読み方は「エル」）は『DE・JA』の１年後に発売されたエルフのＨ（18禁）なAVG。オチの弱さを改善したうえで移植されると、うれしいんだけど(笑)。

今月が最後ということで、個人的な移植希望作品も書いておきます。今ハマっている格闘ゲームの『ヴァルキリー』（ディスカバリー）なんてよさそう。あと、コナミさんには『ポリスノーツ』や『魔城伝説』シリーズ（特に『Ⅱ』）をぜひ!!



▲神奈川県・ぷゆかさん　狙ったところに球が行かないときの悔しさといったら……(笑)。おススメ。



▲千葉県・ヘロヘロ虫さん　今ひとつ知名度は低いものの、『幽遊』の格闘ゲームはデキがいいのだ。

▼岡山県・中野☆純さん　『ランス』シリーズよりは移植しやすいよね。




▲新潟県・ひろみさん　お医者さんのすごさが実感できるゲーム(笑)。



▲愛知県・たいぎょさん　ノリのいいケンプ。おかげでトエイは…。

▼愛知県・低能Ｘさん　家事のレッスンは基本中の基本よね(笑)。




▲新潟県・琴野秀明さん　６コマめの高笑いシーンがコワイ(笑)。

▼東京都・はらがばださん　謎の行動をとるコアラの真の目的は？




▲秋田県・麻凪［今年で高３！がんばるぞっ!!］倫佳さん　愛ね♡

ヒミツの花園♡

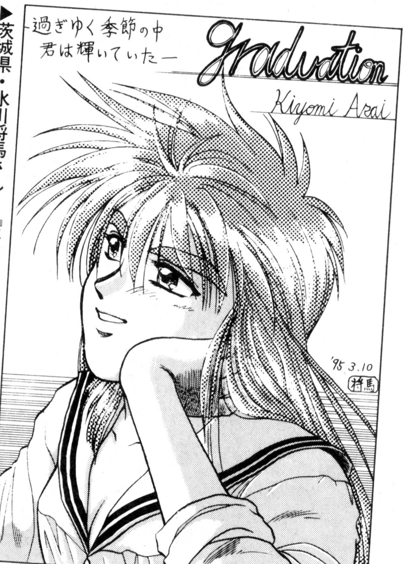
担当：
白虎かなめ



桜木舞です。ＰＣ版発売まで待ちきれない？　もうちょっと待っててね。最近本誌を買い始めた読者さんに説明すると、このコーナーは『卒業』『誕生』『同級生』ネタのイラストで投稿してもらうコーナーなの！



▲東京都・半沢利江さん　にぱっ、がいいな！　久美ちゃんてばやっぱり最高♡



▶茨城県・氷川将馬さん　『卒業』の5人の存在感はいまだに大きいなァ。3DO版が欲しい今日このごろ。ん〜、買っちゃおうかな〜？



◀香川県・MS紗亜雅さん　たしかに、このコスチュームのイラストって、少ないなァ。手のデッサンに気をつければもっといいよ！



▲埼玉県・蟬時雨さん　なんでまみちゃん、赤くなってるんだろ？　ま、まさか…(汗)。

▼神奈川県・土流紅素さん　否定しません(笑)。





▲大阪府・梅垣美雅さん　ん〜、違和感がない♡



◀千葉県・大江智さん　だんごより久美ちゃん♡

　ど〜も〜、かなめで〜す♡　忙しくて『同級生２』をプロローグまでしかプレイしてないんです〜(涙)。この号が出るまでにはプレイしたいよ〜。今のところ、やっぱり南川さんが気になる存在。でもいちばんのお気に入りは八十八学園の制服。かわいいな〜♡　ＦＸに移植されたりするといいけど…。
　このコーナーのイラストにしてほしいキャラや、コスプレも募集中で〜す。

マニア通信

担当：
西川ロタマ

はろぉ〜ぅっ♡　みなさまお元気してらっしゃいましたかぁ〜??今月もマニ通の時間がやってまいりました！　それじゃ予告どおり「コスプレのお衣装」についてお話しします♡　まず、衣装の値段についてデスが、はっきり言ってピンキリなのだ。専門店（ギャリソン、チャコット等）で特注する方法もあるし、家にあるもの（セーラー服とかね）を使って、改造するとか、裁縫が得意な人は自分で作るとか、やり方しだいで値段も変わるのじゃ。でもね、要は値段じゃなくて工夫することが大切なのじゃ。家にあるものを使ってがんばって作ってくれぃ☆　健闘を祈るっ！



◀神奈川県・大塚理恵さん　はうぅぅ〜っ……。茶々組さんのイラストってば、かわいいですよねぇ。センセイ方も優しくてステキですぅ。



◀愛知県・新美彰さん　は……はうぅぅ……っ。ミラージュは濃くないデスかぁ???　イラストの西炯子さん、好き好きぃ〜っ。





▲愛媛県・21面そう☆さん　長い連載なのだ〜っ♡

真・じゅもんがちがいます!!



担当：
スーパー
YAS

すまん！　先月はカゼで思いきりブッ倒れてしまったよ。○○はカゼをひかないということわざ（?）があるが、これでおいらも○○ではないことが実証されたというわけだ（寝言は寝て言うように）。

それはさておき今月の作品は、ダジャレになかなかレベルの高いものが来たので、ダジャレ1本にしぼって紹介しよう。もちろんアナグラム＆川柳も募集中。

今月のイチオシ

★こいつかなわん皮フ呼吸

（クイズキャラバンカルトQ）

三重県・劉備玄徳

ダ投稿者の劉備は、花粉症で息ができず、皮フ呼吸でしのいでいるそうだ（ウソウソ）。

★あと半数水死

（アドヴァンストV.G.）

神奈川県・BYNAS

ダひとことでかたづけられてしまう水死者に合掌。

★ハボキ1本ちょうだい

（カブキ一刀涼談）

東京都・めざましテレビ

ダハボキってのは、掃除機の先に付けるホウキみたいなものです。

★スーパーにある皮ジャン、ピーナッツ、カステラ

（スーパーリアル麻雀PⅤカスタム）

宮崎県・ぷうかJターボ

ダありそうでなさそうで実はない皮ジャンが気に入ったぞ。



電撃NEO・GEO推進委員会

担当：はよしど



▲岡山県・薬師寺宏さん　サウスタウンに吹く風に血のにおいを感じて、餓狼たちは町へと集う…。むぅ、このイラストには絵を描くのに一番大切な、技術を超える「魂」を感じるぜ！

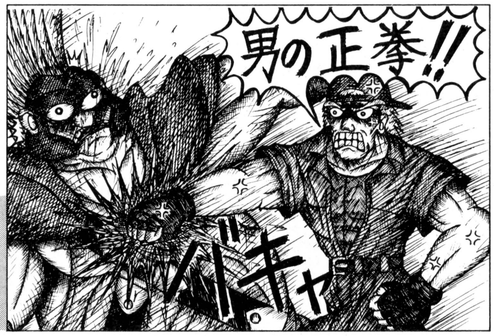


▲愛知県・新美彰さん　新・舞ちゃん（お米みたい…）1枚目です。横からポロンって、な、な、なんぞや…。

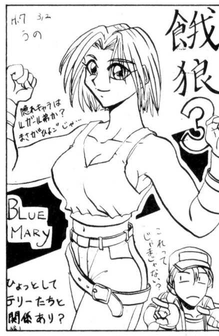
▼愛知県・JLDさん　ジョー東は、ジョーらしいパワーアップをしてる。彼の背景ってば、本当にサウスタウン？



『餓狼伝説3』を初めて見たとき、たぶん人が多くて、なかなかプレイできなかったと思いますが、見た目の印象はどうでしたか？　ぱっと見て「従来の対戦格闘ゲームと同じでは」と思ったら大間違い。「投げ」や「ジャンプ攻撃」など、実際に遊んでみると、今までの『餓狼伝説』シリーズとはずいぶん変わっていて、プレイするたびに新しい発見があります。対戦をしていると思うのですが、確かに今までの『餓狼』で通用した連続技も有効かもしれないけど、このゲームの奥には、もっと違う、すごい「狼」がひそんでいるのでは！　小キック連打をキャンセルしての飛び道具なんて、もう恥ずかしくてできなくなったりして…。



▶神奈川県・モーケーさん　良い！　良すぎる！　ダルトンは、技の名前と勝ちゼリフが、彼のすべてを語っているぜ。



◀茨城県・うのさん　消印で汚れちゃったけど、イラストはGOOD！

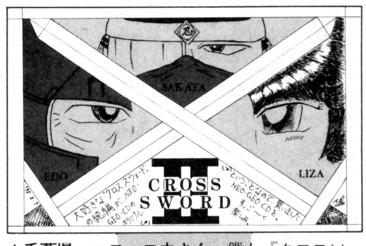


▲東京都・闇の放送委員長さん　うむ。このガルフォード、かっこいいね。





◀熊本県・島津弥七さん　僕の隣の席の、アルバン使いのおねーちゃんのイチオシ。無敵だ。



▲千葉県・ヘロヘロ虫さん　僕も『クロスソード』はすごく好き。その続編といえば、CD本体を持っていたら要チェックでしょう！



◀岡山県・岡本好範さん　『真侍魂』のエンディングは、実は反響のハガキがたくさん来てます。みんな、それぞれの思いがあるみたい。ナコルルまだです…。ゴメン。

なんて、上の文章では思わせぶりに書いていますが、実は僕も『餓狼伝説3』は、まだちょっとしか遊んでいません（えらそうに書いてゴメン）。でも本当に『餓狼伝説3』はおもしろいっすね。新キャラのボブをDボタンで真っ赤にして、技は溜め系だけど果敢に飛び込んでいくと、白いギース様に真空投げでポイーッと…（笑）。みんなも熱い思いをハガキに書（描）いて送ってねぇ！

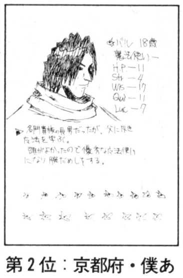
低レベル冒険者のための

T・RPG講座



担当：びいず羽岡







優勝：埼玉県・岡部泰嗣さん　盗賊の理想的な数値……かな？

第２位：京都府・僕あるてま！さん　これまたバランス良いキャラ。

第３位：大阪府・宅狼さん　ランダムな彼。でも勝ち残るし。

「しかし、僕はいいんですけど……すでにＴ・ＲＰＧ講座ではないような（笑）。質問とか、まだ受け付けてます？」北海道・ちょうさん

…その通りです。確かにＴ・ＲＰＧじゃないよなぁ（笑）。でも楽しいからいいよね？　ダメ？

さて、今回もオリジナルのハガキＲＰＧシステムを例に、ＲＰＧのシステム、特に能力値について考えてみるであります。

キャラを作るとき、ＨＰを多くするか、能力値を多くするかは大問題。単純に50という数字を各能力値に振り分けりゃいいだけなんだけど、実際の計算＝戦闘に各能力がどんな感じで関わってくるかがわからないから……悩むわけですな。前回も書きましたが、使用しているプログラムはたとえ能力値が１でも戦えるようになっています（さすがに能力値オール１はつらい）。つまり力１のヤツと力30のヤツがクリティカルで決まらない限り、けっこう戦えるっていうこと。力１のヤツは他の部分が強化されてるだろうし。ってことは、ある程度、ＨＰに数字を回した方が有利に戦えるってことなのです。ある程度が、どの程度なのかはバラすとつまらないので書かないけど。バランスとれてるから、クリティカルに頼るのも危険（幸運バカはキライじゃないけど）だよん。

まあ、実際何度も戦闘を勝ち抜くには、対戦相手との相性がいちばん大きくなってくるから、平凡で平均的な能力値の振り分け方がベストってわけじゃないんですけどね。プレイヤーの皆さんは自分でイロイロ試してちょーだい。

今回のエライ人たち

さて、ハガキで戦う、闘技場。前回と同じように、予選はザコモンスターとの戦い、本戦がお互いの命をかけるコロシアムとなっております。ああ！　でも細かい実況中継はできそうにない！　とりあえず、激戦を勝ち抜いたのは上の３人。次回の糧に……って３人とも能力値の特徴がバラバラで参考にならんな（笑）。

そして次号も…

今回も前回と同じシステム。ＨＰ、つよさ、かしこさ、すばやさ、こううんの５つの能力値の合計が50を超えないように、（50はＯＫ）数値を振り分けて下さい。職業は戦士系、魔法使い系の２種類。キャラの名前や特徴なんかも書いてね。

HP ＿＿
つよさ ＿＿
かしこさ ＿＿
すばやさ ＿＿
こううん ＿＿
全数値を足して50になるようにする

キャラクター名
カタカナ６文字まで

職業
戦士系か魔法使い系のどちらか

特徴やイラストはてきとーに描いてね
住所、氏名、電話番号は宛名面に

おしいのは彼ら



東京都・半沢利江さん　おしかった。



愛媛県・21面そう☆さん　なかなか。



神奈川県・沙李弥さん　まあキレイ。



おたより送ってね～～～～～!!◆あて先で～～～～す!

桃美：毎月、何度も原稿を書き直しさせられたのも今となってはいい思い出です（笑）。
竜子：というわけで私たちは、昔のように１人の電撃ＰＣ読者に戻ります！
理恵：いつか、また会えるといいね！
桃美：それじゃ、新しい読者コーナーをよろしく！

〒101 東京都千代田区神田駿河台
1－8 東京ＹＷＣＡ会館
電撃ＰＣエンジン編集部
「ＤＥＮＧＥＫＩ玉手箱」各コーナー係

KEROLIN



水谷優子の ぼけぼけ ケロ通

**いつもこのページを読んでくれているみんな
本当にありがとう!!!!
みんなのおハガキは、全部目を通しています
楽しいみんなのおハガキが私の元気の素!!**



強靱なる食欲に 強靱なるお腹やどる。 マッ、マズイ〜!!!!!

春、春、春がきましたね〜〜〜〜〜!!

これで寒い季節も、もう終わるかと思うと、私はすんご〜〜く嬉しいです♥

だって寒いと遊びに行くのすら大変じゃない？　スキーもへなちょこな私は、あったかい季節が大好きなんだも〜〜ん。

というわけで(◀どんなワケ？)、今日はすんごく頭にきたお話をひとつ。

≪○月×日≫

ポカポカしたある昼下がり、私はダボダボのジャンパースカートに、白いカーディガン１枚を羽織って仕事に出かけたの。

もうスタジオは目の前だけど、時間は１時間近くある。

春になるといつもより回り道して、知らない道をゆっくりとお散歩してみたくなるから、なんだか時間に余裕作っちゃうのよねぇ、うふふふ。

偶然かわいい喫茶店を見つけた私は、ふらりとそこに立ち寄ることにしたの。

座ってメニューを決めて注文しようとしたその瞬間、お店のマスターは満面の笑みを浮かべて、私にこう言ったの。

「お客さん、お腹大きいんですか〜？」

どひゃ〜〜〜〜!!

ショック、ショック、ゲロショックゥゥウウウウウウウウウ!!!!!!!!

な、な、な、な、なんば言うとかぁ!!

よっ嫁入り前の娘をつかまえて、なんば言うとかぁ!!　この親父ぃ〜!!!!!!!!!!!!

ぜえっ、ぜえっ、ぜえっ、はあっ……。

確かに私はこの秋から冬の間、まるで冬眠でもするかのような、強靱な食欲を見せていたわよ。

だってさ、しょうがないじゃない!!　おいしいんだもの!!



◀バカばっかりしてるけど、打ち合わせだけは真剣なのよ。



▶ラジオ「〜SAY YOU!」の収録風景です。



▲北海道　TAKAZI
北海道１の投稿者を目指してがんばってね。



▲埼玉県　貴恵樹羅
ラジオ番組「〜SAY YOU！」に届いたおハガキ。

▼埼玉県　りうないと
こちらもラジオ番組に届いたおハガキ。





ギョーカイさんいらっしゃい

「ミドリフグってかわいいんです♥」って幸せそうに語ってくれた明貴美加さん。お馴染み大人気ゲーム『銀河お嬢様伝説ユナ』シリーズの原作者です。

ミドリガメなら知っているけどミドリフグとはさすが。

うーむ、私がミドリイルカを飼える日も近いかも♥って、何だそりゃ（笑）。

ちなみに名前は『フグオ・ユーリィ・ポリリン』なんだって。ポリリンに似ているフグっていったい!!

【ユナ情報】ＴＢＳラジオの『東京ブギーナイト』でオンエア中。ＰＣエンジンの『２』は６月30日、ＯＶＡは９月発売予定。私も出演しています。どーぞよろしく♥

▶イラストまで!!　明貴さんありがとう。

▼豪華声優陣による『ユナ２』もうすぐ発売で〜す!!



水谷優子の大決心!!
愛しの敵はサトウの切り餅だ!!!

食べ放題のしゃぶしゃぶは、ひとりで4皿いけちゃったし、サトウの切り餅は大、大、大好物だったのよ〜。

あっつあつのおモチにかけたお醤油の香ばしい匂いが最高っすぅぅぅぅぅ!! などと叫びまくり、友だちにあきれられていたのも確かよっ。だけどっっっっっ!!!!

「いっ、いやね、お客さんのジャンパースカートが……」「あ、あの、もしそうだったらコーヒーは薄めにと思いまして…」。

「ほら、お客さんそぉっとイスにおかけになったから……」

マスターの言い訳を遠くで聞きながら、私は固く決意したのだ。

やせよう!!

【お知らせだよ〜ん】

『まんがの森サイン会』に来てくれたみんな、どうもありがとう。すっごく寒くてごめんね。氷のように冷え切った、手が抱きしめてあげたいほどいとおしかったです。また逢おうね♥

今月は『忍空』のゲストや『セイバーマリオネットガールズR』のOVA2巻、そして『ハミングバード』OVA2巻、『ブラックジャック』OVA5巻、『影技』のラジオドラマなんかのアフレコがあったよ。

ゲームはセガサターンの『ぽえぽえ　ポエミィ』の主役をやらせていただきました。

ニューアルバムの打ち合わせもしたし、『声優シンデレラ3』ももうすぐ書きあがる。う〜〜し、私の春も近い!! がんばるぞぉぉぉぉぉぉっ!!!!!!



▶福井県　山腰真護さん
うっ、なぜ私の休日の姿を知っている（笑）。でも本当の所、表情の方はともかく、気持ちとしてはこんな感じかもしれない。



▲千葉県　周光
それにしてもなんで口紅のイメージなのかしらん。

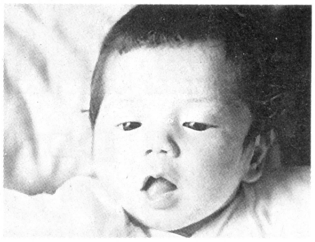


▲広島県　私とハサミ〜
いいですね〜。私もゼヒ行ってみたいな〜。

▼仕事に疲れたときや、ちょっと落ち込んだときなど、いつもみんなのおハガキにはげまされています。これからもよろしくね。







▶これからウン十年後、彼女は恐怖の大王として…ってだから私はダミアンじゃないってば（笑）。

水谷優子のできるまで

それは私の2歳のお誕生日。

母と買い物帰りに見つけた、スベリ台やブランコのある保育園の前から、私はぴったりと離れなくなってしまったそうだ。

「毎日ここに来る？って聞いたら、うん！て答えたから、あんたのためにと思って、次の年の春から入園させてあげたのよ」と母は言った。

なんだか今考えると、騙されていたような……ま、いいか。

水谷優子、初めての集団生活です。

ところが母は、入園数カ月後にさっそくというか、案の定というか呼び出されしまって、「お宅のお嬢さんは、お昼寝が嫌いで困ります」と保母さんから注意されたらしい。

とにかく私は、お昼寝のだいっ嫌いな子どもだったのだ（今はこんなに好きなのにねぇ）。

保母さんが怒ってもなだめすかしても、絶対に寝ようとしない。

珍しく寝てくれたと思って、数十分後にのぞきにいくと教室から消えている。

大騒ぎで捜すと年長組の教室で一緒に遊んでいる……。なんてことが、しょっちゅうあったらしい。

でも私、そのころ私の中にあった強い意志を覚えているんだよね。

「何でお日様が昇っているのに寝なくちゃいけないの？ 私はもっと遊びたいのに!! 眠くないのに寝るのはイヤッ!!」とか思っていたんだよね。

私は他にも給食を残す、ブランコの立ち乗りをするなどの悪行を重ね、はれて卒園、というそのとき、母は園長先生からこういうお言葉をいただいたらしい。

「お宅のお嬢さんは、上手に育てればすばらしい子に育つけれども、失敗したらどうしようもない子になってしまう。中間のない子ですよ、本当に……。お母さん、恐ろしいお子さんですから、どうかがんばっていい子に育ててください」。

母が死ぬほど驚いたのは言うまでもないことであろう。

まったく私はダミアンか!?

……あれから○十年。私はよい子に育ったのだろうか？

なんだか園長先生に会ってみたいな。

ううん、タイムマシンに乗って、子どもの水谷見学ツアー…なんてのもいいかもしんないね、グヒヒッ。

（つづく）

神々の結果が断たれた時、神秘の国《クリスタニア》に
6人の冒険者が足を踏み入れた…



今年8月5日、劇場用アニメが全国洋画系で一斉公開!!

電撃文庫創刊2周年記念アニメ

はじまりの冒険者たち

レジェンド・オブ・クリスタニア

原作／水野 良　製作／角川歴彦

同時上映 **スレイヤーズ**

月刊電撃コミックガオ！でコミック連載中



はじまりの冒険者たち
〜レジェンド・オブ・クリスタニア〜

原案／水野 良
画／姫川 明 With ヒウリプロ

イラスト／宝谷幸稔

ますます広がるクリスタニアの世界にキミも参加してみないか？







電撃文庫
漂流伝説
クリスタニア ①〜③
水野 良 イラスト／うるし原智志
●①定価540円、②③定価520円



電撃ゲーム文庫
RPGリプレイ
封印伝説クリスタニア
水野 良とグループSNE
イラスト／宝谷幸稔 ●定価700円



Dセレクション
クリスタニアRPG
水野 良とグループSNE
●定価3,600円



クリスタニアRPG マスタースクリーン
水野 良とグループSNE
●定価3,800円

以下、続刊

電撃文庫	RPGリプレイ漂流伝説クリスタニア	水野 良とグループSNE イラスト／宝谷幸稔
電撃ゲーム文庫	封印伝説クリスタニア外伝	白井 英 イラスト／宝谷幸稔

※価格はすべて税込みです

発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

お問い合わせ▶03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容に関するご質問▶03・5281・5207(メディアワークス書籍編集部)

話題沸騰!!

爆れつ小説連載決定!!

「爆れつハンターSPECIAL(仮)」

By あかほりさとる



乞うご期待♡

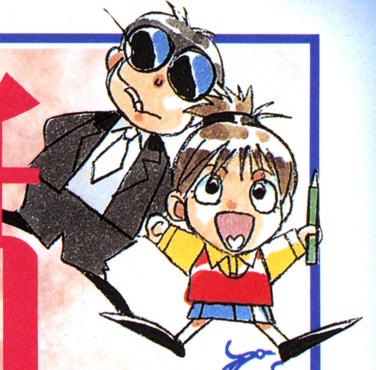
7月号より
(5月30日発売)
連載開始!!

●ラジオドラマともタイアップ●

文化放送系で4月15日24時30分より好評放送中の「まんがの森シアター あかほりさとる のわぁんちゃって SAY YOU!」内の、爆れつハンター・ラジオドラマとのタイアップも決定したぞ。お楽しみに!!

▲もちろんCDドラマ化もされる。こちらもお楽しみに!!

大人の童話



第3話

「僕の絵」のお話（前編）

竹井正樹ファン垂涎の当コーナー、第3話めは緊急企画！「同じイラストを、モノクロとカラーで描き分けるとどう変わる?」なのだ。では前編スタート!!

みなさん、こんにちは。竹井正樹です。予告どおり、今月はイラストについてお話したいと思います。ま、イラストといっても、カラーとモノクロの２種類あるので、前後編２回に分けて紹介します。今回はモノクロで描いてみました。どうでしょう？　来月は同じイラストをカラーで仕上げますんで、楽しみにしててください。あと、質問がきてるんでそれにちょこっと答えましょう。僕のカラー原稿で使っている画材は、コピック（ＴＯＯで売ってます）です。原画集は『卒業』と『誕生』がムービックから、『同級生』と『ドラゴンナイトⅣ』が辰巳出版から発売されています。あとは、僕が同人誌で原画集を出してますが、イベント会場のみの販売で、通販はしてません。あしからず。

それからこのコーナーの第１話めに募集した、「竹井空白の３カ月」係にたくさんのご応募ありがとうございました。正解者は残念ながら０でした(笑)。ちなみにいちばん多かった答えは『バトルＺＥＱＵＥ伝』。これは『卒業』の１年後に手がけた作品ですんで、ハズレです。でも、応募者の中から８名の方にプレゼントをさしあげます！

●『同級生２』ポスター（３名）

東京都・半沢利江さん
大阪府・今川勇人さん
大阪府・松場大典さん

●同人誌『誕生』原画集（５名）

山梨県・須長隆之さん
宮城県・星野敦亮さん
東京都・横須武さん
佐賀県・岸田喜弘さん
茨城県・手塚研一さん

ちなみに『誕生』原画集のほうはサイン入りにしました。お送りしますんで、楽しみに待っていてくださいね。では、くわしい話は来月に。



イラスト／竹井正樹＆ＯＧＡＩ

おたよりのあて先／〒101　東京都千代田区神田駿河台1―8　東京ＹＷＣＡ会館　電撃ＰＣエンジン編集部「大人の童話」係


次回はこの絵のカラーです。
この絵って私の同人誌に使用した絵ですネェ～！
わぁ～い♥
唯ちゃんだぁ！

あのコの謎に急接近★
いくぜ、謎メモ第3回！

ときめきメモリアルの謎

MYSTERY of TOKIMEKI MEMORIAL

きらめき市、学校ときて、次なる謎は女の子！　今回より４回連続で、女の子たちひとりずつの謎に迫ってみるぞ。読者コーナー・謎メモ広場も本格営業開始で、ますますキミを釘づけ！

第3回

4号連続

女の子 11人＋αの謎

――今回は趣向を変えて、ゲストと一緒に謎を考えてみようと思います。女の子に関しては、やはりこのかた、早乙女好雄さん（以下：好）をお招きしました。

好：ども、早乙女好……うっ……（バタッ）。

――ど、どうしました!?　早乙女さん!!

紐緒結奈（以下：紐）：あら早乙女くん、気を失ってるみたいね。これじゃ役に立たないじゃないの。

――あ、あなたは紐緒さん。どうしてここに？

紐：秘密よ。ところで、こういう謎に対しては、冷静に科学的分析をする必要があるんじゃないかしら。しかたないわね、私が一緒に謎を考えてあげるわよ。

――は、はあ……。では、よろしくお願いします。

紐：当然ね。さあ、さっさと謎を言いなさいよ。



▲謎に対して言いたい放題の４ページ。「俺の○○さんはそんなコじゃなーい!」なんて抗議殺到の予感を感じるぞ(汗)。しかも、逆に謎がふくらんだりして(笑)。はてさて、どういう結論が出るのやら。

GIRL NUMBER ①

鏡 魅羅

MIRA KAGAMI

彼女の美貌の裏に隠された真実とはいったい!?



●誕生日&血液型
11月15日　O型

●3サイズ(順に1～3年時)
90・60・88／92・61・89／93・61・89

●出現条件
①容姿100以上
②容姿125以上

●部活
無所属

●参照パラメータ
容姿、雑学、芸術

●好きなデートスポット
ショッピング街・小物屋／プール／スキー場／ゲームセンター・メダルコーナー

■エンディングで「苦労したかいがあってキレイになった」と言っているが、苦労しただけでキレイになれるのだろうか?　静岡県・山崎貴宏さん

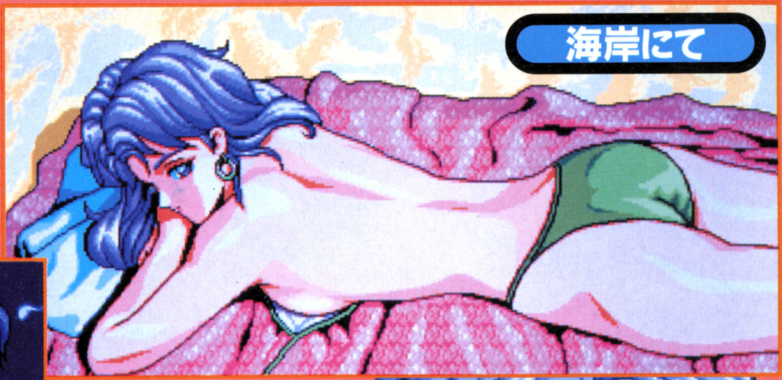
――キレイに「見せる」術を身につけたってことでは?　モデルさんなんかは、歩き方も訓練してますし。彼女も、着こなしなどを含め、自分を洗練させたんでしょうね。やっぱり、元が美人でも、それを磨かないとダメってことなんですね、ウンウン。

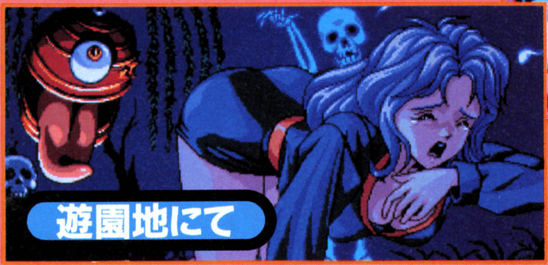
紐：わからないわよ。フェロモンを分泌させるようになったのかもしれないじゃない。

――フェロモンって、メスがオスを引きつける?

紐：そうよ。男どもはそれで彼女を美人だと錯覚してるのよ、きっと。でなきゃ、あの性格で男が群がるとは考えにくいわよ。

――性格は、ひとのこと言えないような…。


海岸にて


遊園地にて


廊下にて


スキー場にて



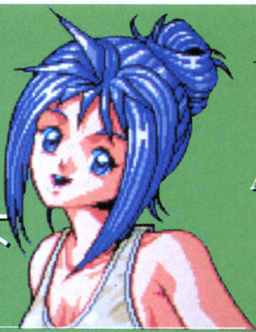
※出現条件の①は出現している女の子が、詩織と優美以外に2人以下の場合の出現条件、②は3人以上出現の場合の出現条件。
参照パラメータとは、各女の子が重視するパラメータを表す。

GIRL NUMBER ②

片桐彩子

AYAKO KATAGIRI

性格はオープンだけどその言葉は謎だらけ



●誕生日＆血液型
9月30日　B型

●3サイズ
86･60･86／86･59･86／86･60･87

●出現条件
①芸術学力50以上
②芸術学力65以上

●部活
美術部、吹奏楽部

●参照パラメータ
芸術学力、容姿

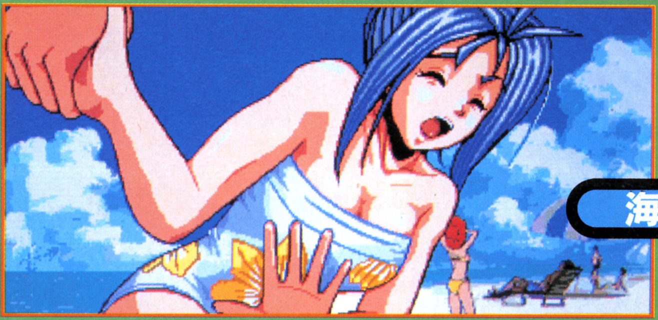
●好きなデートスポット
美術館（ガーギー展は何度でもOK）／コメディ映画／ニューミュージック

■片桐さんはなぜ水に弱いのですか？　あと、なぜあんな話し方なんですか？　山形県・桜田中さん
──水に関しては、小さい頃川で溺れたのが原因です。これは近所の公園でデートした際に聞ける場合があるんですね。話し方は……やはりガーギーと関係するのでは？　なにしろ作品を2時間眺めて記憶するほどに、彼女が傾倒している作家ですからね。その人物がヘンな日本語を話すとかで、それをマネしてるという説があってもよさそうです。
紐：地球外生物というセンはないのかしら？
──ま、まさか、それはいくらなんでも……。
紐：さっきの水ぎらいも、水に触ったら死にそうなほどキライなのは異常じゃない？　人間じゃないと考えれば、言葉の問題も事前学習の誤りだと考えられるわ。あとは…○ャミラの子孫というのはどう？


カラオケボックスにて


美術館にて


映画館にて


海岸にて

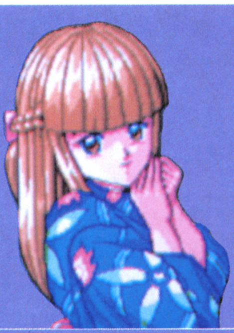


GIRL NUMBER 3

美樹原 愛

MEGUMI MIKIHARA

内気なあのコはロボット!? まさに謎が謎を呼ぶ



■美樹原さんの髪は何でできているのですか？(笑)なんか金属みたいで……。東京都・十六夜さん
——「ヘルメット頭」だとか、世間ではさんざんな言われようですが、あれは光の加減でそう見えるのでしょう。キューティクルの輪（死語）ってやつですね。紐緒さんは、どう思われますか？
紐：彼女は、宇宙人の巨大ロボットかもしれないわ。
——巨大？　背小さいし、ペタ胸ですけど？(笑)
紐：宇宙人の身長が3センチだとしたら、十分巨大じゃないの。あの髪は分離式のコクピットで、パイルダーオンするのよ、きっと。他には、額からトラクタービームが出てフェードインするのもイイんじゃないかしら。……私のアレにも、そういう機能をつけたいわね。ふふっ、研究意欲がわいてきたわ！
——ああっ、紐緒さん！　……帰っちゃったよ。

●誕生日＆血液型
9月5日　A型

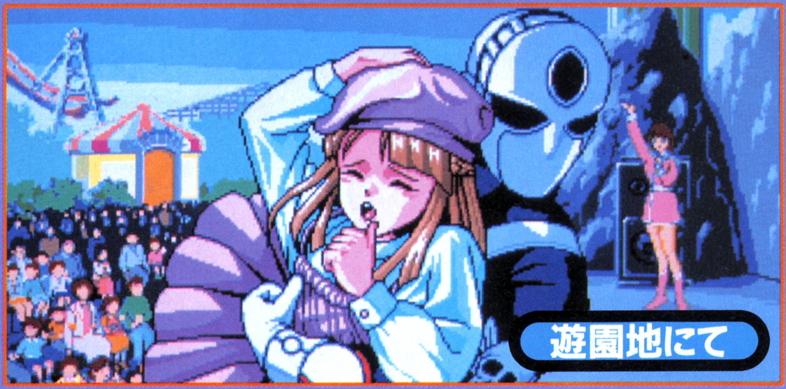
●3サイズ
78･57･79／78･58･79／79･58･80

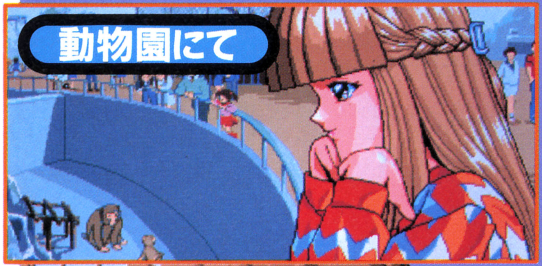
●出現条件
ときめき度が高いと、イベントで登場

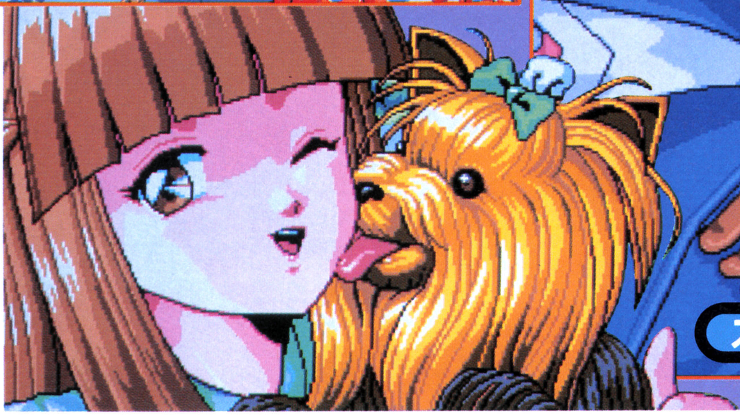
●部活
無所属

●参照パラメータ
すべての学力、容姿、雑学

●好きなデートスポット
動物園／水族館／ニューミュージック／スケート場／遊園地／ショッピング街









きらめき市(仮)の謎への指摘

きらめき市(仮)は、やはり市だった!



これが証拠

　第1回のテーマであるきらめき市の謎。これに対して、数々の指摘、意見が編集部に届けられたぞ。中でも多かった指摘は、

■美術館の看板に〝市立中央美術館〟と書いてあるのだ！　　神奈川県・岡本輝之さん

　というものだった。うっ、これは確かにチェックが甘かったみたい。すいませ〜ん。つまり、そういう話だと、このゲームの舞台となる場所は〝きらめき市〟ということで決定！　ってことになるのかな？

　他には、きらめき市のモデルとなった場所を考えてくれた読者のかたもいたぞ。

■きらめき市は、静岡県沼津市、三島市がモデルではないか。　　静岡県・望月紀考さん

　望月さんは理由も書いてくれたが、確かにプラネタリウムに〝三島〟とあるし、これは有力意見かも！　コナミさん、どうですか？

　他にも、たくさんのおハガキが届きました。みなさん、どうもありがとう！　これからもいろいろと意見をよろしくね。

RADIO DRAMA ラジオドラマ「もっと！ときめきメモリアル」



藤崎詩織役
金月真美さん



ラジオパーソナリティ
丹下桜さん

　さる3月25日、ラジオドラマ「もっと！　ときめきメモリアル」の第1回アフレコが行われた。ヒロイン・藤崎詩織役の金月真美さんや、主人公・高見公人役の小野坂昌也さんをはじめ、CDドラマからの登場の國府田マリ子さんなど、ゲームやCDドラマで活躍した声優さんたちが、一堂に集合！　脚本を担当したあかほりさとる先生も駆けつけ、盛況のうちに進んだ。ヒロイン役の金月さんは「ゲームとはひと味違う世界を楽しんでください」、主人公役の小野坂さんは「ゲームでは出てこない役なので、自分を出して演じてみたい」とコメントしてくれた。毎土曜夜はラジオに釘づけ！　だね。

　他にも、アッと驚くような企画も着々と進行中。次号以降を楽しみに待っててね!!



放送DATA

●オンエア時間など

放送局：文化放送・東海ラジオ・山梨放送

放送時間：文化放送／　毎週土曜日24:00〜24:30
　　　　　東海ラジオ／毎週火曜日22:00〜22:30
　　　　　山梨放送／　毎週木曜日22:30〜23:00

パーソナリティ：丹下桜

ドラマ脚本：あかほりさとる事務所

●5月のストーリー概要

5月中旬からスタートする第2話のメインテーマは、〝体育祭〟！　このストーリーでのヒロインは、もちろん〝努力〟の少女・虹野沙希!!　いったいど〜なる!?



CDドラマより十一夜恵役
國府田マリ子さん

ラジオドラマと連動した一大企画進行中！乞うご期待!!

特報　6月より『ときメモ』CD新シリーズが、毎月1枚

謎メモ広場

はいな！ こちらは、ときめきゃーの憩いの場・"謎メモ広場"だよん。『ときメモ』の謎だったら内容問わずノリ問わずで、ビシバシとハガキを載せていくから、ひとつヨロシク！ ちなみに、謎メモとは"謎ときメモリアル"の略なので、念のため。

■なぜか片桐さんのように、すぐ英単語を訳して話してしまうのだぁ。（Really？ 本当に？とか） 千葉県・ホッティー・Aさん

●編集部近辺でも一時期、遅刻するたびに「Sorry、ごめんなさい」とか言うヤツがいたぞ。基本だね。

■2年の春に上映する『ツインビークス』は、『ツイン・ビークス』なのか？ それとも『ツインビー・クス』なのか？ 謎だ。 千葉県・こころんさん

●『ツインビー・クス』を椎名へきるの声に置き換えて読むと、わりと燃えます。だからどーした（笑）。

■キャラクターの人気投票なんかもあればイイと思います。 埼玉県・ドクターKさん

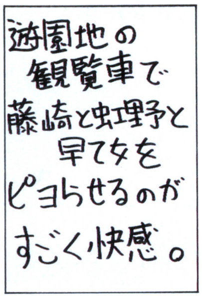
●やります！ やらせてください、監督!! というわけでくわしくは次号以降でね。



◀群馬県・渡辺和博さん とりあえずキミの一人班ってことで。ダメ？



◀栃木県・瀬尾俊明さん その答えはたぶん……「ド○えもーん!!」。



◀長崎県・キラフラさん ピヨらせるって……まあ、えっち（笑）。



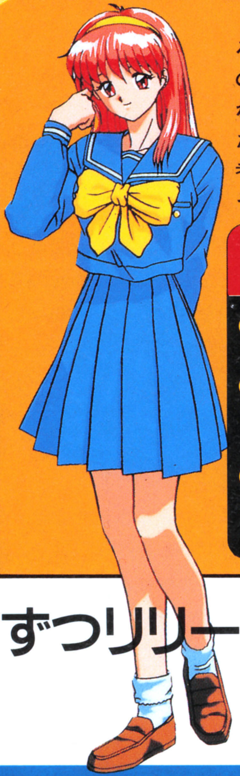
◀東京都・金子智行さん 他のコに目移りしても、最後はやっぱり詩織！

次回予告

4号連続企画のパート2は、朝日奈さん、優美ちゃん、古式さんの3人がターゲットだ。キミが疑問に思う、あの謎は解明されるのか!? 乞うご期待！ この他、PS版情報も特ダネ弾120％充填でキミにシュート！ 熱いときめきでキャッチしてくれよ。もちろん謎メモ広場へのハガキも随時募集中。採用者にはもれなく500円を贈るからね。なお、ハガキを送る際は、ハガキ1枚にネタひとつで送ってくれるとうれしいな。よりよい広場運営のために、ご協力お願いしま～す！



一大読者参加企画 無敵のヒロイン 藤崎詩織の謎を追え!!



最高の学園ドラマの、最高のヒロイン。それはもちろん、我らが藤崎詩織ちゃん！ このスーパーレディの謎については、ファン全員の力で解き明かしたいよね。そこでお届けする読者参加企画がコレ！ ゲームだけじゃ見えない、彼女のすべてについて、みんなで考えていこうじゃないか!! 詩織ファンはもちろん、そうでない人も、この一大企画に乗り遅れるなよ。

第1回募集 藤崎詩織の謎大募集



というわけで、さっそく詩織ちゃんの謎を大募集しちゃいます。彼女について、「わからない」「なんで？」「あれはいったい？」と思うこと（攻略以外）なら、なんでもハガキにして送ってね。他にも、「コレはこうだったらイイなぁ」なんていう、キミの理想を主張するのもOKだ。ノリに関しては、当然すべてアリアリ。まじめな分析大歓迎だし、ブッ飛んだ意見もノープロブレム。キミの彼女に対する愛さえあれば、何でも許されるのだ！ それではみんな、詩織の謎あてまで、ドシドシ応募してね。



藤崎詩織 SHIORI FUJISAKI

- **誕生日＆血液型**
  プレイヤーが設定する
- **3サイズ（順に1～3年時）**
  83・56・84／84・56・85／85・57・86
- **出現条件**
  最初からいる
- **部活**
  誕生日によって決まる
- **参照パラメータ**
  全部
- **好きなデートスポット**
  美術館／ラブロマンス映画／クラシック／プール／スキー場／遊園地・観覧車

ずつリリース決定！ 続報を待て!!

※あて先 〒101 東京都千代田区神田駿河台1－8東京YWCA会館 電撃PCエンジン編集部「謎メモ」係

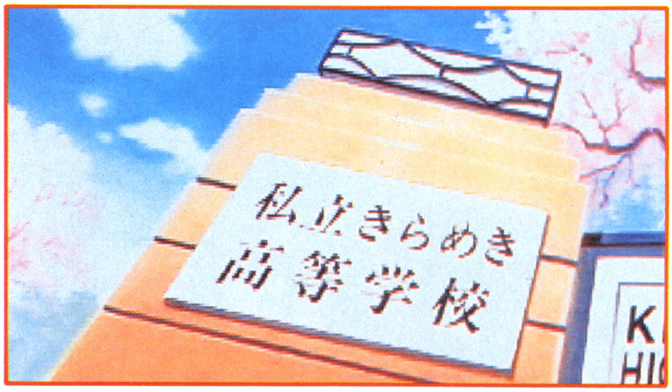


ときめきメモリアル forever with you

いよいよ夏には登場!!

PS コナミ／夏発売予定／価格未定／SLG





あの11人の女の子たちがPSで装いも新たに登場!



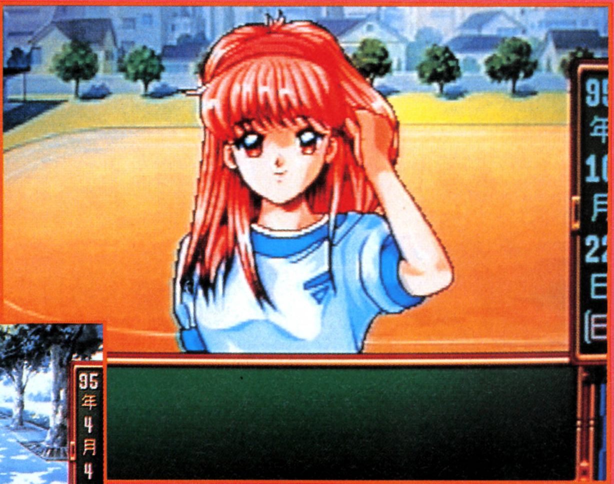
あのコの笑顔に早く会いたいっ！　もう１秒だって待てないほどに待ち望む、キミ。ＰＳ版の画面をとくとご覧あれ。どの女の子も、ＰＣエンジン版の初々しさを忘れずに、よりビューティフルに、よりキュートに生まれ変わっているじゃありませんか！　うーん、ほれ直しちゃうぜ。

でも、リニューアルされたのはグラフィックだけじゃないぞ。システム面も、スケジュール機能などの採用で、より快適に学園生活を送れるように配慮されているよ。これは今年の夏もＰＳでときめくしかないね！

ときめきメモリアルの謎

PS版ならではの オリジナル画面

ＰＣエンジン版の移植にとどまらないＰＳ版。いちばんのお楽しみはなんといっても、新たに追加されたイベントシーンの数々だ。こうして新画面を並べてみると、さらに魅力的になった女の子たちの姿にドキドキさせられちゃう。紹介したイベントの他にも、女の子全員にひとつ以上の追加シーンがあるそうだし、これからもＰＳ版の情報には目が離せないぞ！





片桐彩子 新たな装い

さっすが片桐さん！　ニューファッションも決まってるぅ〜。



虹野沙希 病気

こんなセリフを聞いたら、ギュッと抱きしめたくなっちゃう！



如月未緒 体育祭

如月さんの太股燃え〜、な感じの、健全な体育祭のひとコマ(笑)。

くわしいゲームの内容は、来月紹介するよ! 兄弟誌「電撃ＰＳ」もよろしくね!





PLAYSTATION & SEGASATURN アーケード移植天国

プレイステーション&セガサターン用に発売された、あるいはこれから発売されるアーケード移植作を大特集!! こ〜んなスゴいゲームが家で遊べちゃうのだ!!

SS 極上パロディウスだ! DELUXE PACK

●コナミ●5月19日発売●¥5,800●STG

業務用に限りなく近いSS版登場!

Point 1 画面サイズは2タイプ!

PS版は業務用と同じ比率の画面のみだったけど、このSS版では画面いっぱいのフル画面サイズと、業務用と同じアーケードサイズの2種類から選択できる。どちらを選ぶかは、お好みでね。



▲やっぱり、家庭でふつうに遊ぶならこちら。画面が広く感じられるから、迫力もあるしね。



▲アーケード版に特別なこだわりがある人は、この画面サイズでプレイするしかない!

Point 2 SHOOT表示もあるぞ!



▶細かい移植度を気にするなら、やはりこの表示はウレシイね。

PS版にはなかった、ボスの弱点を示すSHOOT表示も完璧に再現されているぞ。別になくてもいいものだけど、移植度を考えればやはりあった方がいいよね。ボスの弱点はこの表示よりも広い範囲で、けっこうアバウト。この表示とは別の部分にも、ダメージを与えられるボスがいるぞ。



Point 3 最終面も完璧!

最終面のはがれた壁の痕(あと)や、〝ちちびんたリカ〟が壊す壁など、PS版では再現されなかった部分も完全に移植されているぞ。プレイしていると、あまり気がつかない部分だけど、ファンならわかるよね。



◀最終面は『グラII』のパロディとして有名。ここの復活は、けっこう熱いんだよね。

▶ちゃんと、上の壁が壊れてるのがわかる? 細部にまでこだわって移植されているのだ。

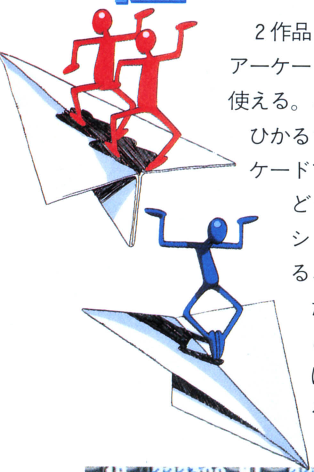
Point 4 処理落ちや読み込みの時間なし!

このSS版では、次ステージやボス直前に読み込みの待ち時間がなく、スムーズにプレイすることができるぞ。敵がうじゃうじゃ出てくる3面も処理落ちしないので、かなり熱くなっているのだ。



◀ランクを上げれば、ケーキカットペンギンが猛スピードで突っ込んでくる。やっぱり、こうでなくちゃね。

『極パロ』『パロだ！』の名場面集！



2作品とも業務用を忠実に移植しているので、アーケードで使える技はもちろん、このSS版でも使える。ここで紹介した1面ボスのベル稼ぎや、ひかるちゃんのオプションを広げる技を、アーケードでやったことがない人は、試してみてはどうかな。このSS版はハイスコアや、オプションでの設定をセーブすることができ、高得点を友だちに自慢したりすることも可能。難易度レベルは、8段階用意されているので、やりごたえも満点なのだ。



◀ボスが逃げるまで、ひたすら「みんなカプセル」で稼ぎ続けよう。



◀『サンダークロス』みたいに、オプションが広げられる。



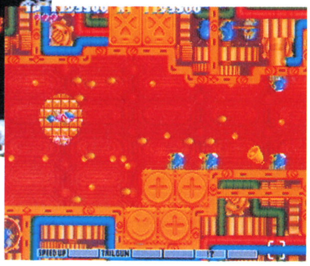
▶スペシャルステージのクリスタルボールのよけ方も、基本的に同じ。ちょっと、タイミングが取りづらいけどね。





▲難易度レベルを最強にすると、こんなとんでもないことに!! でも、オプションを広げれば大丈夫。

『パロだ！』も完璧!!



▶ちなみにMEDIUMレベルでは、ノーミスで進んでも撃ち返し弾を撃たれることはないので安心。



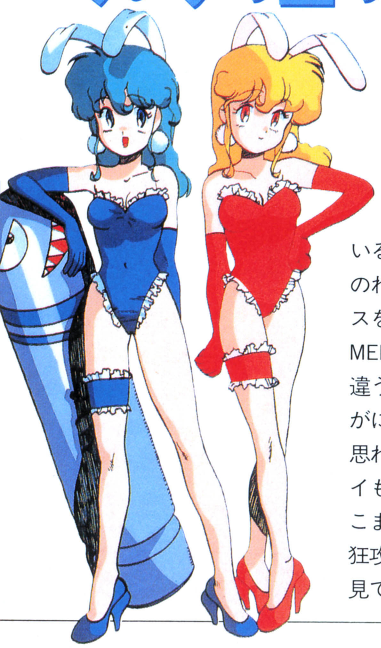
恐ろしく～タクソなデモプレイの謎？

何種類か流れるこのデモプレイ画面。実はこれがとんでもなくヘタクソなプレイで、とにかく死にまくる。初心者でもこんな死に方しないってぐらい、ガンガン死んじゃうんだけど、ひょっとしてこれは、復活直後の点滅中は無敵である、ということを表しているのでは？？？



◀ああ、かわいそうなあかねちゃん。ベルをまき散らし、あわれ海のもくずに…。

ランクが上がればこの世は楽し！フルパワーで撃ちまくれ！

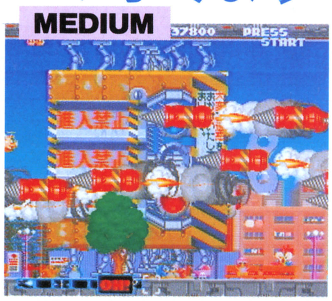


『パロ』シリーズの難度ランクの上がり方は、ある意味では極悪ともいえる。フルパワー、ノーミスで進めば、鬼のような攻撃が待っているのだ。ここではランクのわかりやすい4、5面ボスを例にして、EASIEST、MEDIUMレベルでは、どう違うのか見てみよう。さすがに『極パロ』だけあって、思わず笑っちゃうほどスゴイものがあるんだよね。そこまでやるか、みたいな発狂攻撃を、ぜひ自分の目で見て笑うべし。

4面ボス クレージーコア



◀さすがにいちばん簡単なレベルだけあって、この程度で許してくれる。



◀こいつやひかるちゃんなら撃ちきれるけど、他のキャラは気合がいる。

5面ボス カプチーノ



◀カプセルが出るだけ、温情があるというべきかな。



◀美しい。美しすぎる攻撃だ。でもよけるのは、ちょっと慣れが必要。

PS

鉄拳



●ナムコ●発売中●¥5,800●ACT

PS版では 最終ボスでプレイすることができるのだ!!



▶COM戦のキャラセレクト画面。カーソルを裏の方まで進めれば選べる。



◀平八でプレイすると、中ボス全員が相手として登場してくるのだ。難易度も高めだぞ。

最終ボスの平八を使うための条件はただひとつ。「アーケードモードをノーコンティニュークリア」! この条件を満たすと、あの鬼のように強い平八をマイキャラにすることができるぞ。対COM戦ではさんざん苦しめられたけれど、いざ自分が使うとなるとこれほど心強いキャラもいない。ハデで強力な技をたくさん持っているし、ダウンした時のスキも小さいからだ。対戦はもちろん対COM戦でも使えるから、今までのウラミ(!?)を晴らしてやろう!

もちろん、平八による同キャラ対戦も可能だ。下の写真を見てもらえばわかるように、2Pは青い道着を着ているぞ!

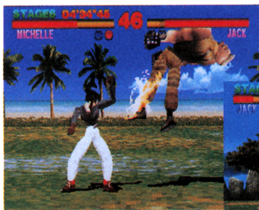




こうすればノーコンティニュークリアができる!…ハズ

まずはオプションで難易度を下げ、ラウンド数を1にしておこう。試合時間を20秒にし、逃げきり勝ちを狙うのもいい。

どのキャラでプレイするかだけど、オススメはジャック。ハンマーラッシュを出し続けているだけでかなり勝ち抜けるからだ。ほかにもポールなら「あびせ蹴りをガードさせ、すぐに投げる」という戦法が有効だし、ニーナなら「ニールキックをガードさせ、起き上がりキック、バックジャンプキック」でいけるぞ。



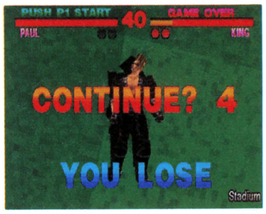
▲ミシェールの通天砲も効果あり。□ボタンを連打するだけで出せる点も魅力だ。

▼ジャックのハンマーラッシュはしゃがんで□□□△□。両パンチ連打でもOK。



中ボスの使い方はこれだ!

アーケードモードをクリアすれば、その時に戦った中ボスを使えるようになるのだ。コンティニューは何回してもいいけれど、途中キャラを変えると無効になってしまうので注意しよう。あらかじめオプションにある「コンティニュー後のキャラクター変更」を「NO」に設定しておくと確実だぞ!



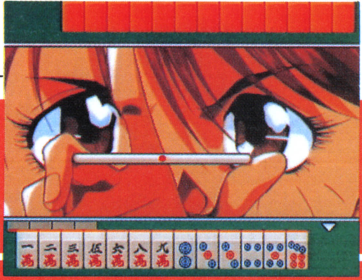
三島平八はこんな技を持っているのだ!

攻撃種類は上〜下段のどこを攻撃するかを表す。攻撃力欄(らん)の「ダ」はダウン攻撃になる攻撃を、「よ」はガードさせると相手がよろめく攻撃をそれぞれ示している。

技　名	コマンド	攻撃種類	攻撃力
金剛落とし(こんごうおとし)	接近して●		40
裸締め(はだかじめ)	接近して●		35
超ぱちき	接近して→→●		35
ワンツーパンチ	●,●	上、上	10,12 方向キー前入れで12,15
螺旋襲刃脚(らせんしゅうじんきゃく)	↗●,●	上、下	25,15
風神拳(ふうじんけん)	→N↓↘●	中	30
空斬脚(くうざんきゃく)	→→→●	中	30　よ
右踵落とし	→●	中	30
踵落とし	立ち上がり途中●,●	中、中	20,25
閃光烈拳(せんこうれっけん)	●,●,●	上、上、中	10,10,20 方向キー前入れで12,10,20
破砕蹴(はさいしゅう)	→↗●,●	中	22　ダ
雷神拳(らいじんけん)	→N↓↘●	中	50
鬼哭連拳(きこくれんけん)	●,●,●	上、上、上	10,12,25 方向キー前入れで12,15,25
ダブルアッパー	↘●,●	中、中	10,15

技　名	コマンド	攻撃種類	攻撃力
骸割り(むくろわり)	前大ジャンプ始め●	中	25　ダ
奈落払い(ならくばらい)	→N↓↘●,●,●	下、下、下	17,12,12
奈落払い踵切り(ならくばらいかかとぎり)	奈落払い中方向キーN●,●	中、中	20,25
左踵落とし	→→●	中	30
崩拳(ぽんけん)	↓↘→●	中	50
激斬脚(げきざんきゃく)	→N↓↘●	中	35
地斬脚(ちざんきゃく)	→N↓⬋●	下	25
裏旋空刃脚(りせんくうじんきゃく)	↗●,●	中、中	25,20
鬼神拳(きじんけん)	→→●	中	40
影足(かげあし)	←←←		
瓦割り(かわらわり)	しゃがみ途中●	中	15
瓦割り崩拳(かわらわりぼんけん)	しゃがみ途中●,→●	中、中	15,30
ホーミング骸割り	相手がダウン中に⬆●		18　ダ
ホーミング追撃パンチ	相手がダウン中に↑●		12　ダ

※コマンドはキャラが右向きのときのものです。また太矢印はキーを長めに入れることを示します。Nはニュートラル状態を示します。

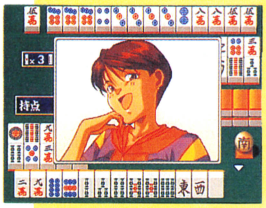


SS スーパーリアル麻雀PV

●セタ●5月下旬発売予定●¥8800●ETC

マニアごっくん！ ほんまもんの『PV』登場!!

他機種でも発売されている『PV』だけど、サターン版は18歳以上指定ということもあって、アニメーションはもちろんお楽しみのムフフなシーンもバッチリ移植されているぞ！『P』シリーズをこよなく愛するマニアも満足の、超パーフェクト版!! しかも親切な難易度設定つき！ 絶対買い!!





キミのお相手はこの3人組



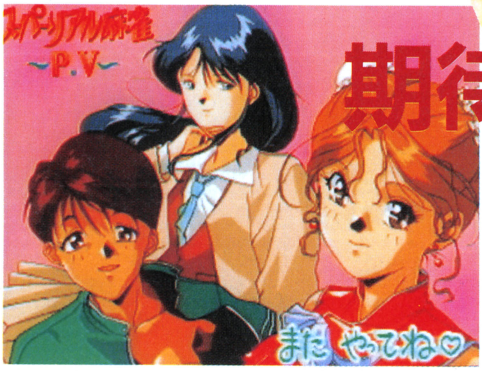
♥遠野みづき♥

♥早坂 晶♥

♥藤原 綾♥

キミのお相手をするのは、学園に麻雀クラブを作ろうとしている3人組。最初に登場するみづきは、趣味がスポーツで好きな手は断么九。次に登場するのが三色同順を好む、藤原綾。彼女はおとなしい性格だ。最後は、かなり手強い晶。役満であがるのが大好き！

期待してね♥





PS ぐっすんおよよ

●エクシングエンタテイメント●発売中●¥6,800●A・PZG

とってもユーカイな頭脳派アクション・パズル

トレジャーハンターの〝ぐっすん〟は、今日も宝探しのためにダンジョンへ。しかし、地震のためにダンジョンの中に閉じこめられてしまったのだ。そこは、もうすぐ地下水で水没してしまう。はたして、ぐっすんを無事脱出させることができるか!? いろんな趣向がこらされたステージに挑戦する、面クリアタイプのアクションパズルだぞ。



◀地上までの道のりは30面。単にブロックを積むだけじゃクリアできない面もたくさんある。



▲2人同時プレイも可能。協力が基本だけど、対決もOK!?



◀腕に合わせて始めるステージを選択。〝ぷろ〟のひとは16面からだ。

"PSおりじなるモード"もあるよ!

アーケード版を忠実に再現したモードのほかに、声優の横山智佐さんと玄田哲章さんを起用して、ストーリーデモに声が入ったPSオリジナルモードも収録。このモードでは、イベントシーンや背景のグラフィックがたくさん描きおろされていたり、オリジナルステージを大量に追加（通常面と合わせてなんと54面！）するなど、より楽しめるようになっているのだ。



◀PSとアーケードでは、エミリーのコスチュームも違うのだ。

勝手に歩くぐっすんを出口まで連れていこう!!

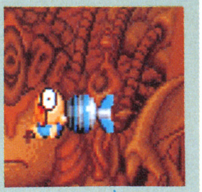
このゲームの主人公ぐっすんは、何も考えずに歩いている。プレイヤーが直接操作できるのは、落ちてくるブロックだけなのだ。このブロックを積んで、ぐっすんを出口まで誘導してやろう。



▲出口は上にあったり、下にあったり。ぐっすんが出口の一部にでも触れれば、ステージクリアだ。

ブロックで押すこともできるぞ！

ブロックは積むだけではなく、これでぐっすんを直接押して移動させたり、落下中のブロックの上に乗せて運ぶこともできる。横からイッキに押してやれば、なんと空中を移動させることも可能だ。



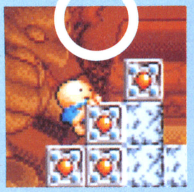
▲特に空中移動は、いろんなところで使える重要テクニックだぞ。



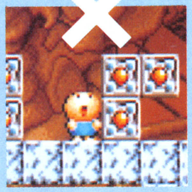
ぐっすんは1段しか上れない！

ブロックで出口までの道を作ってやるのが基本だが、ぐっすんは1ブロック分の高さしか上れないので注意。これを利用して、行ってほしくない方向をふさぐこともできるぞ。

上れる



上れない



ぐずぐずしてると溺れちゃう！

ぐっすんは、水の中に入ると溺れてしまう。時間がたつと画面の下にある地下水の水位が、不吉なBGMとともにどんどん上がってくるので、ゆっくり考えてばかりもいられないのだ。



▲うっかり落ちないように気をつけよう。



▲かわいいエミリーのグラフィックもあるぞ!!

発売中の移植作にはこんなオマケが!!

完全移植はあたりまえ! 簡単なゲーム内容と、家庭用ならではのフィーチャーを鋭く紹介!!

PS リッジレーサー

●ナムコ●¥5,800●RCG



PS発売当時、ハードの売上げにもっとも貢献したソフトといえばコレだよね。ただでさえ素晴らしい移植度だけど、オープニングの『ギャラクシアン』をクリアすると選択できる車が12台に増えたり、EXTRAコースをクリアすると最強の車「13" RACING」が選べたりと、うれしいオマケが盛りだくさんのソフト。

PS ツインビー対戦ぱずるだま

●コナミ●¥5,800●A・PZG



ユニークなキャラクターと豪快な連鎖消しが気持ちいいアーケード版『ぱずるだま』に、ツインビーのかわいいキャラクターでプレイできる「ツインビーモード」が追加された大人気のアクションパズルゲーム。玉の落ちるスピードを遅くしたり、玉を真っ黒にするウラワザなんかもあって、かなり楽しいぞ。

PS 極上パロディウスだ! DELUXE PACK

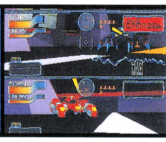
●コナミ●¥5,800●STG



パロディSTGの代表作、『パロディウスだ！』と『極上パロディウス』の2本を1本のソフトにまとめた、一粒で2度おいしいコストパフォーマンスの高いソフト。お約束(?)のコナミコマンドによるフル装備や、ステージセレクト、無敵プレイなどの隠しコマンドもちゃ～んと入っていて、お買い得な1本だよ！

PS サイバースレッド

●ナムコ●¥5,800●STG



画面を上下2分割し、ひとつのモニターで対戦プレイを実現したアクションSTG。PSオリジナルの要素として、アーケード版では選択できなかったキャラクターが選べるようになり、オープニングにフルCGのムービー画が使われている。ただし、対戦時の分割画面がやや見にくい感は否めない(しようがないけど)。

PS 雷電プロジェクト

●セイブ開発●¥6,800●STG



マニアのハートをつかんで離さない難攻不落のSTG。アーケード版と同じように、モニターを縦にして楽しめるアーケードモードや、画面の左右をカットして、モニターを横にしたままでもアーケードモードと同じ縦横比で楽しめる画面モードがついている。でも、普通のTVを縦にすると、故障の原因になるぞ！

PS スターブレードα

●ナムコ●¥5,800●STG



ポリゴンゲーム初期の名作に「テクスチャモード」を追加し、敵機や戦艦の質感が重厚になったスペースSTG。もちろん、アーケードから忠実に移植された「ノーマルモード」も健在なので、昔のシンプルなグラフィックがお気に入りのファンも納得の一作じゃないかな？ ちなみに背景は、ムービー画だったりする。

SS バーチャファイター

●セガ●¥8,800●ACT



業務用の最終ボス「デュラル」が隠しコマンドで使えたり、プレイヤーの腕前を判定する「段位認定モード」が追加されたりと、サターン版ならではのフィーチャー盛りだくさんのポリゴン格闘ゲーム。パッド操作を意識してか、ボタン配置の設定までできるという、至れり尽くせりの一作だ。

SS ゲイルレーサー

●セガ●¥6,800●RCG

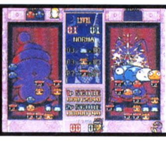


アーケード版『ラッドモービル』の移植にあたるドライブゲーム。サターン版では、敵車がポリゴンで描かれているなどのパワーアップがなされている。

またオープニングには、フルCGのビジュアルシーンが追加され、アーケード版とは数段クオリティアップされたソフトになっているぞ。

SS ポポイッとへべれけ

●サンソフト●¥6,000●A・PZG



残念ながら業務用として正式に発売はされなかったこのゲーム。サターン版は業務用のロケテスト等をもとに、より遊びやすく改良されているのだ。

内容はサンソフトの名物キャラ、"へべ"をあしらった落ちものパズル。画面上部から降ってくる"ぽぶーん"を、4つ以上並べて消していくのだ。対戦が熱い!!

SS デイトナUSA

●セガ●¥6,800●RCG



業務用の迫力と映像のリアリティを、サターンで見事に再現したレースゲーム。ソフトのデキもさることながら、操作系にも気を配り「レーシングコントローラ」(アナログ式)に対応するなど、プレイをするための環境は万全！ なおサターン版では、コースが左右反転している「ミラーモード」が追加されている。

PS&SS アイドル雀士スーチーパイ Special(SS) Limited(PS)

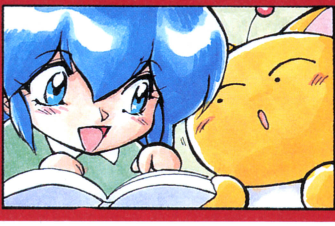
●ジャレコ●¥6,900●ETC(SS,PSとも)



脱ぐ、しゃべる、女の子がかわいいと、今や脱衣麻雀で1、2の人気を争うソフト。PS版の特徴は、高解像度化によるビジュアルシーンのパワーアップとフリー対戦モードの追加。サターン版は、オリジナルビジュアルがいくつか用意されているなど、それぞれの機種によって特徴があるのだ。

現在移植進行中の全タイトル完全チェック

次世代機に続々と移植されているアーケードゲーム。ゲームセンターで遊んだゲームが家庭で遊べるなんてうれしいね。これらの気になるゲームをチェック!!



PS SS X−MEN

●カプコン●発売日未定●価格未定●ACT

人気コミックが、そのまま格闘ゲームに！

世界的に大人気を誇るアメリカンコミック「X−MEN」のキャラクターたちが画面せましと、左右はもちろん、上下にまでフィールドをスクロールさせて戦う痛快対戦格闘ゲーム。オートガードシステムもついていて、初心者でも簡単に遊べるぞ。家で遊べるのが待ちどおしいね。



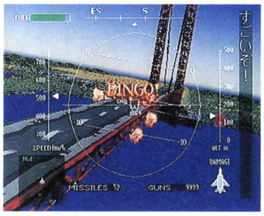
▲動きもアニメのようにスムーズ。Xパワーを溜めて必殺技を決めろ。

PS エースコンバット

●ナムコ●6月30日発売●¥5,800●STG

空中戦の興奮がキミの部屋で存分に味わえる

広い大空を舞台にして縦横無尽に動き回れる爽快感や、敵機をバルカン砲やホーミングミサイルで撃ち落とす快感はアーケード版そのまま。さらにPS版では、視点をコックピットと機体後方へと変更可能になり、しかも2P対戦が可能に。加えて、自機を選べるようになっているぞ。



▲ナムコならではのポリゴン技術が空中戦をリアルに再現！

◀画面はPS版のものです。

PS 海底大戦争

●エクシングエンタテイメント●6月発売予定●¥6,800(予価)●STG

多彩な武器を使いまくる横スクロールSTG

レトロなデザインの最新型潜水艦「グランビア」を駆使し、ミサイル、爆雷、魚雷とさまざまな武器で敵を撃破する爽快感満点なSTG。PS版では完全移植に加え、さらにオリジナルステージなども追加。キレイな海のグラフィックも◎。キミが海洋警備隊の一員になる日も近い。



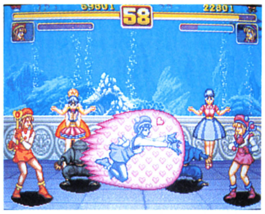
▲戦闘は海底だけではなく、ときには海面付近でも行われる。

PS 豪血寺一族2(仮)

●アトラス●夏発売予定●価格未定●ACT

個性豊かなキャラクターや技の数々がおもしろい

とにかく個性的なキャラがウリの対戦格闘ゲーム第2弾。かわいい女の子だけでなく、老婆なども暴れまくる、変身しまくる！　PS版ではアーケードの13人の他に、登場キャラが増える予定。より激烈なバトルがくり広げられるぞ!!　一族の頂点に立つのはいったい？



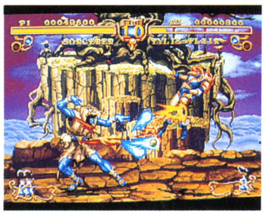
▲超ハデな攻撃をさく裂させ、敵の精気を吸い取り変身せよ！

SS ゴールデン アックス ザ デュエル

●セガ●発売日未定●価格未定●ACT

ACTの名作が今度は格闘ゲームとして登場！

『ゴールデン　アックス』シリーズのファンタジックな雰囲気あふれる世界に、対戦格闘ゲームの面白さをミックスした話題の大作。シリーズ中にいたキャラはもちろん、魅力十分な新キャラも登場。もちろんシリーズのお約束、シーフも出てきて、叩けばマジックポーションを落とすぞ。



▲マジックポーションをうまく利用して戦おう。

SS 水滸演武

●データイースト●夏発売予定●価格未定●ACT

「三国志」と並ぶ中国の英雄譚が対戦格闘に

108人の英雄が登場する「水滸伝」の中から人気の10人をピックアップ。このゲームは各自武器を持っているが、素手で闘うことも可能。また追い撃ちやフェイント、奥義というシステムなども満載！　気になるSS版は、新キャラも1人加わることが決定しているぞ。



▲キャラの中には馬に乗って登場するヤツもいるぞ。

◀画面はSS版のものです。

PS SS ストリートファイター ザ ムービー(仮)

●カプコン●発売日未定●価格未定●ACT

映画館で味わった格闘戦の迫力をリアルに再現

『ストⅡ』のキャラクターが、ジャン・クロード・バンダムら有名な俳優によりハリウッド映画に！　その映画で登場したキャラの実写をそのまま取り込んでゲームにしたのがこのゲーム。見慣れた『ストⅡ』キャラとひと味違った魅力を持つキャラで、新たな『ストⅡ』ワールドを作り出せ!!



▲技も従来からあるものにプラスして、新しい技も入る？

※特にクレジットのない写真はアーケード版のものです。　イラスト／白虎かなめ

SS セガラリー・チャンピオンシップ

●セガ●発売日未定●価格未定●RCG

テクニカルレース最高峰のラリーをみごとに再現

アーケードではセガが自社開発したハードを駆使して、山並みや森、起伏に富んだ道並みを美しいグラフィックで再現。スピーディかつ、スムーズさで話題沸騰だったドライビング感覚が、SSではどこまで忠実に移植されるのか、今から目が離せない注目度ナンバー1の大作。



▲うっとりするほどキレイなグラフィック。スピード感もピカイチ。

SS ダライアス外伝

●タイトー●発売日未定●価格未定●STG

魚型キャラが飛び交うSTGが外伝となり復活

独特な雰囲気の漂う巨大なボスキャラや、STGではめずらしいマルチエンディングを採用したあの名作『ダライアス』。この『外伝』では、コンセプトをそのままに、より壮絶な戦いがくり広げられる。STG魂を揺さぶるこのゲーム、SS版には新たなボスが加わるかも…。



▲見よ、このドデカ敵キャラ。これがどう移植されるか楽しみ。

SS ツインビー対戦ぱずるだま

●コナミ●発売日未定●価格未定●A・PZG

ハマルことまちがいなし! 落ちモノパズルの決定版!

ゲームセンターで落ちものパズラーを大逆転劇の痛快感で魅了した『ぱずるだま』が、新たに『ツインビー』のキャラを加え次世代機マシンに登場。くせの多かったアーケードのキャラに比べて、かわいい女の子たちがたくさん登場。レベル設定などのコンフィグモードもついてお得だぞ。

▶画面はPS版のものです。



▲連鎖を完成して、攻撃玉を落とす瞬間がたまらなく快感なのだ。

PS SS ナイトストライカー

●ビング●5月発売予定●¥6,400●STG●SS版のデータは未定

スピード感あふれる近未来3DSTG

夜の街を舞台にした、ハイスピードなサイバー3DSTG。ステージ分岐によるマルチエンディングや、最終面ステージの演出は当時のゲームセンターで大きな話題を呼んだ。次世代機版では、もちろん完全移植でキミに迫る！　SS版には＋αもあるらしい…。

▶画面はPS版のものです。



▲美しい夜景をバックに疾走する感覚は気分爽快だぞ。

PS SS ヴァンパイア

●カプコン●夏発売予定●¥5,800●ACT●SS版のデータは未定

スペシャル技の演出が、ドハデでかっこいい！

キャラクターが、今までの格闘ゲームにくらべると動画が多く、アニメを見ているようなキレイな動きで、昨年ゲーム界に一大旋風を巻き起こした対戦格闘ゲーム。個性あふれるモンスターたちの技もハデで、見ているだけでも十分楽しいぞ。移植版を早く家庭でプレイしたいね。



▲いろいろな連続技があるので、自分の家で探してみようね。

ついでに聞いちゃおう 『ヴァンパイアハンター』は移植されますか？

最近ゲームセンターで話題を呼んでいる格闘ゲームというと『ヴァンパイアハンター』だよね。『ヴァンパイア』が次世代機に移植されるラインアップに上がっている今では、なにかと気になるところだ。そのへんをカプコンに問い合わせてみると、「今のところまだ検討中です」とのこと。過去にカプコンが出した人気アーケードゲームは、いろいろな機種に完全移植されているだけに、今後のカプコンの動きに期待したいところだね。



▲新キャラ、レイレイのEX必殺技がさく裂! いつかは家庭でも遊びたいね。

SS ハットトリックヒーロー

●タイトー●発売日未定●価格未定●SPG

ワールドカップの熱い戦いがリアルに再現

選手たちが、さまざまな大きさで映し出される臨場感たっぷりのSPG。スピーディなドリブルやハデなシュート、ワールドクラスのテクニックと本場の醍醐味を存分に味わえるぞ。SS版は遊びやすさを追求するために手直しを加えて移植される予定。サッカーファンはお楽しみに。

開発中

▲SS版への移植にあたり、どんなパワーアップがあるのか？

SS バーチャコップ

●セガ●発売日未定●価格未定●STG

ガンSTGファンには、たまらない最高傑作

ポリゴン画面を使用した世界初のガンSTG。立体感のある敵の動きは気味が悪いほどリアルで、臨場感抜群！　スリル満点で反射神経を極限まで競う究極のガンSTGの傑作だ。SS版では、アーケード版と同じような光線銃が付属品として、ぜひともほしいところだ。



▲敵に狙われた瞬間はドキドキもの。反射神経を鍛えておこうね。

こんなゲームを移植してほしい

次世代機もいろいろなゲームが発売予定されていて楽しみだが、やっぱり気になるのがアーケードからの移植作品！難しくて最後までいけなかったゲームをやりこんでエンディングを見たり、なんといってもソフトを買ってしまえば100円玉を何枚も使わずに何回でも遊べるなんて考えただけでも最高の気分だよね。昔の名作なんかも移植してほしいが、やっぱり最新ゲームの移植作品が華かな。希望としては今年のAOUショーで人気の高かった『ウルトラ警備隊』。ハデな演出とリアルな取り込み画像がイカスのだ。



◀初代ウルトラマンからウルトラマン80までに登場する7種類の機体から自機が選べるぞ。

SS バーチャファイター2

●セガ●発売日未定●価格未定●ACT

新世代を予感させる格闘ゲームの決定版！

爆発的な人気を誇った本格派格闘ゲーム『バーチャファイター』の続編。キャラクターも2人増え、テクスチャーの貼り込みなどで、より魅力的になったぞ。スピードも前作より格段にアップして、対戦の攻防がよりスリリングに。待ちどおしいSS版は一体どうなるのか今から気になるところ。



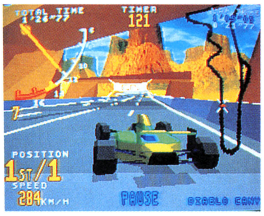
▲リアルな背景にも注目。実に細かい部分まで描き込まれているぞ。

SS バーチャレーシング サターン

●タイムワーナーインタラクティブ●発売日未定●価格未定●RCG

リアル感を追求したポリゴンレース

ポリゴンで迫力のあるスピード画面を展開して、絶大な人気を誇ったレースゲームの名作が家庭で楽しめる。視点も4つの中から自由に選べてスピード感抜群。SS版では、フォーミュラタイプ以外の車種も選べるようになり、しかも対戦プレイが可能に。続報に期待！



▲ぜひレーシングコントローラー対応になってほしいソフト。

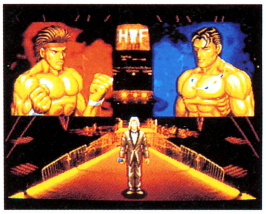
◀画面はSS版のものです。

SS ファイプロ外伝 ブレイジングトルネード

●ヒューマン●夏発売予定●価格未定●SPG

150種以上の多彩な技が使える本格プロレスゲーム

斬新なナナメ見おろし型システムにより自由度の高いプレイを実現し、今までに高い支持を受けてきた『ファイヤープロレスリング』シリーズのアーケード版が、SSに移植決定！　試合中の大技にズームアップ機能を採用し、見せ場をドハデに演出するなど、SSの機能を活かした話題作。



▲各キャラクターは体力に応じてくり出す技も変化するぞ。

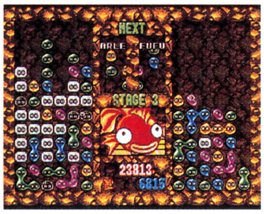
◀画面はSS版のものです。

SS ぷよぷよ通(2)

●コンパイル●7月発売予定●価格未定●A・PZG

老若男女だれでも気軽にできるPZGの傑作

今や落ちものパズルの定番となった『ぷよぷよ』の続編。『通』では、連鎖で作ったおじゃまぷよを相殺できる新システムの採用により、対戦がより熱くなること間違いなし。敵キャラも前編同様に変なキャラが多いぞ。気になるSS版では、何かがプラスされるらしい。



▲"かたぷよ"なるじゃまぷよも登場。"おじゃまぷよ"より2倍強力。

◀画面はMD版のものです。

PS へべれけステーション ポポイっと

●サンソフト●発売日未定●¥8,500●PZG

かわいいへべがPZGに進出！

かわいい謎の生物"へべ"や、"おーちゃん"など、サンソフトの名物キャラクターが今度は落ちものパズルで大暴れ。ルールは単純明快。上から落ちてくる「ぽふーん」を同色で4つ以上並べて消していくといった具合。もちろん連鎖攻撃もあり、対戦モードは熱くなること確実。



▲キャラクターによって攻撃方法もいろいろと違ってくるぞ。

◀画面はPS版のものです。

SS レイフォース(仮)

●タイトー●発売日未定●価格未定●STG

ロックオンで敵を一気に破壊する痛快STG！

美しいグラフィックの縦スクロールSTG。拡大縮小や、ラスタースクロールなどにより、奥行きのある地上と空中をみごとに演出している。地上の敵を自動的にサーチして破壊するロックオンレーザーも魅力的。難易度が高かったこのゲーム、SS版が待ちどおしい。



▲面をクリアしたときの演出が超イカスのだ。

◀画面はSS版の開発中のものです。

SS RACE DRIVIN'

●タイムワーナーインタラクティブ●夏発売予定●価格未定●RCG

スピード感より現実感を重視！

現実の車を運転するドライビング感覚をなによりも忠実に再現し、その操作感は他のゲームでは味わえない独特な感覚だ。コースもループコースなどのちょっと違ったものもあり、クラッシュ時にはリプレイが見られるモードもある。SS版では車種とコースが増加する予定。



▲事故を起こせば、もちろんフロントガラスも割れるぞ。

◀画面はSS版の開発中のものです。

緊急速報！

ハドソンより来年春発売予定！

天外魔境外伝 第四の黙示録

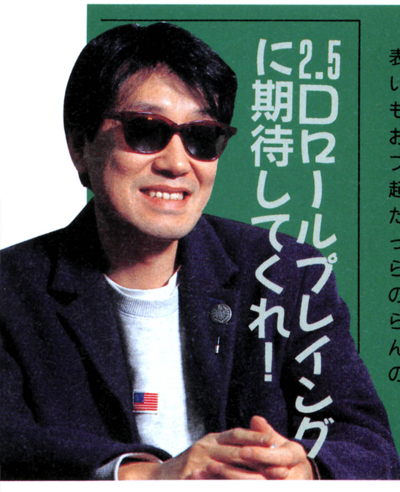
The Apocalypse IV

こいつがサターン版の主人公だ

東洋人の見た怪しい西洋観がテーマ

サターン版は「外伝」ということで、1800年代のアメリカがゲームの舞台。そこでは〝東洋人から見た西洋〟をテーマに、ちょっとおかしな世界が形づくられる。メインキャラの格好も、ガンマンやインディアン（中にはおかしな侍もいるが）スタイルなど、どう見てもウェスタン調。またストーリーのイメージは、映画「悪魔のはらわた」に代表されるような、B級ホラー映画的要素を盛り込んでまとめていく、とのことなので、さらに怪しさ倍増だよね。

システム的な部分については、サターンに搭載されている高速3D表示機能を使用し、〝2.5Dロールプレイング〟という新ジャンルに挑戦していく。



2.5Dロールプレイングに期待してくれ！

サターンなんだから、3D表示機能を使わなきゃ損というもの。ただし、なんでもかんでも3Dで作っちゃおうというわけじゃない。フィールドマップを3Dで起こしたりしたらたいへんだよ、CD10枚くらいはあっという間に使っちゃうからね。たとえばダンジョンの中とか、より面白く見せられる、効果的な部分を選んで使っていくつもり。そのへんはシナリオと相談、といったところかな。まあ「天外」だから、とことんやらせてもらうよ！



雷神

▲イメージ的には、「スターウォーズ」のハン・ソロをスマートにした感じ。日系二世。名前は〝ライジングサン〟から由来する。

夢見

▲このゲームのヒロイン。スコットランド移民の日系二世。一見ふつうの少女にしか見えないが、どんな役割を担っているのか？

夕能

▲彼女も日系二世。なぜインディアンの格好をしているのかは今のところ不明。意外とストーリーに関わることかも…。

禅剛

▶東洋に憧れ、日本人よりも日本人らしく生きている。多少勘違いしているところもある。きっと、〝ござる〟口調なのかもしれない。

ACE

▲アメリカ版カブキ、といった役まわりのキャラ。性格もカブキに似ているのだろうか？

NEW SOFT SCRAMBLE

ニューソフトスクランブル

スペースインベーダー



STG | NECアベニュー | SCD専用 | 7月発売予定／¥6,800（予）

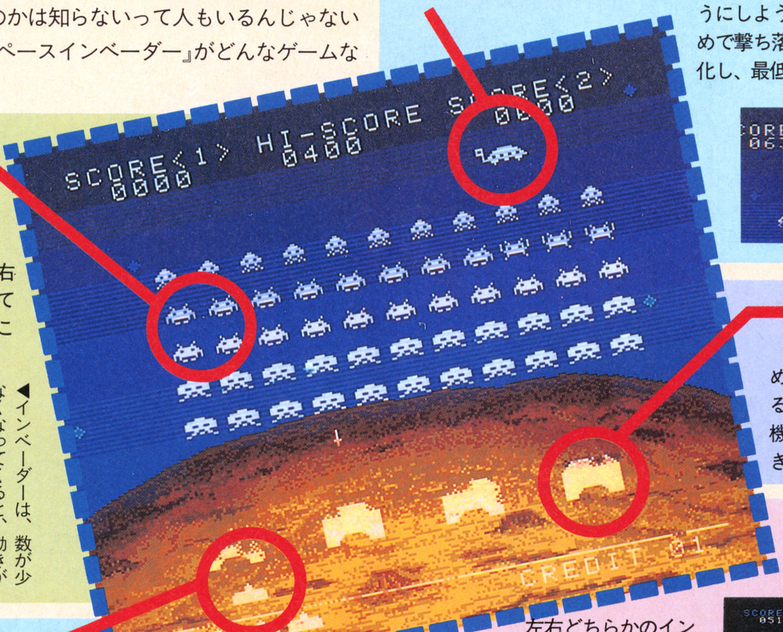
アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 4／5現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● 今考えれば単純な内容でも、やっぱ名作なんだよな〜。（タキ）

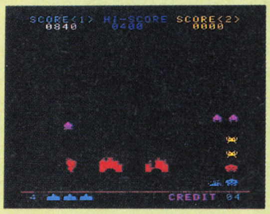
ブームを知らないキミにインベーダーの基礎知識

インベーダーゲームが登場し、一大ブームを巻き起こしたのは、今からもう17年も前のこと。だから今の若い読者の中には、名前くらいは聞いたことがあるけど、どんなゲームなのかは知らないって人もいるんじゃないかな？ というわけで今回は、『スペースインベーダー』がどんなゲームなのか紹介しよう。



インベーダー

ゲーム内容はいたって単純。宇宙からの侵略者であるインベーダーをひたすら撃ち落とし、高得点をめざせばいい。インベーダーは左右に移動しながら、しだいに下に降りてくる。最下段までくると侵略されたことになり、ゲームオーバー。



◀インベーダーは、数が少なくなってくると、動きが速くなる。注意！

UFOで得点UP

ときどき出現するＵＦＯは、ハイスコアをめざすなら絶対に撃ちもらさないようにしよう。ゲームスタート時から何発めで撃ち落としたかによって、得点が変化し、最低点は50点、最高点は 300点となっている。ちなみに、スタート時から23発めで撃ち落とせば300点。

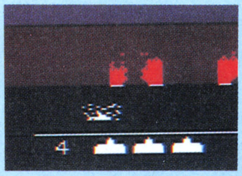


トーチカ

インベーダーの攻撃を食い止めてくれる防御壁。攻撃を受けるごとに削られていき、また自機のミサイルでも削ることができる。

自機

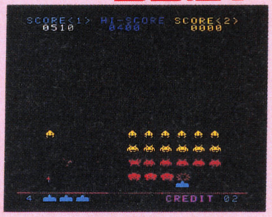
自機は連射がきかず、１発ずつしかミサイルを撃つことができない。左右に移動してインベーダーの攻撃をかわしつつ、地道に得点を上げていこう。



◀自機が全部やられても、ゲームオーバー。

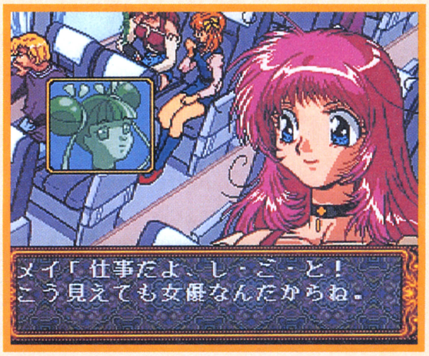
TVゲーム史上初のウラワザ!? 名古屋撃ち

左右どちらかのインベーダーを１匹だけ残してすべて倒す。そして自機の手前まで降りてくるのを待ってから、一番下にいるインベーダーを攻撃する。するとなぜか、敵のミサイルが自機をすりぬけていくのだ。



◀要するに、こんな感じで敵を迎え撃つのだ。

プライベート・アイ・ドル

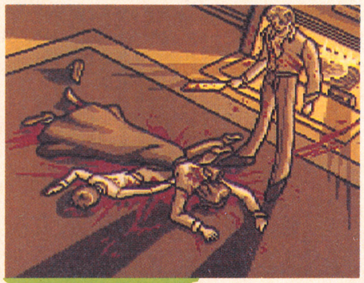


AVG　NEC HE　SCD専用
6月30日発売／¥7,800
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 4／10現在 70パーセント

WRITER'S ROOM● ギャルゲーと思いきや本格派のAVG。これはイイかもよ。（さとちー）

PCエンジン久々の本格派AVGの予告編!!

雑誌アニメージュに連載中の推理小説をＰＣ化した本格派ＡＶＧ『プライベート・アイ・ドル』。キャラデザインはＴＶアニメ「レイアース」などでおなじみの石田敦子さんが担当し、魅力的なキャラがいっぱい登場するぞ。ゲームの舞台は、古ぼけた洋館。この場所にロケにやってきた主人公たち（みんなアイドル女優）が、次々と起こる奇怪な事件を体験することになるのだ。今回は映画の予告編風にダイジェストで紹介しちゃうぞ。



THRILL スリル

▲昔、この洋館に住んでいた家族が皆殺しにあう惨劇が起こった。今でもここには幽霊が出るらしい。

悲痛な想いを



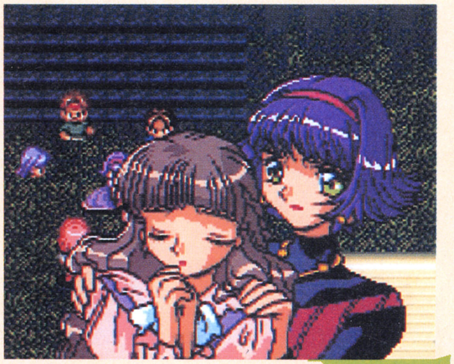
MYSTERY ミステリー



SUSPENSE サスペンス

▲次に何が起こるのかわからない、ドキドキのシナリオ展開！

青春の時を駆け抜ける…

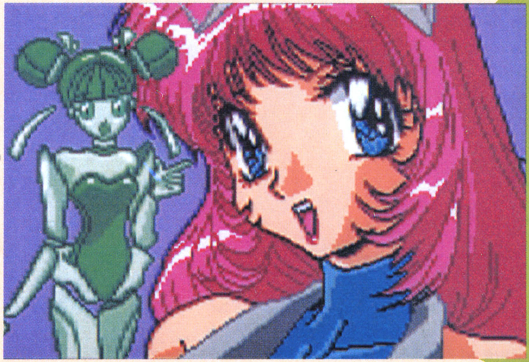


▼▶登場するキャラのほとんどが、魅力的な女の子。目移りしちゃうぞ。



決意に変えて

◀親友、綾華の死…。次々と身の回りに起こる惨劇に、主人公のメイ・スターが事件解決に立ち上がる！

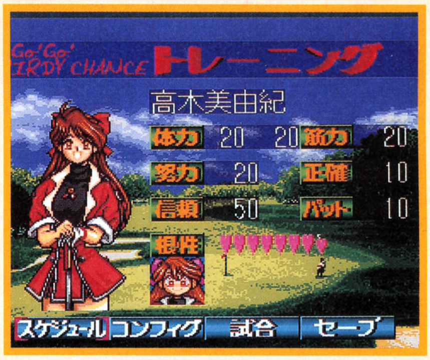


& GIRL ギャル

GO! GO! バーディチャンス

SPG | NEC HE | SCD専用
7月中旬発売予定／¥7,800
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 4／5現在 70パーセント

WRITER'S ROOM●やっぱり、眼鏡少女の智恵ちゃんでしょう(なにが?)。　(タキ)



女子プロゴルフ界のトップをめざす3人のヒロイン

一流のゴルファーをめざす少女を、ストーリーにそって育てていく、育成タイプのスポーツゲーム。事故によってプロへの道を閉ざされてしまったプレイヤーが、ゴルフの名門校である聖マスターズ学園にコーチとして赴任。そこで出会った3人の生徒から1人を選び、かなわなかった自分の夢をたくすという設定なのだ。



◀見るからに気の強そうな彼女は、テクニックよりパワーで勝負!



▲プロ顔負けの実力をもつ光。育てるのは、それほど苦労しないかも。



▶ゴルフに関してはまったくの初心者。でもゴルファーとしての素質は3人の中ではピカイチ。

気になるキャストを紹介

個性的な美少女が登場するこのゲーム。気になるキャストは以下のとおり。

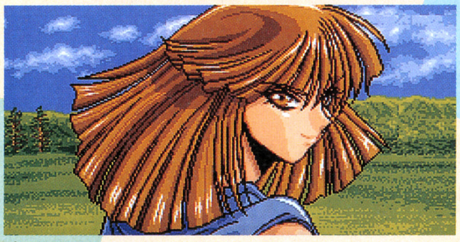
高木美由紀……椎名へきる
神崎　円　……山崎和佳奈
早乙女　光……井上喜久子
真行寺　遙……永島　由子
早坂　智恵……丹下　桜
美咲　知乃……荒木　香恵
北沢　優加……野上ゆかな
中山亜紀子……江森　浩子

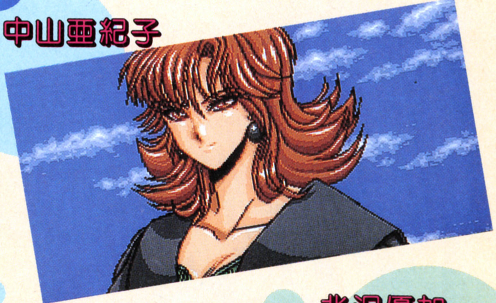


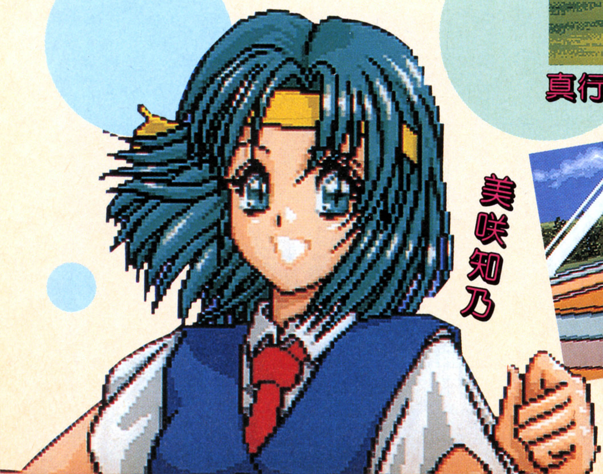
◀みなさん集まっての記念撮影。おつかれさまです。

3人をとりまく美少女たち

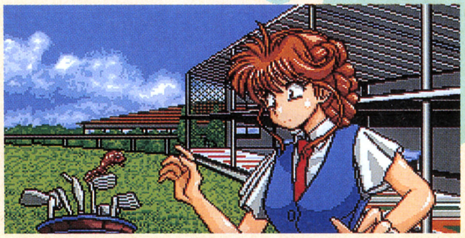
このゲームには、3人のヒロインに負けず劣らぬ魅力的な女性キャラが、友人として、あるいは先輩としてたくさん登場する。彼女たちが、どんな風にストーリーにからんでくるのか、気になるところだね。











ベースボーラー



RPG | パック・イン・ビデオ | SCD専用
6月16日発売／¥8,900

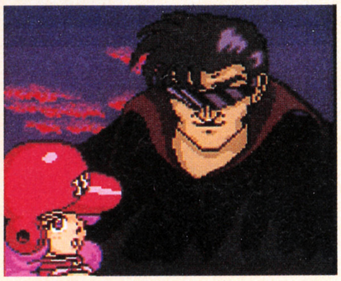
アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応

開発度 4／5現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● ひと昔前のスポ魂マンガのノリが、とってもイカス。（タキ）

父の死を乗り越え、熱血少年は旅に出る！

『ベースボーラー』は、熱血野球をテーマにしたＲＰＧ。ストーリーは、主人公の父・天堂弾鉄と、暗黒野球から派遣されてきた刺客・海堂礼二との野球勝負から始まる。だが、弾鉄は勝負に負けてしまい、〝聖選手の証〟を翔馬にたくす。かくて翔馬は、父の遺志を継ぎ、暗黒野球の打倒をめざして戦いの旅に出ることになるんだ。


▲暗黒野球の幹部、海堂礼二と、その娘のジェニー。海堂は昔、弾鉄とともに戦った聖選手だったらしい…。


▲海堂に敗れた弾鉄は、息子の翔馬に〝聖選手の証〟をたくして息絶える。



バトル 先攻・後攻は敵の性格で決まる

敵に遭遇すると、バトルが始まる。このとき、先攻・後攻は、たとえば攻撃が得意な敵ならプレイヤーは後攻になってしまうといったように、遭遇した敵の性格で決まるのだ。





ミョ〜に個性的なザコ敵

親友、地堂伸の行方を追え！


▶右が、翔馬の無二の親友である地堂伸。天才的なスラッガーで、ピッチャーの翔馬とは、リトルリーグ以来のライバルでもある。はたして彼は聖選手なのか？



◀伸は、暗黒野球に誘拐された可能性も…。



▶北の大陸に通じる洞窟は、ふさがっている。

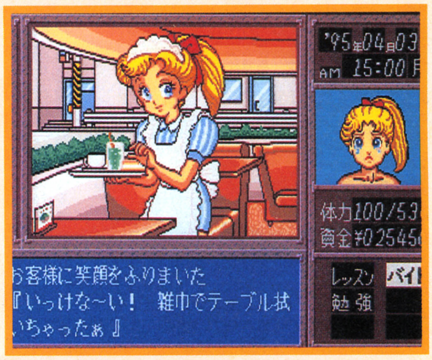
暗黒野球を倒すには、８人の聖選手を仲間にしなければならない。そこで翔馬は、親友でありライバルでもある地堂伸に会うため、ハイパラダイスの町へと向かう。だが、ハイパラダイスに、地堂伸の姿はなかった。伸の家族の話だと、野球留学のために北の大陸に向かったらしい。が、どうも暗黒野球の陰謀くさい。とにかく、伸の行方を追うのだ！



◀北の山に住む大監督（賢者）ワイルドヒルなら、力になってくれるかも。



ヴァージン・ドリーム



SLG | 徳間書店インターメディア | SCD専用 | 夏発売予定／¥8,800（予定）

アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応

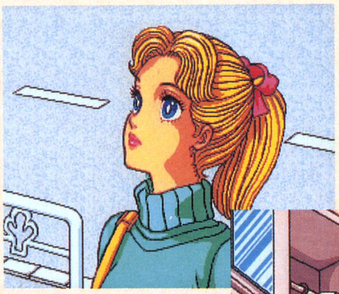
開発度 4／5現在 **50** パーセント

WRITER'S ROOM● 三石琴乃さんや林原めぐみさんが、女の子の声をあてているぞ。（T）

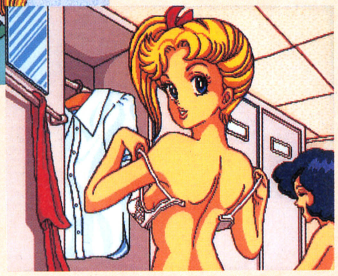
今回は各種ビジュアルシーンにこだわってみました

ゲームを魅せる 固定ビジュアル

このゲームには、漫画家の弓月光氏の原画によるビジュアルが、これでもかってくらい取り入れられている。固定のイベントでは、こうしたビジュアルが必ず挿入されるのだ。



◀これはオープニングのワンシーン。これから1年間暮らすことになるマンションを見上げる絵奈ちゃん。いったいどんな生活が彼女を待ち受けているのかな？ 期待と不安の入りまじった表情が、りりしいね。



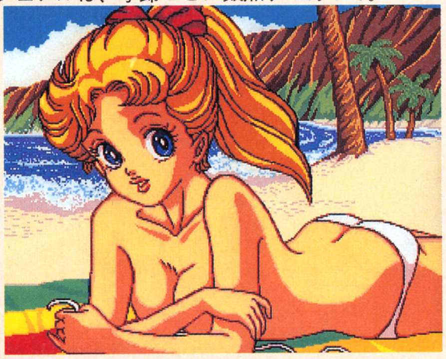
▶美少女コンテスト会場の控え室でのワンショット。うーん、なんだかずいぶんイロっぽいぞ。これからレオタードに着替えるところかな？ えらく落ち着いた表情をしてるのは、余裕の表れ？ それとも…。

季節感あふれる 行楽ビジュアル

スケジュール作成時に〝行楽〟コマンドを実行するとバカンスビジュアルが出てくる。全国美少女コンテストの優勝めざし、絵奈ちゃんは、毎日レッスンをこなしている。でもレッスンばかりじゃ疲れちゃうから、たまにはバカンスに連れていってあげよう。このビジュアルは、季節ごとに数点ずつあるぞ。



▲冬はやっぱりスキー。でもコーラなんか飲んで、寒くない？

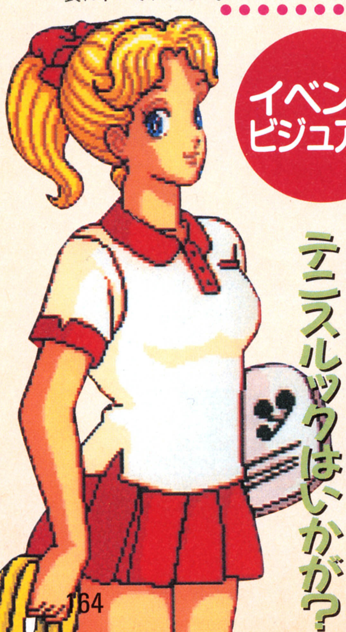


◀夏の浜辺でニッコリ。ダイタンなポーズがウレシイぞ。



ライバルとのドラマが展開 イベントビジュアル

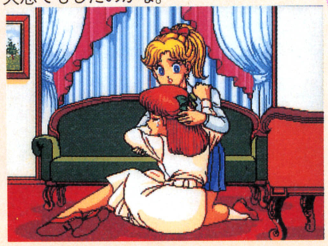
このゲームには、同じマンションに暮らすライバルとのあいだに、いろんなイベントが用意されている。これらのイベントはランダムに発生するので、1回のプレイでは、すべてを見るのはむずかしいぞ。

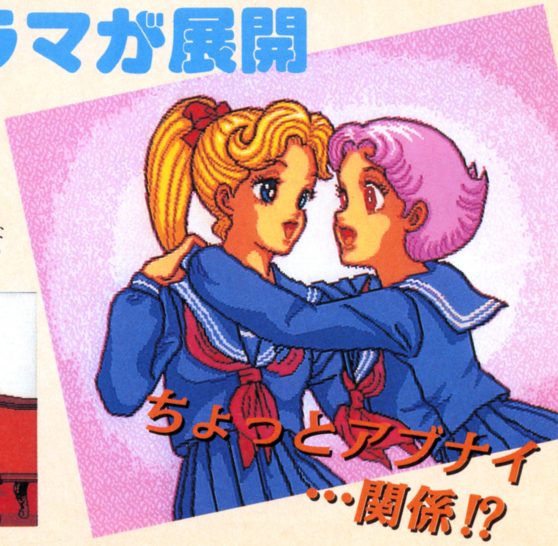




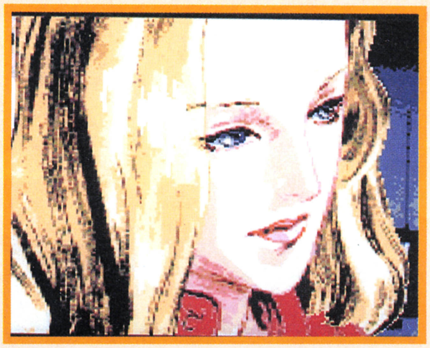
▲立嶋久美子といっしょに、お立ち台でストレス発散!? どーでもいいけど、パンツ見えてるよ、絵奈ちゃん。

▼気丈でタカビーな森静香の、意外な姿!? どうして泣いているんだろう？ 失恋でもしたのかな。





レニーブラスター



ACT | NECアベニュー | SCD専用 | 6月23日発売／¥7,800
アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応
開発度 4／3現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● 2人の主人公によってプレイ感覚がかなり違っているのだ。（タキ）

ステージ4を紹介! 静かな屋敷に繰り広げられる死のパーティ

ステージ4は、コペンハーゲンが舞台となる。騎士団の森に囲まれた広大な屋敷では、王冠のエカテリナと美のクラウスという、2人のボス が待ち受けているぞ。



◀響史郎の場合は、間合いをとって攻撃するのが基本。



◀逆に藤郎ならば、一気に間合いをつめるべし。

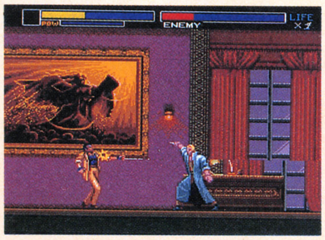




中ボス

◀▼エカテリナの正体は醜い化け物。





ボス

◀いささかナルシス気味な性格をしている、美のクラウス。空間を裂いて攻撃してくる。

将棋データベース 棋友



N.S.S. NEW SOFT SCRAMBLE 初登場 NEW FACE

ETC | セタ | SCD専用 | 5月発売予定／価格未定
アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応
開発度 4／3現在 80パーセント

WRITER'S ROOM● 詰め将棋の問題数が豊富なのがいい。（タキ）

初心者から上級者まで活用できる将棋ソフトが登場

実用的な本格将棋ソフトがＰＣに登場。コンピュータとの対局を行うモードのほか、名局鑑賞や駒落定跡、詰め将棋といったモードがついているので、データベースとしても活用することができるのだ。プロ棋士を紹介するモードもついているぞ。

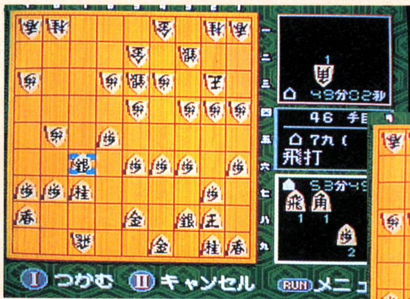
▼対局室では、手合い、ＣＯＭレベル、時間の設定ができる。





▲詰め将棋は、難易度別に、およそ300問用意されている。

プロに学べ!!





▲▶対コンピュータ戦では、コンピュータのレベルを3段階に設定できる。また、名局鑑賞モードでは、プロ棋士の棋譜が約1万局鑑賞できる。

真怨霊戦記



AVG | フジコム | SCD専用 | 7月発売予定／価格未定 | 開発度 4／10現在 40パーセント

WRITER'S ROOM● 人物や背景の独特な雰囲気が、ホラー好きにはたまらない。（タキ）

怨霊うごめく街をさまよい、謎を解き明かすAVG

『真怨霊戦記』は、パソコンから移植のホラーAVG。ゲームの主人公は、帝都バンクの情報処理課に勤務するプログラマー、北原弘行。彼はある夜、黒マントを身につけた男と謎の生き物に襲われる。同じ頃、街には怨霊が出没し始めていた。いったい街に何が起こっているのか？　そしてまた、なにが起ころうとしているのか？　その謎を解きあかすため、北原は多くの協力者の力を借りて、自ら調査を開始する、というストーリーだ。



◀約40人もの人物が登場し、物語にかかわってくる。

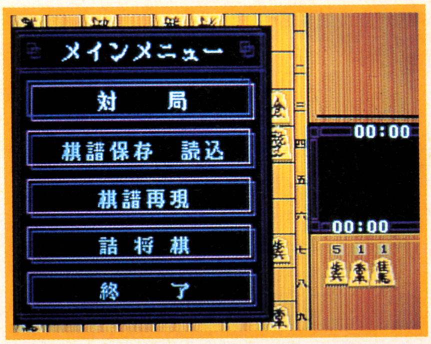


▲おどろおどろしい怨霊が、次から次に現れる。それら怨霊が現れるようになった原因をつきとめるため、街を調査するのだ。また、法力を身につければ、怨霊を退散させることも可能になる。

▼人間に害をなす怨霊ばかりでなく、穏やかな霊も登場する。こうした怨霊や霊は、アニメーションによって不気味に演出されていて、まさにホラーそのもの。



将棋 初心者無用2

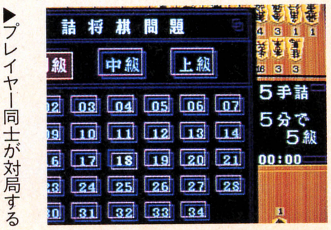


ETC | 魔法 | SCD専用 | 6月16日発売予定／¥9,800 | 開発度 4／10現在 90パーセント

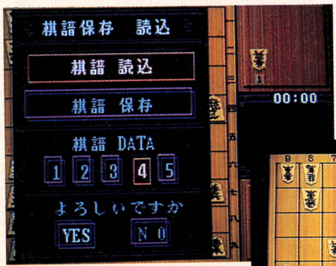
WRITER'S ROOM● COMの思考力は、前作からはるかにアップしているぞ。（タキ）

上級者向き？ いえいえ、初心者だって楽しめますよ

COM対局、棋譜再現、詰め将棋の3つのモードがついた将棋ソフト。対局モードではCOMのレベルを7段階に設定できるので、初心者から上級者まで、幅広く楽しむことができるぞ。



▶プレイヤー同士が対局する将棋盤としても活用できるのだ。



▶棋譜の保存は5つまで。棋譜の再現機能を使えば、感想戦や指し継ぎができる。プロの棋譜を再現して研究するもよし、途中から指し継ぐもよし。



◀神吉流の双玉詰め将棋問題が103問収録されている。双玉問題では、COMとプレイヤー双方に王がいる。自分の王を守りつつ、相手の王を詰むのだ。



魔導物語 I ～炎の卒園児～



RPG | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／¥7,800(予) | アーケードカード専用 | 開発度 4／7現在 80パーセント

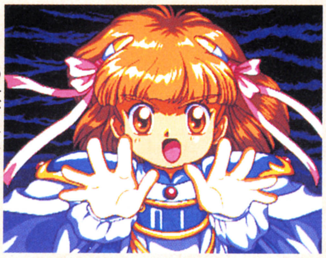
WRITER'S ROOM● 1ファンとして、このPCエンジン版はとっても楽しみなのだ。 (う)

カワイイキャラクターがバシバシ登場するRPG

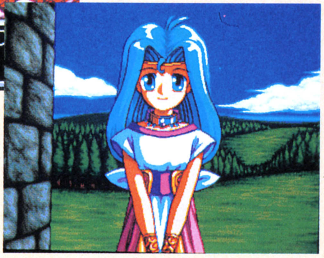
今までにないシステムと設定が人気を集めている『魔導物語 I 』。パソコン版にもないビジュアルがたくさん用意されるとのことなので、ファンは楽しみにしていてね。



◀主人公だけじゃなく、出てくる敵キャラクターもカワイイヤツばかりだ。通常画面もパソコンより、かなりグレードアップしている。



▶この子が主人公のアルル。りっぱな魔法使いになるためにがんばるぞ。



▶アルルの卒園試験を心配そうに見守る先生。こういったPCエンジンオリジナルキャラもたくさん登場するぞ。

コロコロ変わる表情に注目!!

このゲームではHPなどのステータス表示は数字ではなく、アルルの表情で表されているのだ。ダメージを受けると、だんだん泣きそうな顔になっていくぞ。



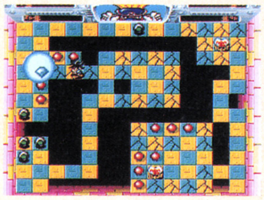
ダメージを受けると…



THE TV SHOW
ザ・TVショー

A-PZG | ライトスタッフ | SCD専用 | 発売日未定／¥7,800 | 開発度 4／7現在 90パーセント

アクション要素の強いPZG。爆弾を使ってライバルを奈落の底に落としてしまえば勝ちだ。4人までの同時プレイも可能。



スペースファンタジーゾーン

STG | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／¥4,800 | 開発度 4／7現在 100パーセント

あの『ファンタジーゾーン』の3D版。現在開発の方は、ほぼ終了していて、あとは発売日を決定するだけだそうだ。



DE・JA
デ・ジャ

AVG | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／7現在 30パーセント

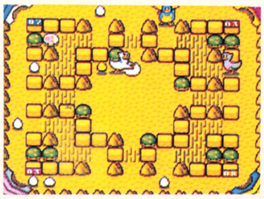
パソコンから移植のAVG。たくさんの美女が登場するぞ。移植にあたりグラフィックも新たに描き直されている。



もってけたまご

ACT | ナグザット | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／7現在 100パーセント

コミカルタッチのACT。ゲームはすでに完成していて、今は発売時期を見ているとのこと。早くプレイしてみたいよね。



モンスターメーカー ～神々の方舟～

RPG | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／7現在 50パーセント

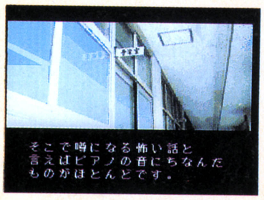
前作よりビジュアルシーンはもちろん、戦闘システムも大幅に改良される。何より前作のセーブデータが使用できるのが◎。



百物語

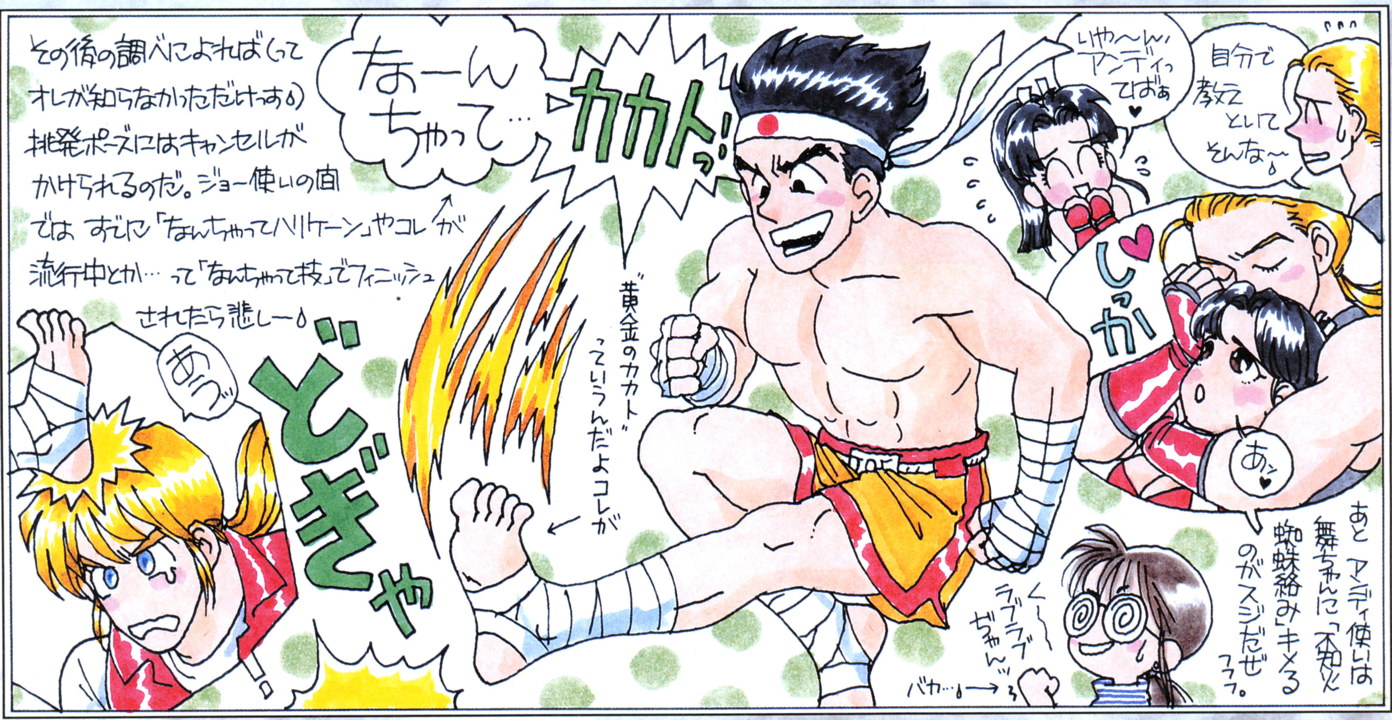
ETC | ハドソン | SCD専用 | 夏発売予定／価格未定 | 開発度 4／7現在 90パーセント

怖いもの大好き人間に贈るデジタルノベル。あの稲川淳二氏自ら、監修&出演しているので、ゾクゾク感もバッチリだ。



電撃NEO・GEO

今月は『餓狼3』『風雲』『ステークス』『ダブドラ』を紹介するぞ。ついにあのタイトルも発表されたのだ。



餓狼伝説3 ―遙かなる闘い―

●MVS／発売中　●NEO・GEO／発売中　●CD／発売中

ウワサになっていたキャラの正体がわかったぞ！



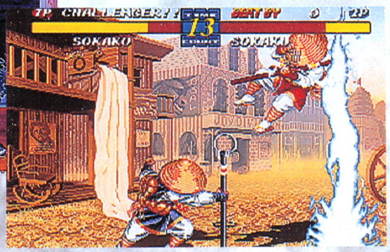
山崎竜二

沖縄県出身。幼い頃から施設で育つが13歳のとき脱走。米軍キャンプ近くの歓楽街に住み、いつしか犯罪に手を染めるようになる。そんなとき、本土からやってきた反町と出会う。喧嘩(けんか)空手に秀でている反町にひかれた山崎は、彼とともに本土に渡り、反町が幹部を務める組織の一員となる。だが反町は山崎が20歳のとき、組織の捨て駒として殺害される。逆上した山崎はボスを殺し、日本中の組織を敵に回した。それから10年の月日が流れ、秘伝書を探し求めてサウスタウンに向かう彼の姿があった。

ＣＯＭ戦をプレイしていると、いきなり「アクシデント」の文字とともに乱入してくるキャラがいる。それが山崎竜二だ。彼とは１ラウンド勝負で戦うことになるんだけど……。この山崎を含め、『餓狼伝説３』にはまだまだナゾが隠されているようだ。下の写真にある双角の必殺技もそのひとつ。これらは超必殺技のコマンドともども右のページで紹介しているので参考にしてほしい。それにしても『餓狼３』って奥が深いよね。まだコンビネーションアーツのコマンドも明らかにされていないし……。



▲いきなりプレイヤーに襲いかかってくる山崎。常に片手をポケットに入れて戦うところに彼のこだわりを感じる。



▼何発もの雷が続けざまに落ちてくる望月双角の必殺技。これは→↓↘＋Ｄで出せる「秘技雷落とし」なのだ！

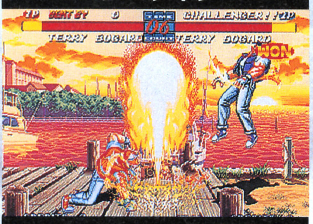
これが全キャラの超必殺技＋αコマンドなのだ



テリー・ボガード

グラフィックだけでなく、出すためのボタンも変わった。ちなみに従来のコマンド（ボタンがＢＣ）を入れると、出す動作だけをするぞ。彼は→＋Ｃの投げ技以外にも→＋Ｄ、↙＋Ｃという技も持っている。

パワーゲイザー



↓↙←↙→+CD



アンディ・ボガード

空破弾はなくなってしまったが、超裂破弾は健在だ。テリー同様、出すためのボタンがＣＤに変更されているので注意しよう。彼は→＋Ｄで出すことのできる浴びせ蹴りも持っている。ふつうの投げ技は→＋Ｃだ。

超裂破弾



↓タメ↘→+CD



ジョー・ヒガシ

彼の超技もＣＤに変更された。投げ技は→＋Ｃ。もちろん接触技の→＋Ｄも健在だ。その他にも↘＋Ｄでスライディング、←＋Ｄでジョーソバット（手前飛ばし）、←＋Ｃでバーチカルアッパーが出せるのだ。

スクリューアッパー



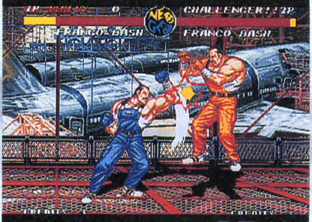
→←↙↓↘+CD



フランコ・バッシュ

新キャラの超必殺技だけに、手掛かりがなくて見つけるのが難しかったのでは？　ふつうの投げ技は→＋Ｃのサンドバスター。フランコは→＋Ｄでバックトルネードという手前飛ばし技を出すこともできるのだ。

ハルマゲドンバスター



→↘↓↙←+CD



ボブ・ウィルソン

コマンドがかなり特殊なので注意。ボブはコマンド技として→＋Ｃ、空中で↘＋Ｄ、起き上がりにレバーニュートラル～↑＋Ｃの３種類を持っている。また、→＋Ｄ投げの最中に↘↘＋Ｄや↗↗＋Ｄでも技を出せる。

デンジャラスウルフ



↓↓↓+BCD



望月　双角

双角はレバー１回転＋Ｃ、→↓↘＋Ｄで必殺技を、←＋Ｃ、←＋Ｄ、空中でレバー下方向＋Ｃで投げ技を出せる。また、←＋Ｄの最中にＤを押せば連携技の地獄門になるぞ。↙＋Ｃで出せるコマンド技もあるのだ。

いかづち



→↘↓↘→+CD



ブルー・マリー

彼女は↘＋Ｄ、クイック時レバー１回転＋Ｃの２種類の投げ技を持っている。前者の最中にＤを、後者の最中にＣを押すと、それぞれ連携技につなげることもできるのだ。→＋Ｄという手前飛ばし技も持っている。

M.タイフーン



↙タメ↓↘→↗+BD



不知火　舞

ふつうの投げ技は→＋Ｄの風車崩し改と、空中でレバー下方向＋Ｃの夢桜改だ。コマンド技の龍の舞は←＋Ｄで出せる。これは相手を奥の方に飛ばすことのできる技なのだ。超必殺忍蜂はもちろん相手を燃やせる。

超必殺忍蜂



→↙→+CD



ホンフゥ

ホンフゥの投げ技は←＋Ｃのバックフリップ。接触技として←＋Ｄの経絡乱打もある。どちらもレバーをガード方向に入れる技なので注意しよう。ほかにも→＋Ｄで踏み込み側蹴りというコマンド技が出せるぞ。

カデンツァの嵐



↓↙←↙→+BD



ギース・ハワード

彼も超技のボタンが変更されているので間違えないように。投げ技は↘＋Ｃ、←＋Ｃ、↗＋Ｃの３種類。←＋Ｃの最中にＣ、↗＋Ｃの最中にＤでそれぞれ連携技になる。→＋Ｄで接触技、←＋Ｄで奥飛ばし技も。

レイジングストーム



↙→↘↓↙←↘+CD

※コマンドはキャラクターが右向きのときのものです。

風雲黙示録

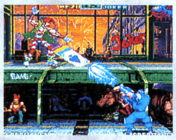
●MVS／発売中　●NEO・GEO／5月26日発売　●CD／6月16日発売

武器を手に、ラインを移動しつつ戦うのだ！

タイトルだけ明かされていた『風雲黙示録』は、近未来を題材にした新システムの格闘アクションだったことが判明したぞ！　従来の対戦格闘ゲームのシステムを受け継ぎながらも、さまざまな新しい試みがなされているのだ。ここではそのシステムと、登場キャラを簡単に紹介しよう！



◀武器で攻撃したり、武器を投げたり、投げられた武器を打ち返したりもできるぞ。



◀ラインは2つある。別のラインに武器を投げることも可能だ。



▼選べるキャラは全10人。ラスボス(!?)の獅子王もマイキャラとして選べるぞ。

ハヤテ（疾風）



空手とブーメランを組み合わせた格闘技、風雲拳の使い手。その実力は道場主の父親をも超えているという。使用武器はブーメラン。



◀強烈斬。ブーメランで攻撃する技。

イーグル



人気プロレス団体SWFのメインイベンター。獅子王に兄の面影を見て、大会への参加を決意する。武器はアックス。

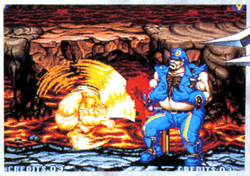


◀アックスブーム。炎をまとわせたアックスを投げる。

ゴズウ（牛頭）



忍びの術を駆使して暗殺などを請け負う邪牙に属する火炎忍法使い。使用武器はカギ爪。



◀轟天。高速で回転し、そのまま敵に体当たりする。メズウも轟天を使うが、軌跡が異なる。



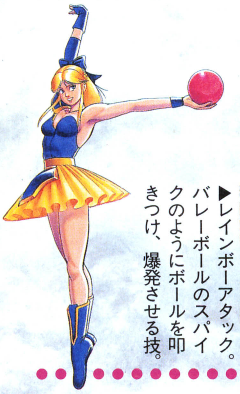
◀無道水流波。空気中の水蒸気を集めて水に変え、渦巻を起こすという技。



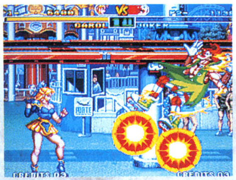
ゴズウの弟（彼らは三つ子）で、水流忍法使い。末弟を殺した獅子王に復讐するため参加した。使用武器はカギ爪。

メズウ（馬頭）

キャロル

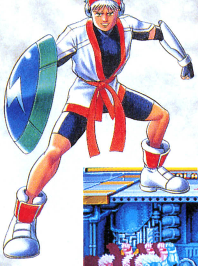


新体操と合気道を組み合わせたジムナス・アーツの使い手。17歳のフランス人。武器はジムナス・ボール。

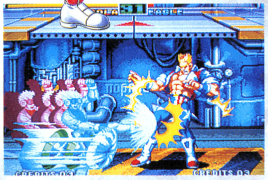


▶レインボーアタック。バレーボールのスパイクのようにボールを叩きつけ、爆発させる技。

ニコラ



IQ600の天才少年。自ら開発したプロテクターを身につけ参加。武器はパワー・フリスビー。



◀フリスビードライブ。フリスビーに乗って敵に体当たりする技。





◀ショッキングトーイ。肉体＋精神的ダメージ。

ジョーカー

街の秩序を乱すべく動く小さな組織のリーダー。トリッキーなケンカ殺法で大会に挑む。武器はトランプなどのマジック・アイテム。

チュン

無敗のまま引退した伝説の拳法家。獅子王との確執が元で現役に復帰した。使用武器は炎の杖。



▲鶏々変化。相手を無防備なニワトリに変身させてしまう技。





◀スパークボルト。大きな電撃弾を3つに分裂させて飛ばす技。



ゴードン

犯罪者の検挙率がずば抜けている、荒っぽい捜査で有名な警官。使用武器はスタン・トンファー。



▶ビーストブロー。ダッシュ後に乱舞を出す。



獅子王

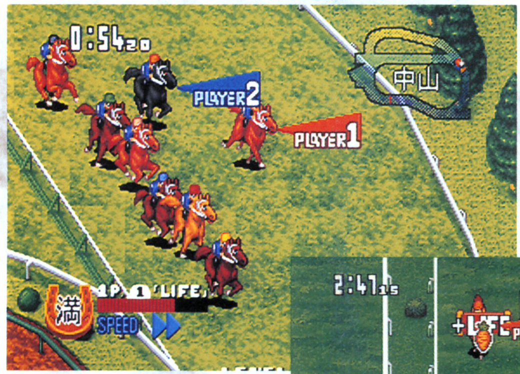
獣神武闘会を開催した本人。だがその目的はもちろん、彼の正体も一切が不明である。使用武器は長剣のソード・オブ・レオ。

ステークスウィナー

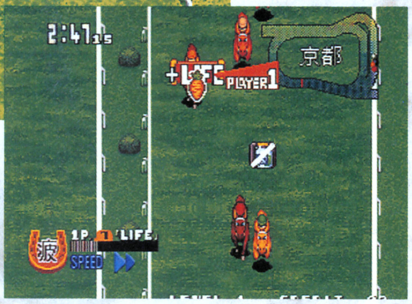
●MVS／未定　●NEO・GEO／未定　●CD／未定

アクション性の強い競馬ゲーム

前号のAOUショーレポートでもちょっとだけ紹介した『ステークスウィナー』。これはプレイヤーがジョッキー（騎手）となってレースを戦っていくという競馬ゲームなのだ！　レバーと２つのボタンを駆使して馬を操り、各レースで優勝するのがゲームの目的。ボーナスステージの調教しだいでは持ち馬の能力をアップさせることもできるぞ！



◀ゲームには実在するコースが登場する。この札幌以外にも京都、東京、阪神、中山の各競馬場が舞台として用意されているぞ。コース上にはパワーアップ（パワーダウン）アイテムが落ちていることもあるのだ。



▶これは調教ステージ。コース上に落ちているアイテムを拾うことで、持ち馬のステータスをアップさせることができるのだ。ちなみにSPはスピード、STはスタミナ、Pはパワーだ。このアイテムを４つ集めればそのパラメータがアップするぞ！

電NEOインフォメーション

新作ソフト発売予定リスト　（'95年４月～）

◆NEO・GEO（カートリッジ）

タイトル	容量	ジャンル	メーカー名	発売日	価格
得点王３	158M	スポーツ	SNK	発売中	¥29,800(税別)
餓狼伝説３	266M	格闘アクション	SNK	発売中	¥32,000(税別)
風雲黙示録	190M	格闘アクション	SNK	５月26日	¥29,800(税別)
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	未定	格闘アクション	SNK	未定	未定

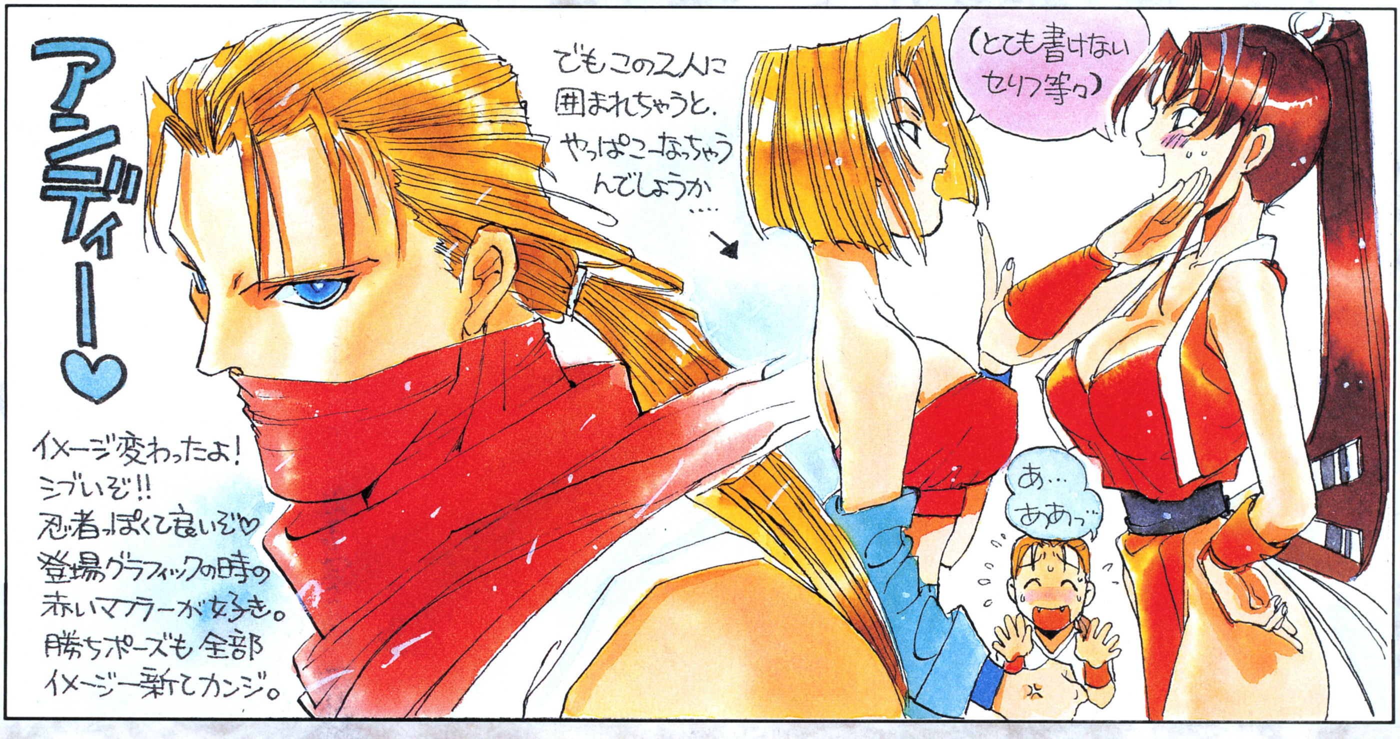
◆NEO・GEO CD　※容量はROMカートリッジにおけるメガ数を示します。

タイトル	容量	ジャンル	メーカー名	発売日	価格
クイズ　キング・オブ・ファイターズ	122M	クイズ	ザウルス	発売中	¥5,800(税別)
ワールドヒーローズ２	146M	格闘アクション	ADK	発売中	¥5,800(税別)
ファイヤー・スープレックス	106M	プロレス	SNK	発売中	¥5,800(税別)
ロボアーミー	46M	アクション	SNK	発売中	¥5,800(税別)
サイバーリップ	50M	アクション	SNK	発売中	¥5,800(税別)
ベースボールスターズプロフェッショナル	50M	スポーツ	SNK	発売中	¥4,800(税別)
ギャラクシーファイト	169M	格闘アクション	サン電子	発売中	¥7,800(税別)
餓狼伝説３	266M	格闘アクション	SNK	発売中	¥8,800(税別)
パズルボブル	32M	パズル	タイトー	５月２日	¥6,800(税別)
クロススウォードII	70M	アクション	ADK	５月２日	¥5,800(税別)
格闘バレー（仮称）	未定	スポーツ	ビデオシステム	５月発売予定	未定
ダブルドラゴン	178M	格闘アクション	テクノスジャパン	６月２日	¥7,800(税別)
風雲黙示録	190M	格闘アクション	SNK	６月16日	¥8,800(税別)
ライディングヒーロー	46M	レース	SNK	５月26日	¥4,800(税別)
得点王３	158M	スポーツ	SNK	６月下旬発売予定	¥7,800(税別)
ソニックウイングス３	未定	シューティング	ビデオシステム	６月発売予定	未定
パルスター（仮称）	232M	シューティング	エイコム	６月発売予定	未定
キング・オブ・アスリート（仮称）	未定	アクション	フェイス	８月発売予定	未定
メタルスラッグ（仮称）	190M	シューティング	ナスカ	10月発売予定	未定
ファームガイ（仮称）	未定	シューティング	ザウルス	10月発売予定	未定
Q　P	未定	パズル	サクセス	96年１月発売予定	未定
ステークスウィナー	未定	アクション	ザウルス	未定	未定
キング・オブ・ザ・モンスターズ	55M	格闘アクション	SNK	未定	未定
神竜戦記	200M	格闘アクション	アステック21	未定	未定
超神拳（仮称）	未定	格闘アクション	ザウルス	未定	未定
ワールドツアーゴルフ（仮称）	186M	スポーツ	ナスカ	未定	未定
オールスターバレー（仮称）	未定	スポーツ	魔法	未定	未定
対戦型格闘ゲーム（仮称）	192M	格闘アクション	ハドソン	未定	未定
NEOアクションゲーム（仮称）	80M	アクション	ハドソン	未定	未定
ネオジオCDオリジナルRPG（仮称）	未定	RPG	ADK	未定	未定
真説サムライスピリッツ武士道烈伝（仮称）	未定	RPG	SNK	未定	未定
超人学園ゴウカイザー	178M	格闘アクション	テクノスジャパン	未定	未定
ザ・キング・オブ・ファイターズ'95	未定	格闘アクション	SNK	未定	未定

■最新の家庭用ソフト発売スケジュールリストを紹介しよう。今回の目玉はなんといっても、リストのいちばん最後に登場している『ザ・キング・オブ・ファイターズ'95』だ!!



◀どんなゲームになるのか今から楽しみ（写真は'94）。



DOUBLE DRAGON －ダブルドラゴン－

●MVS／発売中　●NEO・GEO／発売中　●CD／6月2日発売

今月は家庭用発売記念の裏技ミニ特集なのだ！

このゲームにはいろんな裏技が用意されている。さっそく紹介していこう。まずはキャラ選択画面の顔をデフォルメバージョンに変更する方法について。これはどの難易度でもいいから、ゲームをクリアすればOKだ。2周めからは自動的にこのモードになるぞ。

実はここで紹介している裏技は、下のも含めて「難しい」「2本勝負」「チャージありorなし」「ロードしない」という設定で1コインクリアすれば表示されたのだ。自力で見れた人は少ないと思うけどね。



◀1周めをクリアするとキャラ選択画面の顔が変わってしまうのだ。かわいいでしょ？



▲全キャラの必殺技を175ページにまとめたので役立ててね！

家庭用を持ってる人だけ楽しめるのだ！

NEO・GEO版・裏技

NEO・GEO版にはMVS版（アーケード版）には存在しなかったこんな裏技が用意されているのだ。ちなみにこの裏技は、NEO・GEO CD版でもできちゃうぞ。

超むずかしいモード

オプション画面で選べる本来の難易度以外に「超むずかしいモード」を選ぶことができるのだ。

出し方は、オプション画面でD→D→B→C→D→セレクトという順番でボタンを押すだけ。1P側のコントローラーでやっても、2P側のコントローラーでもかまわないぞ。はたしてキミはこのモードをクリアすることができるかな？

ボスキャラ2人が使えるモード



◀コマンドどおりにカーソルを動かすと、キャラ枠が12人分に増えちゃうのだ！

▼これで、いきなりコガ・シューコーを選べるぞ。



以下のコマンドを入力すると、最終ステージまでいかなくても2人のボスキャラを使えるようになるぞ。

1P側のコントローラーを使う。キャラ選択画面になったらビリー→マリアン→チェンフー→ジミーの順番でカーソルを3秒ずつ止める。するとキャラ枠が2つ増え、ボスが選べるようになる。

CD版・裏技

ここで紹介するのはNEO・GEO　CD版だけの裏技だ。いくらNEO・GEO版で同じことをやろうと思っても、絶対にできないぞ。発売がいちばん遅かったCD版ユーザーのための裏技なのだ！

とことんモード

1P側、2P側ともキャラを変更しなかった場合、CDを読まずにすぐに対戦を続けることができる(どちらかがCOMの場合でも同じ)。読み込みに時間のかかるCDならではの仕様だ。



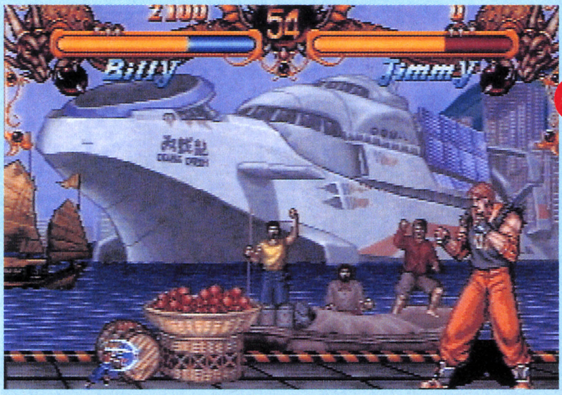
◀キャラを変えずに戦う場合は、わずらわしいロード時間がまるごとなくなる。うれしいよね！

ちびキャラモード









当たり判定はノーマルのままで、キャラのサイズだけを3段階に小さくして対戦することができるという異色のモード。CD版のユーザーならば、ぜひ一度はいちばん小さくして戦ってみてね！

各キャラを担当した声優さんを紹介するぞ!



ビリー・リー
CV緑川光



主人公のビリー（リー兄弟の弟の方）を演じるのは、TVアニメ「蒼き伝説シュート」の田仲俊彦役や「SLAM DUNK」の流川楓役でおなじみの緑川さん。明るくて正義感の強い青年、ビリーにピッタリのキャスティングだよね！



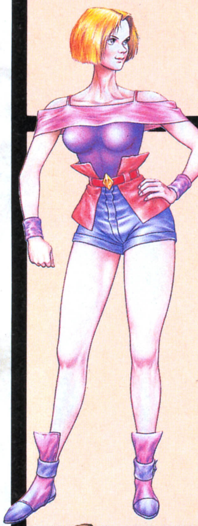


ジミー・リー
CV塩沢兼人



ジミーを演じるのはTVアニメ「レッドバロン」の柳孔明役や、ちょっと古いところでは「戦国魔人ゴーショーグン」のブンドル役でおなじみの塩沢さん。お兄さんらしく落ち着いた雰囲気がいいのだ。



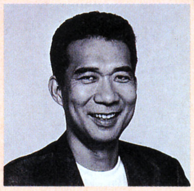


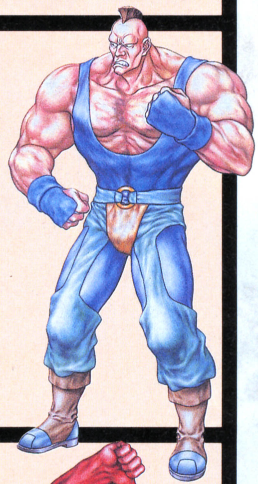
マリアン
CV 小山裕香



リー兄弟のよき理解者、マリアンを演じるのは小山さん。OVA「バスタード」のティア・ノート・ヨーコ役などで有名だけど、NHK－TVの「レポートにっぽん」のレポーターや、ラジオ番組のアシスタントなどもやっているかたなのだ。キミもきっと気がつかないうちに彼女の声を聞いているはず！

アボボ
CV 郷里大輔





2メートルを超す巨体の持ち主アボボを演じるのは、TVアニメ「機動警察パトレイバー」の山崎ひろみ役や「魁！　男塾」の江田島平八役でおなじみの郷里さん。アニメ以外でもTBS「報道特集」やTV朝日「たけしのTVタックル」といったTV番組のナレーションも担当しておられるのだ。



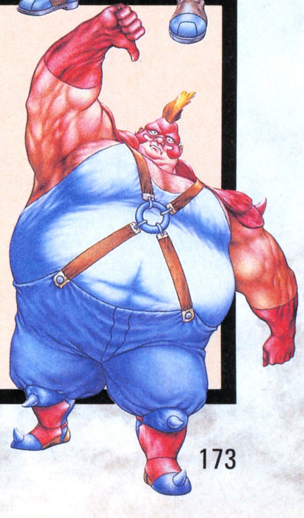
エディ
CV 岸野幸正



ムエタイとマーシャルアーツをミックスしたオリジナルのキックボクシングをあみ出したエディ。彼を演じるのは、TVアニメ「まんがどうして物語」や「SLAM DUNK」の魚住役でおなじみの岸野さんだ。岸野さんは、このほかにもTV番組のナレーションや舞台などで幅広く活動しておられるのだ。

ブルノフ
CV 郷里大輔





無敵の強さを誇り〝鮮血の肉爆弾〟として恐れられていた元プロレスラーのブルノフ。実は彼も、アボボと同じく郷里さんが演じているのだ。ゲームをプレイしていても、同じ人が声をあてているとは思えないよね。郷里さんは、意外なところでは「ドラゴンボールZ」のミスター・サタンも演じているぞ。



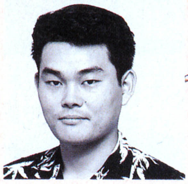


アモン

CV
塩沢兼人

ふだんは小学校の教師をしているが、ひとたび忍者のコスチュームを身につけると人格が変わってしまうアモン。それもそのはず、彼は伝説の忍術である〝牙龍之忍術〟の正統なる伝承者なのだ！　そんなアモンを演じたのは、なんとジミーと同じ塩沢さんなのだ！

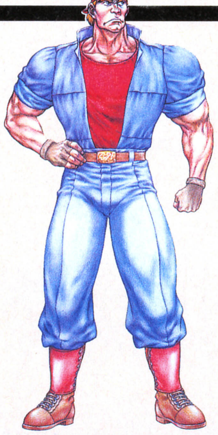
チェンフー



CV
江川央生



正義感の強い楽観主義者。と同時に、酔八仙拳のかなりの使い手でもあるチェンフーを演じるのは江川さん。ＴＶアニメ「ＳＬＡＭ ＤＵＮＫ」の牧紳一役や「蒼き伝説シュート」の大塚繁樹役でおなじみだ。ＯＶＡ「うしおととら」などにも出演しているぞ！





ダルトン

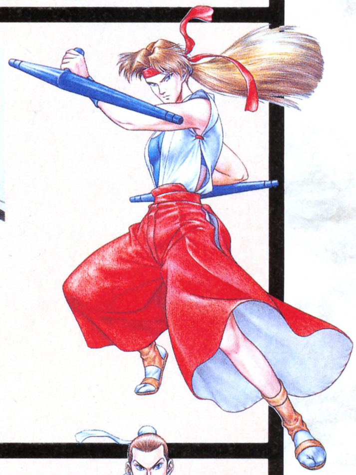
CV
屋良有作

男の気合い弾、男のプライド、男の添い寝といった、とっても濃い名前(笑)の技を持っているダルトン。彼を演じているのはＴＶアニメ「魔法使いサリー」のサリーちゃんのパパ役やＯＶＡ「銀河英雄伝説」のナレーションでおなじみの屋良さんなのだ！

レベッカ



CV
潘 恵子



トンファーを武器に戦うレベッカ。彼女を演じるのはＴＶアニメ「南の虹のルーシー」のルーシー役や「美少女戦士セーラームーンＳ」のルナ役などでおなじみの潘さん。潘さんは俳優という顔のほかに、星占いをする易者さんとしての顔も持っているのだ。

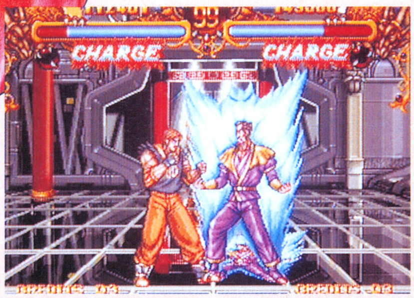


コガ・シューコー

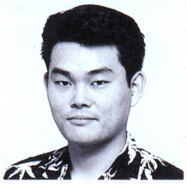
CV阪 脩



このゲームのボス、シューコーを演じるのはＴＶアニメ「機動警察パトレイバー」の榊班長役などでおなじみの阪さん。阪さんは邦画やＴＶドラマにも数多く出演しているのだ。



デューク



CV
江川央生



幻の中国拳法〝猛虎飛爪拳〟の伝承者にして、現在はコガ・シューコーの用心棒をしているデューク。彼を演じているのは、チェンフーと同じ江川さんだ。陽気なチェンフーとは正反対の、冷静沈着にして冷酷なデューク。その演じ分けはさすがの一言だ。



ナレーション
遠藤みやこ

このゲームのナレーションを担当しているのは、ＴＶアニメ「トランスフォーマーＶ」の南風ジャン役や「蒼き伝説シュート」の北原美奈子役などでおなじみの遠藤さん。遠藤さんは得意な英語を生かしての仕事（英会話スクールの教材など）もバリバリこなす、バイリンガルなお方だったのだ！

全キャラの必殺技＋超必殺技コマンドを紹介!

	技	コマンド
ビリー	双襲牙(変身後:飛龍拳)	↓↘→＋ボタン
	裂空破(変身後:龍神拳)	→↓↘＋ボタン
	龍尾旋(変身後:龍截脚)	↓↙←＋ボタン
	☆吠龍撃破	↓↘→＋ボタン2つ同時押し
	☆双龍転生	ボタン4つ同時押し
	☆双龍波(変身後)	←↙↓↘→＋ボタン
ジミー	双襲牙(変身後:飛龍拳)	↓↘→＋ボタン
	裂空破(変身後:龍神拳)	→↓↘＋ボタン
	龍尾旋(変身後:龍截脚)	↓↙←＋ボタン
	☆閃空破	→↓↘＋ボタン2つ同時押し
	☆双龍転生	ボタン4つ同時押し
	☆双龍波(変身後)	←↙↓↘→＋ボタン
マリアン	アクセルブレイカー	↓タメ↑＋ボタン
	ムーンドライブ	←タメ→＋ボタン
	★メテオストライク	相手の近くで→↘↓↙←＋ボタン
	☆アクセルブラスター	↓タメ↑＋ボタン2つ同時押し
	☆ムーンドライブS	←タメ→＋ボタン2つ同時押し
アボボ	ハンマーパンチ	→↘↓＋ボタン
	ジャイアントスイング	相手の近くで→↘↓↙←＋ボタン
	ハイパーボム	相手の近くで↓↘→＋ボタン
	☆グランドスマッシュ	→↘↓＋ボタン2つ同時押し
	☆プレッシャーボム	相手の近くで→↘↓↙←＋ボタン同時押し
ブルノフ	ニトロスライム	↓↘→＋ボタン
	キャノンボール	←タメ→＋ボタン
	★デストロイドヘルダイブ	相手の近くで→↘↓↙←＋ボタン
	☆ニトロスプラッシュ	↓↘→＋ボタン2つ同時押し
	☆ヘビークラッシュ	←タメ→＋ボタン同時押し
エディ	レッグスラッシュ	←タメ→＋ボタン
	スカイレッグスラッシュ	↓タメ↑＋ボタン
	デンジャラスコンビネーション	→↓↘＋ボタン
	☆ボルカノンアッパー	↓タメ↑＋ボタン2つ同時押し
	☆D・H・D(デンジャラスヘブンズドアー)	→↓↘＋ボタン2つ同時押し
アモン	鷹爪拳	ジャンプ中←↙↓＋ボタン
	烈火爆炎壁	↓タメ↑＋ボタン
	刺風拳	←タメ→＋ボタン
	☆雷光陣	↓タメ↑＋ボタン2つ同時押し
	☆陰陽爆炎殺	←↙↓↘→＋ボタン2つ同時押し

	技	コマンド
チェンフー	黄龍脚	→↓↘＋ボタン
	酔虎裂打	↓↘→＋ボタン
	飛翔脚	↓↙←＋ボタン
	★酔流落	←↓↙＋ボタン
	☆酔虎誘勝	↓↘→＋ボタン2つ同時押し
	☆酔虎乱舞	→↓↘＋ボタン2つ同時押し
ダルトン	男の気合い弾	↓↘→＋ボタン
	男のプライド	ボタン連打
	★男のジャンククラッシュ	←タメ→＋ボタン
	☆男の情熱弾	↓↘→＋ボタン2つ同時押し
	☆男のバーニングファイアー	2つボタン連打
レベッカ	飛蝶斬	→↓↘＋ボタン
	紅刃拳	↓↘→＋ボタン
	空中紅刃拳	ジャンプ中←↙↓＋ボタン
	☆奥義　飛蝶の舞	→↓↘＋ボタン2つ同時押し
	☆胡蝶烈風殺	↓↘→＋ボタン2つ同時押し
デューク	猛虎烈掌打	↓↘→＋ボタン
	翔爪脚	→↓↘＋ボタン
	飛爪脚	ジャンプ中←↙↓＋ボタン
	跳撃破掌	←タメ→＋ボタン
	虎爪乱掌舞	↓タメ↑＋ボタン
	☆猛虎烈掌獄炎破	↓↘→＋ボタン2つ同時押し
	☆鳳凰天翔脚	→↓↘＋ボタン2つ同時押し
	☆鳳凰地斬脚	ジャンプ中←↙↓＋ボタン2つ同時押し
コガ・シューコー	朱雀	↓↘→＋ボタン
	鳳凰	ジャンプ中←↙↓＋ボタン
	玄武	→↘↓＋ボタン
	蒼龍	→↓↘＋ボタン
	霞	←タメ→＋ボタン
	白虎	↓タメ↑＋ボタン
	☆撃麟	→↘↓＋ボタン2つ同時押し
	☆麒麟	→↓↘＋ボタン2つ同時押し

■コマンドはすべてキャラが右向きのときのものです。
■表内の★印はかくし投げ技、☆印は超必殺技です。
■すべてのキャラは、相手がダウン中に「↓＋ボタン」でダウン攻撃ができます。

新作ソフトレビュー委員会

今月のラインナップ
- ■機装ルーガII
- ■レッスルエンジェルス ダブルインパクト
- ■スロット勝負師

レビュー委員会 顔見世 [省スペース版]



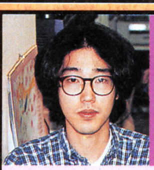
岩崎啓真 ●獅子座 ●B型

仕事が忙しくて、会社に寝泊まりする毎日です。会社の床に寝ると、背中が強烈に痛くなります。歳を食ったと思う一瞬。



ウォルフ中村 ●魚座 ●AB型

パソコンのパワーアップを考えたが、新しいのを買ったほうが安上がりになるという結論に。486／33MＨｚマシンなのに…。



ウキキ松崎 ●牡羊座 ●O型

５年間も愛飲していた〝午後の紅茶レモンティー〟の1.5Lペットボトルが製造中止になったらしい。ガックシです。



城イドム ●牡牛座 ●A型

激しい運動をしていたら、右手の小指靭帯を痛めてしまった。ワープロを打つときなど不便なので、早く直さないとな〜。

機装ルーガII

AVG　NEC HE　SCD専用
５月26日発売／￥8,800



秀作SLGの続編登場！

『II』でわかるようにシリーズの続編だが、前作をプレイしていなくても十分楽しめる内容ではある。ただ、キャラや世界観が前作の続きであるために、前作をプレイしていた方がより楽しめるのもたしか。

グラフィックに関しては、メインマップ部は正直言ってユニットがショボい。視認性は高いのだが、いかんせんパターンなどが少なすぎて悲しいものがある。

さてこのゲーム、戦闘画面の中で移動したり、いわゆるターンがなかったりと、ずいぶんと意欲的なシステムなのだが、問題点がいくつかある。まずなにより、操作性である。ナナメ俯瞰（ふかん）のマップで、ナナメにカーソルを入力しなければならないのだが、やりづらい。さらに移動シークエンスで移動させるときに、自分の思ったところに快適にカーソルが移動する感じではないために、目的位置にピタリとカーソルが合わず、正直言ってイライラする。まあはっきり言えば、操作性が悪いのだ。やはりゲームにおいて、操作性が悪いとそれだけで印象が悪くなるので、このあたりは十分に考えておいてほしかったところ。だが、この操作性にガマンできれば（評者はイライラしたのは事実だが、ガマンできたのも本当だ）、ゲームバランスは十分に優れている部類に入るし、シナリオもなかなか凝っていて、作戦もバリエーションに富んでいておもしろい。その意味では買って損がないゲームといえるだろう。あと一歩ほしかったのも事実だが、十分合格点のつけられる内容ではある。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	岩崎啓真
プレイ時間	6時間		

グラフィック	3	操作快適度	2	オリジナリティ	4
サウンド	3	ゲームバランス	4	コストパフォーマンス	3

今月のまとめ

全ソフトの総合点と全体の評価

総合点	機装ルーガII	レッスルエンジェルスダブルインパクト	スロット勝負師	総合評価
岩崎啓真	75	75	30	『ルーガII』と『レッスル』はかなりいい。特に『レッスル』はカードバトルの完成度も高いので、かなりいい。ではどうして同じ点かというと、ちょっと題材に一般性があるとは言いかねるのだ。
ウォルフ中村	80	70	55	『レッスル』は操作性にやや難あり。特殊な育成ＳＬＧ（元ネタなど、明らかにプロレスファンをメインターゲットにしている）なので注意。『ルーガII』はゲームバランスがきつめな点が気になった。
ウキキ松崎	95	80	50	今月は『機装ルーガII』がお気に入り。ストーリーがしっかりしていて、思わず前作をプレイしたくなってしまったほど。『レッスル〜』もいろいろなモードがあって、長く楽しめそう。
城イドム	60	50	45	『ルーガII』はゲーム内容が単純作業に感じられたのが残念。『レッスル〜』は試合の戦略らしい点が弱く感じられる。『スロット』もあまりに単純でビジュアルもイマイチ。今月はこんなところかな。

採点表の読み方①

各ゲームについての６項目の評価は、そのゲームをしたレビュー委員の採点。５段階の３点が標準的な目安で、数字が大きいほど高い評価になる。テスト版は完成度100%が原則だが、それ以外の場合は完成度の目安を表示した。

レッスルエンジェルス ダブルインパクト

AVG

NEC HE	SCD専用
5月19日発売／¥7,800	



パソコン版がグレードアップし登場

基本的にプロレスゲームなのだが、試合をカードゲームにしたというのが新鮮で気に入った。システムもよくできているしね。単に〝出したカードの数字が大きければ勝つ〞というのではなく、自分のステータスや相手との位置、技の強弱などによって左右されるというのも、プロレスの雰囲気をうまく出すことに成功していると思う。ただ試合中、画面中央に相手との位置や状態（倒れているかどうか）の表示がされているんだけど、かなり小さくてわかりづらかった。あと、技が決まったときのグラフィックがどのキャラでやっても同じなのは、まぁ、しょうがないとしましょう。でも、せめて勝ったときのガッツポーズくらい、そのキャラのグラフィックを表示してほしかったなぁ。

フリー対戦モードは、登場する60人近いレスラーから好きなキャラを選んで戦える。1対1はもちろん、タッグ戦までできるというのはとても親切。けど、プレイヤー同士での対戦は相手のカードがわかっているのであまり意味がないのでは？

ストーリーモードは、ある程度技を覚えたりするとイベントが発生したり、分岐があったりと、なかなか飽きさせない。欲をいえば、キャラに自分の好きな名前をつけられたらよかった。それにより感情移入もグッとアップしたに違いない。

団体経営モードはカードバトルの要素が弱く、『信長の野望』のような経営ＳＬＧタイプ。３人までの同時プレイも可能なのだが、ひとりずつのやることが多いので、あまり多人数プレイには向かないと思う。それとレスラーの個々の能力など、データが見にくい。

登場するレスラーも実在の人物や、どこぞのアニメキャラ（一発でわかってしまった自分が悲しい）をモデルにしたものなどたくさん用意されていておもしろかった。ただ全体的にキャラのグラフィックがかわいすぎて、プロレスというイメージはあまり……。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウキキ松崎		
プレイ時間	15時間				
グラフィック	3	操作快適度	3	オリジナリティ	4
サウンド	3	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	4

スロット勝負師（ギャンブラー）

AVG

ニチブツ	SCD専用
発売中／¥8,500	



パチスロのデキはいいが…

まずはストーリーモードの内容を簡単に紹介しておこう。15パズルになっているフィールドを歩いて（ときにはプレートを移動してルートを作り）、小目的地であるホールに行く。そこで提示される枚数のコインを稼ぎ、カウンターに届ければクリア。計4ホールでそれを行うと最後の中ボスがいるホールに入れるようになるので、ここも同様にすればラウンドクリア（ラウンドは全部で９つ）となる。

……といったところで本題。パチスロの操作方法に改良の余地がある。Ｉボタンでコインを投入し、方向キーを下に入れてスタートさせる部分は問題ない。だが、各リールをストップさせるために方向キーの左、上、右をそれぞれ押さなくてはいけない点がかなりわずらわしいのだ（これを何十回、何百回とくり返すことになるだけに、かなり左手に負担がかかる）。そんなこともあり、私の場合は自分でリールをストップさせる必要のない、９リールマシン中心のプレイになってしまった。９リールは方向キーを下に入れるだけで前回と同じ分のコインを自動的にベットしてくれる点も楽だ。

とはいえ、パチスロ＆９リール合わせて８機種もあるし、操作感もそう悪くはないので、かなり遊べる部類だといっていいだろう。

しかし、これらのプラス要素も、ストーリーモードのゲームシステムにある欠点(!?)がぶち壊しにしている。基本的にパチスロのゲームでありながら、15パズルの要素のほうが強すぎるのだ。ゲームも後半になるとパチスロで稼ぐよりもこのパズル部分をクリアする方が難しくなる。購入者の多くはパチスロめあてで買うはずなのに…。フィールドを移動するだけでコインを消費してしまうシステムなので、各ホールをクリアするだけのコインを稼いだだけでは後々苦労するハメになる点も不親切。もっとも、コインは次のラウンドに持ち越せるので、最初のラウンドで1万数千枚稼いでおけば、最後までクリアできてしまうのだが。

いろんな意味でバランスの悪さが目立つゲームだ。クリアしても、ラウンド８からしかロードできない仕様にも納得がいかない。

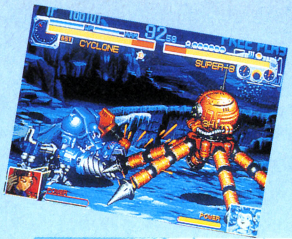
最後にグラフィックについて。年齢制限がないこともあり、かなり控えめだ。乳首を消してあるの、すごく不自然なんですけど……。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウォルフ中村		
プレイ時間	7時間				
グラフィック	3	操作快適度	3	オリジナリティ	4
サウンド	2	ゲームバランス	1	コストパフォーマンス	3

来月より、当委員会は新装開店！ 乞う御期待!!

採点表の読み方❷

「今月のまとめ」の点数は５点きざみの100満点。点数の色が赤で表示されているタイトルは各レビュー委員が主観で選んだ「買って損しない」オススメソフトである。ソフト購入時の参考にしていただきたい。



アーケードゲーマー
必見の特別企画！



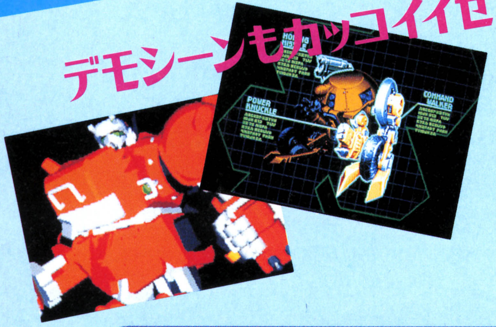
アーケードの王様
KING OF THE ARCADE

サイバーボッツ
カプコン

カプコンの最新作2タイトルに急接近!!

2P対戦はもちろん、対COM戦も盛り上がる！

デモシーンもカッコイイぜ！



カプコンの横スクロールＡＣＴ『パワードギア』と同じ世界で展開する格闘ＡＣＴとして、かなり以前から注目されていた『サイバーボッツ』がいよいよ登場するぜ。その内容はまさに期待どおり！　Ｖ・Ａ（ヴァリアント・アーマー）に搭乗するパイロットが６人の中から選べたり、Ｖ・Ａの種類も12機種と豊富。さらにアクションもロボットならではの変則的な動きが細かいパターンで描き込まれ、多彩な攻撃が楽しめるようになっている。



◀レバーとボタンを組み合わせての必殺技も超豪快！　ロボットならではのトリッキーなアクションも新鮮でグーなのだ。

まずはパイロットを6人の中から選ぶベシ！

選べるパイロットは６人。それぞれのストーリーがすっごくドラマチックに仕上がっているので、対ＣＯＭバトルもかなり楽しい！



ジン＝サオトメ
▶パイロットだった父が謎の事故でこの世を去った…。その事故の真相を探るため、戦場に向かう熱血青年！

アリエータ
▶連合国軍の〝研究所〟と呼ばれる施設から逃げ出してきた17歳の少女。追っ手との激しいバトルが始まるのだ。

サンタナ＝ローレンス
◀Ｖ・Ａの違法パーツを売って生活している自由奔放な男。軍用パーツを入手するため連合国コロニーに侵入するが…。

ガウェン＝マードック
▲元連合国軍の隊長で、戦いのエキスパート。軍が仕組んだ巨大な陰謀に巻き込まれ、再び戦場に向かうことに…。

マリー＝ミヤビ
▶連合国軍Ｖ・Ａ小隊の隊長を務める26歳のエリートパイロット。軍上層部の特命を受け脱走者を捕らえるため出撃。

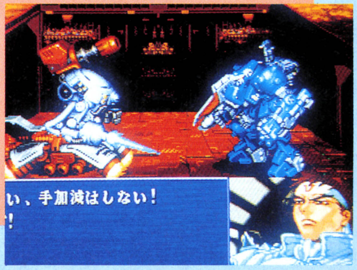
バオ・マオ
◀辺境の小国に住む兄妹。偶然見つけたＶ・Ａに乗り込んだことから、２人は戦いに巻き込まれてしまう。

キャラによってストーリーの流れと戦う目的が変化！

１人のキャラのストーリーには、ほかのキャラたちがドラマチックにからんでくるぞ。その登場のしかたは、敵としてだったり、単なる挑戦者だったりといろいろ。そのときのセリフなんかも違うので、いろんなキャラで試してみようぜ。



◀２人のキャラが出会ったときの会話内容も変化する。敵か味方か…。

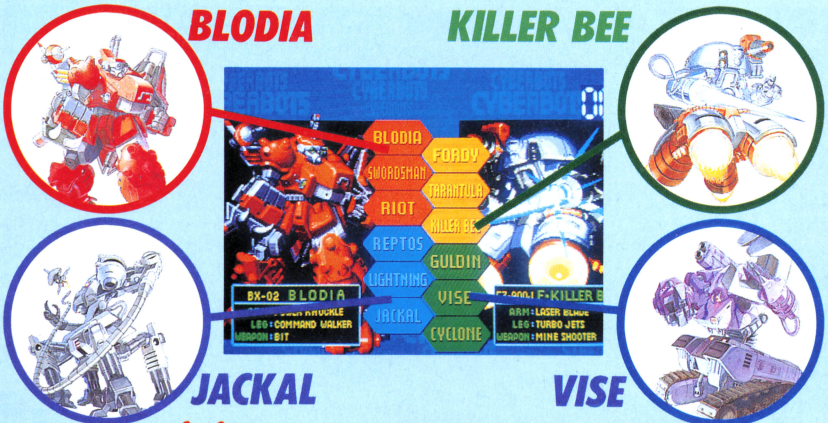


▶キャラを変えてプレイしてみると、さっきのキャラが別の役柄で登場！

　※画面はすべて開発中のものです。

ロボットは4タイプ、12種類から選べ!

V・Aはボディや顔のタイプによって4種類に分けられているぞ。さらにそのタイプごとにも、腕や足、使用武器によって3機種に分けられているのだ。だから同じタイプのボディでも、選んだ機種によって足がキャタピラだったり、手にドリルがついてたりと全然違うぞ。強さをとるか、カッコよさをとるかはキミしだい!





◀画面左下のパワーゲージは、アタックボタン2つを押しっぱなしにしていれば溜まる。



▶ゲージがMAXのときにアタックボタンを同時に押せば、V・Aの周囲を炎がとり巻く!

スペシャル攻撃を決めろ!



▲さらに！ ゲージがMAXのときに↓↘→×2＋アタックボタン(全V・A共通コマンド)で、超破壊力の必殺技が繰り出せるのだ。一発逆転も十分狙えるぞ。

画面内のゲージ類をチェックしたらゲーセンに直行だ

パワーゲージと体力ゲージのほかに、3種類のゲージがあるのだ。ゲーセンでの初プレイのときでもパニックにならないように、それぞれどんな役割のゲージかをしっかりチェックしておこうぜ。



アームのダメージゲージ



ダメージを受けるとゲージがたまる。いっぱいになると腕が取れ、必殺技が使えなくなるのだ。

ウェポンゲージ

V・Aごとに装備されている特殊ウェポンを使うとゲージが減少。ゼロになるとウェポンでの攻撃ができなくなるのだ。ゲージは一定時間後、自動的に回復する。

ブーストゲージ



ブーストボタン(2段ジャンプ、ダッシュなどが可能)を使うとゲージを消費。ゼロで使用不能に。

ストリートファイター ZERO

カプコン

いよいよアーケードに登場か!?

シリーズ最新作として夏ごろに登場が予定されている超注目の格闘ACT。情報不足ながら〝物語は『ストII』よりもちょっと前〟、〝細かいキャラパターンで動きまくる〟ということがわかったぞ。その先は…続報を待ってね。

まだまだ謎の部分も…





▲▶下のゲージや謎のレベル表示など、未公開な部分も…。続報は絶対見逃せないぜ!



▶『ストII』のキャラでは、リュウ、ケン、春麗、サガットが登場! さらに新キャラの姿も…。総人数はまだ不明。

プレゼントつき!

ミンタンのひとりごと

カプコンのパワーにはもう感謝感激! ちょっと前に『ヴァンパイアハンター』を出したばかりなのに、続いて『サイバーボッツ』、『ストリートファイターZERO』を開発。さらにその次には『ストリートファイター ザ ムービー』もひかえてるし…。でもってTVではアニメ版『ストII』も始まったりで、ボク自身も仕事に遊びにと大忙しだぜ。さて、そんな元気いっぱいのカプコンから読者のみんなに〝特製肩掛け袋〟が届いたぞ。これをなんと5名様にプレゼント。応募方法はハガキに住所、氏名、年齢、そして今回の記事の感想を書いて、下のあて先まで送ってね。しめ切りは5月29日だぞ。

抽選で5名に!



あて先…
〒101 東京都千代田区神田駿河台1－8
東京YWCA会館 電撃PCエンジン編集部
「カプコン特製肩掛け袋がほしいでちゅ～」係

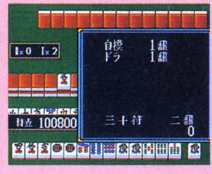
神聖ウラワザ帝国

スーパーリアル麻雀PVカスタム

見よ！　これが隠しグラフィックだ！

東京都
村上雅貴さん

３人の女の子それぞれに、６枚めの隠しグラフィックが発見されたぞ。出し方にはそれぞれ条件がある。まずみづきの場合は、５枚めのグラフィックまでの対局中、１回もリーチをしないで勝つこと。綾は５枚めまでに10万点以上取ること。晶は５枚めまでコンティニューを使わないで勝つこと。以上の条件を満たすと、５枚めの後もう１回麻雀が始まり、それに勝てば６枚めが見られるのだ。

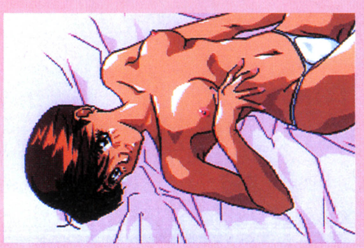


◀とにかく条件を満たすまで精進せよ。

遠野みづき

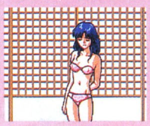


▲この絵になるまで決してリーチしてはいかん！

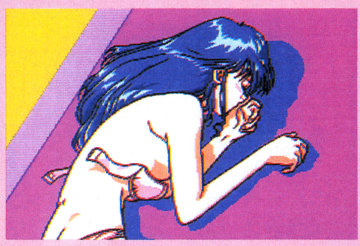


◀リーチさえしなければ負けてもコンティニューしてもOKだ。

藤原　綾

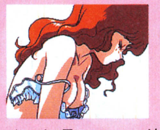


▲10万点以上取ってこの絵が見られれば大丈夫。

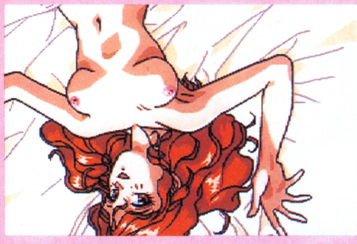


◀綾の条件がおそらくいちばんキツいのではないかな。

早坂　晶



▲コンティニューせずにここまで来れればいいのだ。



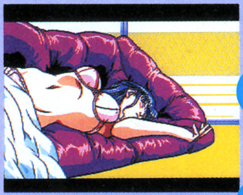
◀言うだけなら簡単なのだが…。ま、努力する価値はあると思う。

スーパーリアル麻雀PVカスタム

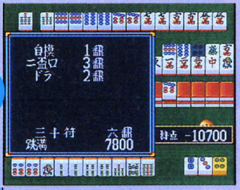
全部着ないでください

広島県
マグナムさん

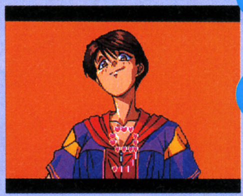
アーケードランクでコンティニューすると服を全部着られてしまうが、ハコテンになったときからランを押しっぱなしにしてコンティニューすると、負けたときよりⅠ枚多く着ただけの状態から勝負を続けることができる。ラッキー！



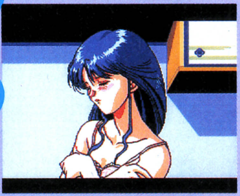
▶デカいのをあがられると、苦労が水の泡。



◀が、点が減ってるときにランを押していると…。



▶コンティニュー画面でも押したままで始める。



◀そうすると、１枚戻るだけで続けられるのだ！

フォーメーションサッカー'95 della SERIE A

隠しチーム参戦

神奈川県
トリコロールカモメさん

モードセレクト画面でセレクトを押しながら決定し、そのままチームセレクト画面で✚上を押したまま決定すると、全日本代表のジポーネが、✚左で有名選手勢ぞろいのマスターズが、✚右でヒューマン開発者チームが、それぞれ選択できるぞ。



▶ここで、セレクトを押しながら決定する。



◀セレクトは押したまま、方向キー＋①で決定。



▶方向キーに対応した隠しチームが使えるのだ。



◀ユニホームも再現されている。がんばれ日本！

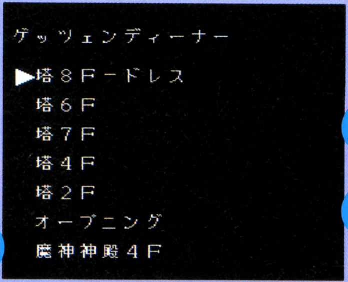
ワザのランク	¥10,000	¥6,000	¥4,000	¥2,000	¥1,000

ゲッツェンディーナー
面セレクト＆おまけモード
兵庫県 畑中靖雄さん

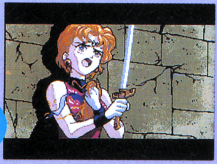
まず①と②の連射スイッチを一番速いところに合わせておく。そして、起動画面でランを押したら、すぐに✚右上＋セレクトを押しっぱなしにする。うまくいけば画面がそのまま止まるので、次に✚右上＋セレクトを離すのと同時に①＋②を押しっぱなしにする。成功すれば、面セレクトやビジュアルシーンが楽しめるおまけモードに入れるのだ。

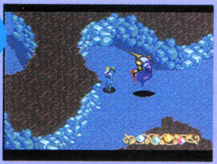

▶ランを押してすぐに✚右上＋セレクト。


▶このまま止まったら、①＋②を連射。



▲成功すると、このような面セレクト画面になる。好きな場所から始めることができるぞ。

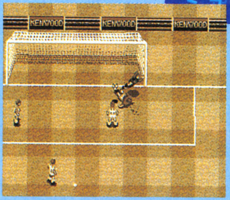

◀ビジュアルも見たい放題というわけさ。


◀ただし、コンティニューはできない。

フォーメーションサッカー'95 della SERIE A
いきなりエンディング
栃木県 カルチョメンさん

恒例のいきなりエンディングを見られるワザがこのゲームにも発見されたぞ。やり方は簡単、チームセレクトの画面でランを押したまま①を押して決定するだけ。これでゲームをクリアしていなくても、その場でエンディングを見ることができるのだ。でも、できればちゃんと全部クリアして自力で見ようね。


▲どこでもいいからラン＋①を押せばエンディングだ。


◀残念ながらチームごとになにか変わるわけではない。

フォーメーションサッカー'95 della SERIE A
同じチームで対戦だ
東京都 佐藤浩章さん

モードセレクトの画面からセレクトを押し続けて、チームセレクトの画面でチームを選ぶと、２番めに選んだチーム同士の同チーム対戦ができるのだ。



▶この画面でセレクトを押したまま決定。離しちゃダメだぞ。


▶押したまま、同チーム対戦したいチームを２番めに選択。


◀すると、そのチームで同チーム対戦ができるってわけだ。

フォーメーションサッカー'95 della SERIE A
ジャンプでブロック
徳島県 伊藤武志さん

フリーキックのとき、ディフェンス側が壁を作ることがあるが、このとき①を押したままでいると、壁がジャンプするのだ。


◀ジャンプすれば必ず止められるわけではない。過信しないように。

フォーメーションサッカー'95 della SERIE A
音声切り替えでイタリアン
長崎県 松木順一さん

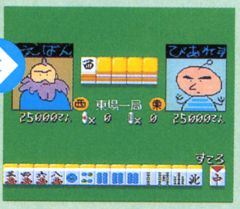
タイトル画面で「PRESS RUN BUTTON」と表示されているときに、セレクトを押しながらランでゲームを始めてみよう。すると、ゲーム中の審判の音声がイタリア語になっているのだ。ただし、ゲーム中の表示は変わらないし、リセットすると元に戻る。



◀この画面で入力するのだ。

聖戦士伝承　雀卓の騎士
恐怖の麻雀のみモード
東京都 たろ助さん

旧システムカードでゲームを立ち上げると、いろいろ文が出たあと「聖戦士伝承番外編、本当は駄目だけれど麻雀できるようにしちゃったよモード」という、リセットするまで終わらない麻雀が始まるぞ。



▲▶ま、とにかく麻雀ができる、と。

ウラワザ大募集

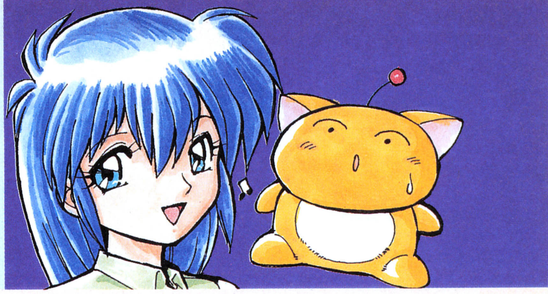
ウラワザを発見したら、ハガキのオモテにキミの住所・氏名・電話番号、ウラにゲームタイトルとワザのやり方をひとつ書いて送ってね！ ウラワザの採用者には、¥10,000までの賞金が贈られるから、ドシドシ応募しよう。

あて先
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
東京YWCA会館 （株）メディアワークス
電撃PCエンジン編集部「ウラワザ」係

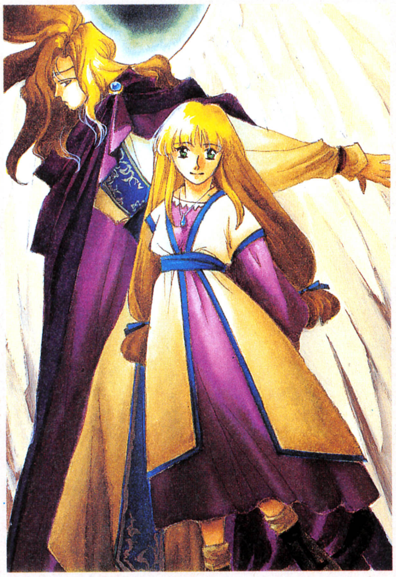
読者のカラーイラスト投稿コーナー♡

カラーチャンネルS スーパー

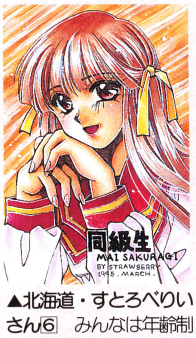
初投稿のハガキが急増中！　キミも続こう！



今月の１番！

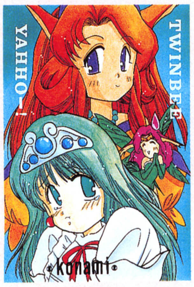


◀神奈川県・甲殻桜さん[20]+[5] ブロンズの発色がキレイ。新しい色の画材を買ったときって、なんだかうれしい気分になっちゃうよネ！



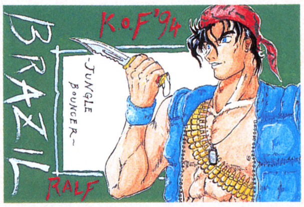
▲北海道・すとろべりいさん[6] みんなは年齢制限についてどう思う？

▼神奈川県・旭川邑さん[3] 画面サイズが横ってことはまんま家庭用に？

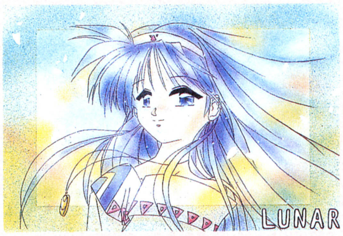




▲神奈川県・たちばなふゆかさん[3] PSで続編が出るんだって…。



▲新潟県・蟹王PLUSさん[3] ワイルドな感じが出ててとってもかっこいいですね！



▲静岡県・マサトランボさん[6] もし続編が出るとしたら、やっぱりサターン？



◀千葉県・大江智さん[6] 最近『セラムン』ネタの投稿が少ないよ〜！

▶広島県・南野くりむさん[10] 色がいいな〜♡





▲大阪府・MS鴉さん[3] 色の塗り込みが絵に深みを出してる！



▲静岡県・水城たまさん[8] シャルとパクパクが超ラブリ〜♡



▲東京都・林よう子さん[6] 線がとってもきれいですネ〜。

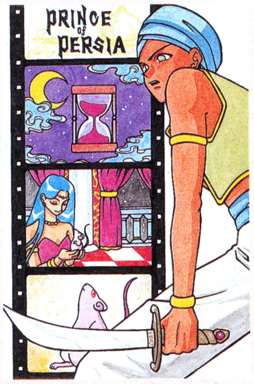


▲宮城県・くれはさん[20] 改良されたシステムに期待だ♡

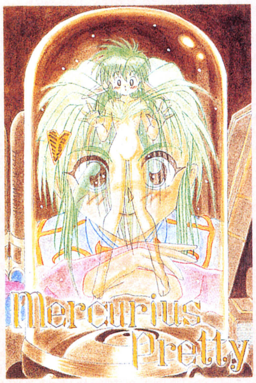


▲京都府・竜王院弘ＳＰさん[3] 個性的なタッチが好みなのだ♡

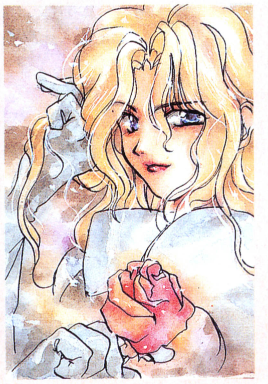
▶岐阜県・手貫小路さん[19] ネタのチョイスがいいな！ 上品な仕上げも『ペルシャ』に合ってるし。こういうネタも熱烈大歓迎で〜す！



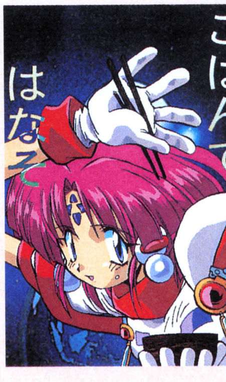
▶岡山県・中野★純さん[12] 意図した効果が、印刷で出てるかな…？ グラフィックがきれいなゲームだし、次世代機に移植してほしいね。



▶岩手県・伊藤勇太さん[11] 原則として、１人１枚しか載せられないの。エッチな舞ちゃんもよかったけど(笑)、絵としてまとまっている、こちらを。



▶埼玉県・西本史郎さん[3] かわいいアイデアもおもしろいけど、ちょっと反則(笑)。次は完全オリジナルの内容で勝負してネ。



イラスト／白虎かなめ

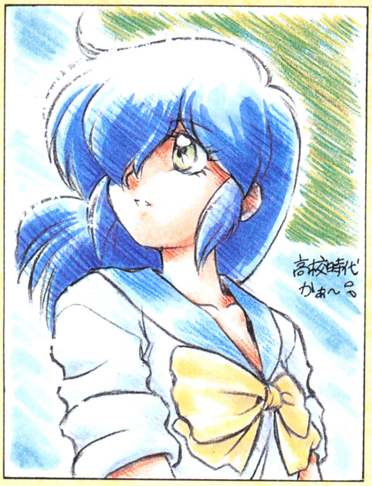
ランキングポイントとは？

掲載者には、もれなく賞金500円。さらにランキングポイントが3P加算されます。今月の１番と、テーマイラストで１番に選ばれた人には、イッキに10P加算されます。20Pたまるごとに、本誌特製テレカをプレゼント！（名前の後ろの数字は、現在までの累計ポイントです）

今月のテーマイラスト

ときめきメモリアル

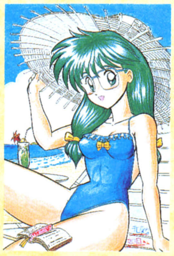
過去最高の投稿量にこたえて、今回のテーマイラストは1ページ全部解放！ 個性的な絵柄のものを多めにピックアップしてみました！



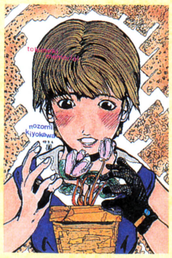
今月の1番!!



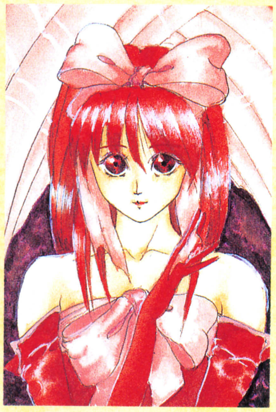
▲東京都・蛍プラスているさん⑩ 手慣れてますネ〜！ もう少し体のラインを抑えてもいいかも。



▲東京都・N・ゆーじさん③ かわいい♡



▼香川県・榎本淳さん③ タッチがグ〜！



▲埼玉県・緋色さん③ こういう詩織ちゃんって、ちょっと新鮮ネ。



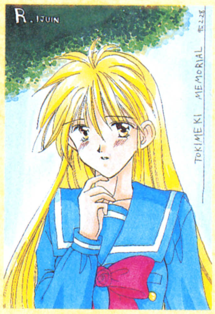
▶埼玉県・児玉綾木さん③ あっ、かわいい♡ 太めの脚がまたかわいいの♡



▲大阪府・FJIさん③ なにげないポーズが◎！



▲大阪府・鳩の耳さん⑨ この絵が『ときメモ』担当ライター陣に大好評でした♡



▲神奈川県・柴田絵里さん⑨ 愛のこもったレイちゃんのイラスト、たくさんありがと！



▲岐阜県・ズバットさん③ しよーしよー！



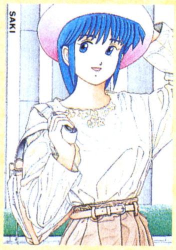
▼長崎県・ひらめさん③ とっても乙女チックな詩織ちゃん♡



▶広島県・ぴよりんさん③ 舘林さんのイラストが思ったより少なかったの…。



▶京都府・一本木誠さん⑥ 危険な女の香りが♡



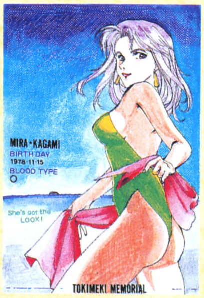
◀愛知県・KI-108さん⑥ 細かいところまで、きっちり仕上げていてマル！ 思い切った表情にも挑戦してみてネ♡



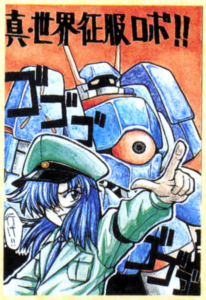
▲茨城県・634さん⑦ ツボをおさえた絵だネ〜。



▲千葉県・木村吉伸さん⑮ ラジオドラマも始まるけど、CDドラマの続きも出してほしいなァ…。



▲茨城県・東雲さん⑥ ん〜、ナイスバディ♡



▲富山県・もりやんさん③ タッチが力強くて◎



▲宮城県・丹波屋又蔵さん⑥ 健康的なお色気♡



▲福岡県・悠忌さん③ 大切な思い出の1枚…。

次の募集テーマはこれだ!!

天地無用！ 魎皇鬼

発売間近、これは募集するっきゃない！ TV版やOVA第2期のネタもいいかも。しめ切りは5月20日(消印有効)、発表は8月号です。7月号は『ヴァンパイア』の発表だよ〜♡

はみだしコラム▼

さっそく発表ー 1位はさすがの詩織ちゃんで58枚(前回1位)。2位は大躍進の伊集院で40枚(前回4位)。3位は虹野さんで38枚(前回3位)。4位は片桐さんで27枚(前回2位)。5位は如月さんで19枚(前回7位)。6位は紐緒さんで12枚(前回6位)。7位は優美ちゃんで10枚(前回4位)。8位以下はどんぐりの背比べでした。

あて先はこちら 〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8 東京YWCA会館 ㈱メディアワークス 電撃PCエンジン編集部「カラーチャンネルS」係

マンスリー 読者プレゼント

【応募方法】さて、この中からキミのほしいプレゼントが決まったら138ページと139ページの間についているハガキに切手をはり、キミのほしいプレゼント番号①～⑯とアンケートの答えを記入して電撃PCエンジン編集部へ送ってください。厳正な抽選のうえ当選者を決定し、6月30日発売の8月号にて当選者を発表いたします。しめ切りは5月29日（当日消印有効）です。

1 『テプラ』 3名

ビデオの整理に最適！

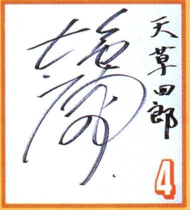


超豪華!! スペシャル企画 12人声優サイン色紙

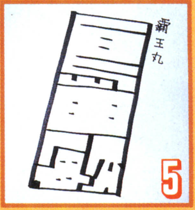
『CD文庫・侍魂 邪神復活之巻』『ドラゴンハーフ』



3 2名 橘右京役の 速水奨



4 2名 天草四郎役の 塩沢兼人



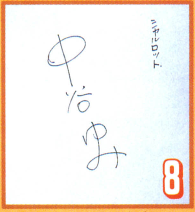
5 2名 覇王丸役の 島田敏



6 2名 柳生十兵衛役の 小林清志



7 2名 服部半蔵役の 屋良有作



8 2名 シャルロット役の 中谷ゆみ



9 2名 マッピー役の 吉田古奈美



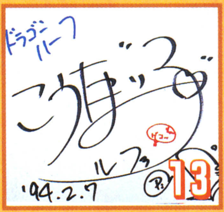
10 2名 ダマラム役の 大塚明夫



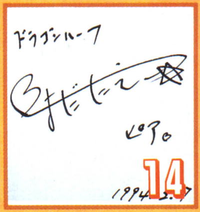
11 2名 ビーナ役の 佐久間レイ



12 2名 ミンク役の 三石琴乃



13 2名 ルファ役の 國府田マリ子



14 2名 ピア役の 山田妙子

キミの好きな声優さんはいたかな?

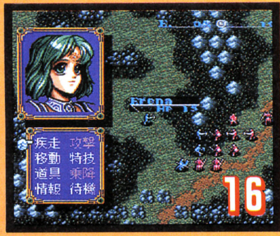
提供：マイクロキャビン

新作ソフト2連発!!

15 3名『空想科学世界ガリバーボーイ』 提供：ハドソン



16 3名『機装ルーガII』 提供：NEC HE



2 『天地無用！』を発売日まで待てないキミに!!

『天地無用！電脳美画集』 3名



【4月号当選者】

①『AV セレクター』
岡義之助（東京都）
寺井 亮（石川県）
水口正樹（岩手県）
②『アンプつき スピーカー』
迫 直樹（鹿児島県）
増田淳一（岡山県）
鳥山正樹（富山県）
③『白虎かなめ 直筆サイン色紙』
矢野敏哉（愛媛県）
金澤剛志（兵庫県）
④『十羽織和麿 直筆サイン色紙』
原木雄介（東京都）
岡崎達弥（香川県）
⑤『カブキ 一刀涼談テレカ』
良川恵美（大阪府）
林 元気（岩手県）
海端次郎（京都府）
⑥『プリンセス メーカー2 声優陣サイン色紙』
藤代智史（千葉県）
桜井圭一（宮城県）
宮坂和伝（長野県）
⑦『竹井正樹 ～Debut～サイン入り同人誌』
蓮沼公江（埼玉県）
本保 真（新潟県）
豊 晴寿（鹿児島県）
⑧『メモリアル ドラマCD ＆ファンブック ラングリッサー』
堀内情二（京都府）
大弓信弥（大分県）
梶原啓吾（神奈川県）
⑨『スーパーリアル 麻雀ＰＶカスタム』
町井剛史（栃木県）
松岡昭英（岡山県）
保崎芳範（静岡県）
⑩『ソリッド フォース』
橋川 学（神奈川県）
新保 麗（青森県）
飯田舘芳（群馬県）
⑪『レッスル エンジェルス ダブルインパクト』
藤原瑞穂（佐賀県）
佐藤秀樹（高知県）
北島真二（鹿児島県）
（敬称略）

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選されたかたは、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。
※３月号で当選者発表したＰＣ－ＦＸモニターですが、発送が大変遅れ ています。もうすこしお待ちください。

【次号予告】
NEXT ISSUE

電撃PCエンジン


©1995 TONG KING SHOW

7月号は5月30日発売

7月号もブッチギリ!! PC－FX最新情報を始め、充実情報満載!!

PC－FXの最新ラインナップを、どこよりも詳しく特集。そしてお待ちかねの小説『爆れつハンターSP』連載開始!! スペシャル企画は、人気タイトル・プレミアムプレゼント大特集だ。

※予告の内容は変更になる場合があります

GAME INDEX

おたよりのあて先は

〒101 東京都千代田区
神田駿河台1—8東京
YWCA会館電撃PC
エンジン編集部「…」係

STAFF

編集長 —— 渡部雅人
副編集長 —— 松本剛
デスク —— 北山のり子・横沢隆
編集 —— 高野希義・藤原保・寺岡利直・有永櫻子・安藤誠・松崎啓太郎・三ツ木太平・超音速・羽岡義晴(NONPOPS)・梅田格・中里一雅・和栗恵・宮田公彦
ライター —— 中村泰宏(&C.H.I.)・川ロー・本内新太郎・佐藤裕志・清水拓・山本裕司・長野真教・佐藤光伸・窪園雄一・金子剛也・小西晃治・岸岡治樹・城イドム・長谷川雅宏
編集補助 —— 関根昌昭・金巻朋子
カメラマン —— 林久平・倉部和彦・林克典・中村英良・舟喜力・分部辰浩・SAM・ENTANIA・真下裕
デザイナー —— SIMPLY・今野享子・斎藤和代・風間芳子・グァバモリオカ・小松崎祐子・上野薫・野口敏治・田代浩二郎・STUDIO TOYS・羽沢組・大曽根晶子・ウィル・杉田デザインオフィス・ALMA

月刊電撃ＰＣエンジン6月号

1995年6月1日発行(毎月1回1日発行)第3巻第9号通巻36号

■発行人 佐藤辰男 ■編集人 染谷恵司 ■編集長 渡部雅人
■発行所 メディアワークス
〒101 東京都千代田区神田駿河台1-8
電話(編集) 03-5281-5212 (広告) 03-5281-5205
■発売元 主婦の友社
〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9
電話(営業) 03-3294-1130
■印刷所 共同印刷株式会社


SUPER CD·ROM² SYSTEM
相変わらずの
ハイテンション!!
アドベンチャーゲーム
何度も遊べるAVG
SF、アクション、ギャグ、なんでもありのハイテンションラブコメ『天地無用！魎皇鬼』。
OVA第一期と第二期をつなぐゲームオリジナルストーリーをアドベンチャーゲーム化。
マルチシナリオだから何度も楽しめるぞ！
また、砂沙美ちゃんによるビデオ版あらすじ解説もついているから、天地ファンはもちろん、初心者さんも大歓迎!!
PCエンジン
スーパーCD-ROM²用ソフト
天地無用！
りょうおうき
魎皇鬼
メカ神我人：何故か知らぬが‥‥
フン‥‥‥お前とは会ったことが
有るような無いような気がする‥‥▽
美星：あのぅ、あたしの髪
コゲちゃったんですけどぉ‥‥
完全攻略プレゼント
PCエンジン版「天地無用！魎皇鬼」を買って完全クリアすれば、オリジナルグッズを全員にプレゼント（声優サイン色紙、台本、テレカ等）。尚詳しい応募方法は商品取扱い説明書をご覧ください。
※応募期間：1995年5月26日(金)～9月30日(土)
5月26日発売決定
希望小売価格
¥8,200(税別)
TVアニメ「天地無用！」
毎週日曜よる6:30～テレビ東京系にて
大好評放映中
© AIC·PIONEER LDC, INC. © 1995 NEC Avenue, Ltd.



続々！人気のラインナップ！
NEC
闇にうごめくもの
摩天楼を戦場に変える
レニーブラスター
RENNY BLASTER
6月発売予定 希望小売価格 ¥7,800(税別)
© 1995 NEC Avenue, Ltd.
闘う乙女百花繚乱
がんばれ バレー部!!
あすか 120% マキシマ
BURNING Fest. Maxima
6月発売予定 希望小売価格 ¥8,200(税別)
© 1995 Fill in Cafe Co., Ltd.
© 1995 FAMILY SOFT Co., Ltd.
© 1995 NEC Avenue, Ltd.
もう戻れない、あの夏の日…
同級生
7月28日発売
希望小売価格 ¥8,800(税別)
© 1995 NEC Avenue, Ltd. LICENCED BY elf.
NECアベニュー株式会社
〒213 川崎市高津区久本 2-4-1
マルチメディア事業部 ▶お問い合わせ(月～金 午前10時～午後7時)
044(853)5580 ●テープサービス 044(853)5560



T1006397060688

©Media Works 1995 印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06397-6

発行人／佐藤辰男 編集人／染谷恵司 発売 主婦の友社 TEL.03(3294)1130／営業